

**DELIBERA APPROVATA DALLA SOTTOCOMMISSIONE
IN MATERIA DI RICHIESTE DI ACCESSO**
(Testo approvato nella seduta del 5 ottobre 2011)

La Sottocommissione permanente per l'Accesso, organo della Commissione parlamentare per l'indirizzo generale e la vigilanza dei servizi radiotelevisivi,

visti gli articoli 1, 4 e 6 della legge 14 aprile 1975, n. 103;

visto il Regolamento per l'accesso al servizio radiotelevisivo pubblico

vista la propria delibera, approvata il 10 dicembre 1997, di disciplina generale delle trasmissioni, nonché le proprie delibere in materia di programmazione e trasmissione dei programmi televisivi dedicati all'accesso;

vista, in materia di Accesso con il mezzo del Televideo, la delibera approvata dalla Commissione plenaria il 29 aprile 1999;

vista la delibera in materia di individuazione della rete di trasmissione dei programmi dell'Accesso approvata dalla Sottocommissione nella seduta del 17 novembre 2009;

visto l'Atto di indirizzo in materia di linee guida per la presentazione e l'esame delle domande per l'Accesso approvato dalla Sottocommissione nella seduta del 20 gennaio 2010;

sentiti, nella seduta di oggi, i rappresentanti della RAI,

dispone

nei confronti della RAI, società concessionaria del servizio pubblico radiotelevisivo, come di seguito:

1. La RAI provvede ad organizzare i calendari dell'Accesso televisivo, per il periodo compreso tra il 24 ottobre e il 25 novembre 2011, e radiofonico, per il periodo compreso tra il 14 novembre e il 12 dicembre 2011, predisposti ai sensi delle delibere citate in premessa, con le domande di cui al punto 5 della presente delibera, o con le domande già accolte ed eventualmente rimaste accantonate dalla precedente programmazione, applicando i seguenti criteri:

sono rispettate, per quanto prevedibili, le esigenze dell'attualità;

in subordine, è data la precedenza ai temi che non sono stati o non stanno per essere oggetto di programmazione dell'Accesso;

in ulteriore subordine, è data la precedenza ai temi che non sono stati o non stanno per essere oggetto di programmazione ad altro titolo;

nella calendarizzazione dei programmi dell'Accesso si avrà particolare cura ad alternare le tematiche affrontate dai richiedenti, al fine di rendere evidente il carattere divulgativo e di apertura alle varie istanze dell'accesso al servizio radiotelevisivo pubblico.

2. Continuano a trovare applicazione i punti 3, 4, 5 e 6 della delibera approvata dalla Sottocommissione il 10 novembre 1999 per quanto concerne il mezzo del Televideo, il cui testo è il seguente:

«3. La RAI individua le modalità di ulteriore divulgazione e promozione della facoltà di accedere al servizio pubblico televisivo con il mezzo del Televideo, in particolare attraverso i riferimenti specifici, o spot trasmessi nell'ambito dei programmi dell'Accesso televisivo e radiofonico.

4. Il Presidente della Sottocommissione può invitare alcuni degli organismi che hanno presentato domande di Accesso televisivo, già accolte dalla Sottocommissione e non ancora trasmesse, a prendere parte anche alle trasmissioni su Televideo in riferimento a tali domande. In tali casi, il Presidente esamina senza ulteriori formalità i testi proposti dagli organismi che accolgono l'invito, e ne dispone la trasmissione. L'invito può essere rivolto esclusivamente ad organismi che presentano profili di interesse per i settori dell'associazionismo e del volontariato, e privilegia le domande che, sulla base del calendario televisivo, potrebbero non essere trasmesse in tempi brevi.

5. Il punto 8 della delibera temporanea per l'Accesso al Televideo, approvata dalla Commissione plenaria il 29 aprile 1999, si interpreta nel senso che, nei periodi di qualsiasi durata in cui non sono disponibili nuovi testi per alimentare la rubrica, sarà trasmesso il materiale già andato in onda, con la dicitura "replica". L'ordine di trasmissione delle repliche è quello delle trasmissioni originarie, e può essere modificato, qualora il testo da ritrasmettere non risponda alle esigenze dell'attualità e non sia possibile apportarvi idonee variazioni.

6. La programmazione con il mezzo del Televideo prevede, di regola, che ogni settimana sia trasmesso il testo relativo ad un solo soggetto accedente. Conseguentemente, il numero di sottopagine rolling che compongono la pagina dedicata all'Accesso può risultare inferiore a quello minimo previsto dall'art. 3 della delibera temporanea per l'Accesso al Televideo approvata dalla Commissione plenaria il 29 aprile 1999»;

3. La RAI, fino a nuova deliberazione della Sottocommissione, non potrà procedere all'inserimento nei calendari relativi ai periodi successivi delle domande che non abbiano trovato collocazione, sulla base dei criteri di cui al comma 1, nei calendari relativi al periodo di cui al punto 1.

