



Alla cortese attenzione della
10^a Commissione Industria, commercio, turismo
Senato della Repubblica

Oggetto: Ulteriori osservazioni nell'ambito dell'esame della Legge annuale per il mercato e la concorrenza 2021

**Egregio Presidente,
Onorevoli Senatrici e Senatori,**

con la presente nota **Soundreef** – ente di gestione indipendente che rappresenta oltre 26.000 autori, compositori ed editori italiani – desidera fornire alcune precisazioni ed ulteriori elementi di valutazione in merito alle osservazioni avanzate dalla stessa nell'ambito dell'esame della **Legge annuale per il mercato e la concorrenza 2021**, alla luce di alcune questioni espresse recentemente dalla Società Italiana degli Autori ed Editori nella documentazione depositata presso codesta Commissione.

Desideriamo in particolare sottolineare come la domanda di pronuncia pregiudiziale alla Corte di Giustizia dell'Unione europea indicata da Soundreef nel proprio documento di osservazioni non si riferisca alla causa citata dalla SIAE, risalente come correttamente notato al 2018, bensì ad un **recentissimo rinvio promosso in data 5 gennaio 2022 dal Tribunale ordinario di Roma nella causa aperta tra Liberi editori e autori (LEA) e Jamendo SA (Causa C-10/22)**.

Come **pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea del 14 marzo 2022**¹, il Tribunale di Roma ha chiesto alla Corte di Giustizia di pronunciarsi sul seguente quesito:

“Se la Direttiva 2014/26/UE debba essere interpretata nel senso che essa osti ad una legge nazionale che riservi l'accesso al mercato dell'intermediazione dei diritti d'autore, o comunque la concessione di licenze agli utilizzatori, solo ai soggetti qualificabili, secondo la definizione della medesima Direttiva, come organismi di gestione collettiva, escludendo quelli qualificabili come entità di gestione indipendenti, costituiti sia nel medesimo stato sia in altri Stati membri”.

Pertanto, così come precedentemente espresso, la Corte di Giustizia è chiamata a rispondere ad un quesito relativo alla **conformità della legislazione italiana a quella europea**, in considerazione del fatto che le norme attualmente vigenti nel nostro Paese consentono **esclusivamente agli organismi di gestione collettiva e non alle entità di gestione indipendenti di operare sul territorio nazionale**, così come invece previsto dalla Direttiva 2014/26/UE.

¹ Pubblicazione in G.U.U.E. del 14 marzo 2022: https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2022.119.01.0028.01.ITA&toc=O1%3AC%3A2022%3A119%3ATOC

SEDE OPERATIVA
VIA GIOSUÈ CARDUCCI, 10
00187
ROMA
ITALIA

SOUNDREEF.COM

SEDE LEGALE
VIA DEL LAURO, 14
20121
MILANO
ITALIA

P. IVA / C. F.
11853201009

CONTATTI
+39 06 96 84 5064
INFO@SOUNDREEF.COM



Nell'auspicio che le informazioni fornite siano utili ai fini di una approfondita valutazione delle questioni emerse e dello stato attuale della concorrenza nel mercato dell'intermediazione dei diritti d'autore, rimaniamo a disposizione per eventuali chiarimenti.

Ringraziando per la cortese attenzione, l'occasione è gradita per porgere i nostri più cordiali saluti.

SEDE OPERATIVA

VIA GIOSUÈ CARDUCCI, 10
00187
ROMA
ITALIA

SOUNDREEF.COM

SEDE LEGALE

VIA DEL LAURO, 14
20121
MILANO
ITALIA

P. IVA / C. F.
11853201009

CONTATTI

+39 06 96 84 5064
INFO@SOUNDREEF.COM