Senato della Repubblica XVI LEGISLATURA

N. 3064

DISEGNO DI LEGGE

d'iniziativa dei senatori POLI BORTONE, FLERES, SAIA, CENTARO e PISCITELLI

COMUNICATO ALLA PRESIDENZA IL 16 DICEMBRE 2011

Misure per la valorizzazione dell'anfiteatro romano di *Rudiae*

TIPOGRAFIA DEL SENATO (175)

ONOREVOLI SENATORI. – *Rudiae* è un'antica città messapica, nell'area di influenza della colonia dorica di Taranto. Grazie ad un finanziamento europeo (Programma di riqualificazione urbana e di sviluppo sostenibile - PRUSST) ed a seguito dell'acquisizione da parte del comune di Lecce del terreno è stato possibile, nei mesi di marzo e aprile 2011, effettuare una campagna di scavi nel cuore dell'antica città di *Rudiae*, nota anche per aver dato i natali al poeta latino Quinto Ennio.

Gli scavi hanno portato alla luce le strutture di un anfiteatro confermando l'ipotesi già espressa da studiosi dell'ottocento ma non confermata da indagini scientifiche.

A seguito degli scavi è stato possibile accertare che:

1) nel centro di *Rudiae*, in corrispondenza di una dolina naturale, fu costruito tra II e I secolo a.C. un anfiteatro;

2) l'anfiteatro si sovrappone ad un precedente terrazzamento a blocchi di età messapica e ad una strada (IV-III sec. a.C.) che correva tutt'intorno alla dolina;

3) l'anfiteatro è del tipo a struttura piena e misura 100 metri sull'asse maggiore. Si pone tra i più grandi anfiteatri di età repubblicana dopo quelli di Pompei e di Pozzuoli.

Il monumento sorge all'interno di un oliveto di grande valore paesaggistico e ambientale, in un'area contigua al fondo Acchiatura (già di proprietà comunale) dove gli scavi avevano portato alla luce una strada basolata di età romana e le fondazioni di un tempio.

Il complesso di questi monumenti a pochi chilometri da Lecce offre ampie possibilità per una valorizzazione attraverso un Parco archeologico urbano. Il coinvolgimento sociale è previsto tra l'altro all'interno dello stesso Progetto PRUSST: stanno per iniziare i lavori per la realizzazione nel fondo Acchiatura di un Polo didattico per l'archeologia, che vedrà il coinvolgimento delle scuole medie della città.

Si presentano oggi le condizioni più favorevoli per attivare un ampio progetto di valorizzazione dell'anfiteatro di *Rudiae*. A tal fine bisognerà prevedere un'intensa campagna di scavi per portare alla luce il monumento; su questa base si potrà proporre la creazione di percorsi di visita e di un allestimento che permetta un'utilizzazione dell'anfiteatro per attività di tipo teatrale che coinvolgano la cittadinanza, come è accaduto lo scorso 8 maggio con la rappresentazione dei combattimenti gladiatori da parte di una cooperativa di giovani dell'Università del Salento (Progetto con finanziamento regionale «Principi Attivi»).

Per realizzare il progetto, arricchendo Lecce di un nuovo straordinario monumento, che tra l'altro si integra con l'altro anfiteatro romano nel centro storico della città, occorrerebbe: una campagna della durata di un anno da realizzare in collaborazione tra Università, comune e Ministero per i beni e le attività culturali, finalizzata a riportare alla luce il monumento; restauri delle strutture murarie portate alla luce (blocchi, pavimenti, eccetera); studio e restauro dei materiali mobili; elaborazione proposta progettuale di fruizione del monumento; predisposizione di un sistema di percorsi di visita. L'impegno finanziario del progetto si aggira intorno agli 800.000 euro.

Pertanto, il presente disegno di legge prevede aiuti statali per la realizzazione di tale progetto che porterebbe tre importanti

risultati quali: offrire opportunità di lavoro ai giovani della Facoltà di beni culturali dell'Università del Salento; contribuire alla qualificazione culturale del territorio alla periferia di Lecce che presenta alcuni fenomeni di degrado; porre le basi per una progettazione più ambiziosa di utilizzazione dell'anfiteatro, da realizzare attraverso un concorso di idee con la partecipazione di architetti a livello internazionale.

DISEGNO DI LEGGE

Art. 1.

(Finalità)

1. Al fine di realizzare il progetto volto alla valorizzazione dell'anfiteatro romano di *Rudiae*, il Ministero per i beni e le attività culturali promuove i seguenti interventi:

a) una campagna della durata di 12 mesi, da realizzare in collaborazione con l'Università del Salento e il comune di Lecce, finalizzata a riportare alla luce il monumento;

b) restauri delle strutture murarie portate alla luce;

c) studio e restauro dei materiali mobili;

d) elaborazione di una proposta progettuale di fruizione del monumento;

e) predisposizione di un sistema di percorsi di visita.

Art. 2.

(Copertura finanziaria)

1. All'onere derivante dall'attuazione della presente legge, valutato in 800.000 euro per l'anno 2012, si provvede mediante corrispondente riduzione dello stanziamento del fondo speciale di parte corrente iscritto, ai fini del bilancio triennale 2012-2014, nell'ambito del programma «Fondi di riserva e speciali» della missione «Fondi da ripartire» dello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze per l'anno 2012, allo scopo parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero per i beni e le attività culturali.

2. Il Ministro dell'economia e delle finanze è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio.

€ 1,00