4. La RAI può di regola, nel rispetto dei criteri di cui al punto 1, procedere a scambi, consensualmente convenuti dai soggetti interessati, dei turni stabiliti nei calendari già comunicati alla Sottocommissione. Alla RAI è altresì riservato, in costante confronto con la Sottocommissione, il necessario margine di autonomia quanto alla valutazione della realizzabilità tecnica e dei tempi di realizzazione dei programmi.

5. Le domande ammesse direttamente alla programmazione televisiva e radiofonica sono le seguenti:

Domande per l'accesso televisivo:

Prot.	Richiedente	Titolo
6293	Lega Anti Vivisezione	La sperimentazione animale e le sue alternative.
6576	Centro studi e ricerche Francesco Grisi	Lo scrittore e il viandante nella letteratura di Pierfranco Bruni
6577	Fondazione Terre des Hommes Italia Onlus	Io proteggo i bambini un impegno che diventa campagna di sensibilizzazione permanente
6598	Fondazione Ugo Spirito	Un economista tra liberalismo e intervento pubblico: Giuseppe Di Nardi
6600	Associazione culturale Luccautori	Luccautori - Premio racconti nella rete
6602	Associazione Mediterranea per la diffusione della cultura cinematografica, teatrale e sportiva	Cinema è economia: si può
6604	Provincia Lombardo Veneta dell'Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Dio Fatebenefratelli	La rete di relazioni nel disagio mentale. L'esperienza di ospitalità ed integrazione sociale col territorio nel centro psichiatrico fatebenefratelli di san colombano al lambro (Milano)
6605	Associazione culturale "Agorà di Isabella di Morra"	Rocco Scotellaro e il Mediterraneo
6607	Associazione "Amici della Zizzi" O.N.L.U.S.	Festa dell'estate per gli amici della Zizzi
6608	Mentoring USA-Italia Onlus	Mentoring USA/ITALIA, basato sul metodo one-to-one di Mrs Matilda Raffa Cuomo
6609	Associazione Vita Universale	L'amore di Gesù per gli animali finora tenuto nascosto - gli animali vittime innocenti
6613	Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Sandro Penna	Vincenzo Cardarelli nella poesia italiana del Novecento.
6616	Federazione Esperantista Italiana	L'esperanto è ..
6617	Comitato nazionale minoranze etnico-linguistiche in Italia	Minoranze etno-linguistiche storiche e mediterranee in Italia
6618	Federazione Nazionale Associazioni Scuole di Danza	leggere per ... Ballare
6620	Unione Italiana Lavoratori Scuola	Amministrativi, tecnici e ausiliari, per la qualità della scuola
6622	Associazione Nazionale fra Ingegneri e Architetti Specialisti per lo Studio ed il Restauro dei Monumenti	"Il restauro monumentale"
6624	Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'illustrazione	Il fumetto è cultura!
6628	DRI - Ente interregionale di promozione culturale e turistica	Herity in Sardegna: uno strumento per tutti i luoghi di cultura
6630	Associazione sportiva dilettantistica "Torre Angela"	La memoria dei Giochi di strada ai Fori Imperiali il 23 ottobre 2011
6632	Società Italiana Maxillo Odontostomatologica	I pazienti appartenenti ai ceti deboli e particolarmente vulnerabili: l'ospedale a domicilio
6627	Democrazia Atea	Stato ateo e non ateismo di Stato
6635	Associazione di volontariato "Mica Aurea"	Realtà e memorie di un convento romano soppresso: il complesso monumentale di San Cosimato a Trastevere

Domande per l'accesso radiofonico:

Prot.	Richiedente	Titolo
6619	Associazione Liberi dal Panico e dall'Ansia	attacchi di panico: uscire per ritrovare la vita
6603	Associazione Mediterranea per la diffusione della cultura cinematografica, teatrale e sportiva	Cinema è economia: si può
6611	Associazione Vita Universale	Libertà di religione, convivenza pacifica, etica e spiritualità. La responsabilità di ognuno di noi per un mondo migliore
6615	Federazione Esperantista Italiana	L'esperanto è..
6621	Unione Italiana Lavoratori Scuola	Una scuola per lo sviluppo economico. L'istruzione tecnica superiore
6623	Associazione Nazionale fra Ingegneri e Architetti Specialisti per lo Studio ed il Restauro dei Monumenti	"Il restauro monumentale"
6629	DRI - Ente interregionale di promozione culturale e turistica	Herity in Vaticano: certificare i beni religiosi
6631	Associazione sportiva dilettantistica "Torre Angela"	La memoria dei Giochi di strada ai Fori Imperiali il 23 ottobre 2011
6636	Associazione di volontariato "Mica Aurea"	Realtà e memorie di un convento romano soppresso: il complesso monumentale di San Cosimato a Trastevere.