

SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XV LEGISLATURA —————

N. 1543

DISEGNO DI LEGGE

**d’iniziativa delle senatrici BAIO, BINETTI, NEGRI, THALER
AUSSERHOFER, DE PETRIS, RUBINATO e RAME**

COMUNICATO ALLA PRESIDENZA L’8 MAGGIO 2007

—————

Modifica alla legge 22 maggio 1975, n. 152, in materia di
tutela dell’ordine pubblico

—————

ONOREVOLI SENATORI. – Il dibattito relativo all'utilizzo del velo, che sia o meno integrale, che si è aperto in Italia e ha visto protagoniste soprattutto le donne di origine musulmana, necessita di un approfondimento, anche di tipo legislativo.

Il disegno di legge vuole ribadire tre principi fondamentali per la convivenza:

– il rispetto profondo e sostanziale delle scelte religiose, culturali e politiche di ogni persona;

– l'incontro delle diversità a partire da quella che accomuna tutta l'umanità, la differenza tra uomini e donne;

– la politica responsabile di sicurezza e rispetto dei cittadini.

L'articolo 3, l'articolo 8 e l'articolo 19 della Costituzione sanciscono il principio di eguaglianza, a prescindere dal sesso, dalla razza, dalla lingua, dalla religione eccetera, che trova sia nello Stato liberale di diritto sia nello Stato sociale ed interventista il garante atto a rimuovere gli ostacoli che possano pregiudicare la libertà e la dignità della persona.

L'articolo 8 contempla il pluralismo confessionale, eliminando le ostilità verso culti differenti da quello cattolico, in accordo con il seguente articolo 19 che ammette la libertà di professare liberamente la propria religione

Lo Stato italiano riconosce e promuove il principio di libertà religiosa e rimuove gli ostacoli che impongono un'identità precostituita alle persone che siano nate o risiedano nel nostro Paese. La Costituzione garantisce pari dignità sociale e, per tutelare la sicurezza dei cittadini, la legge prescrive il divieto «di qualunque mezzo atto a rendere difficoltoso il riconoscimento della persona»

in luogo pubblico «senza giustificato motivo» (articolo 5 della legge 22 maggio 1975, n. 152, e successive modificazioni). Inoltre il testo unico delle leggi di pubblica sicurezza, di cui al regio decreto 18 giugno 1931, n. 773, all'articolo 85, vieta di «comparire mascherato in luogo pubblico», ma la giurisprudenza ha chiarito la non equiparazione della maschera all'utilizzo di indumenti celanti il volto, quali segni esteriori di una tipica fede religiosa.

La circolare del 24 luglio 2000 del Ministero dell'interno ha precisato che il turbante, il *chador* e il velo, imposti da motivi religiosi, «sono parte integrante degli indumenti abituali e concorrono, nel loro insieme, ad identificare chi li indossa, naturalmente purché mantenga il volto scoperto». Tali accessori sono ammessi, in virtù del principio costituzionale di libertà religiosa, ma i tratti del viso devono essere ben visibili. Questo significherebbe che il *burqa*, che nasconde volto e persona di chi lo indossa, è vietato. L'applicazione di tale norma è, però, incerta, delegata ai singoli sindaci e comuni e comunque, anche nel caso di identificazione da parte degli operatori dell'ordine pubblico, deve essere conseguente ad una motivazione oggettiva di urgenza e di pericolo. Infatti, il Ministero dell'interno, in data 9 dicembre 2004, nel rispondere ad un quesito posto da un comando di polizia municipale, chiariva: «nei confronti della persona che circoli in luogo pubblico coperta da *burqa*, l'attivazione dei poteri di identificazione da parte del personale di polizia sembrerebbe potersi validamente esplicare alla luce di circostanze ambientali tali da costituire giustificato motivo di allarme. Un accertamento condotto in assenza di un concreto interesse pubblico alla conoscenza dell'identità della persona

stessa potrebbe, infatti, apparire come inutilmente vessatorio».

Il quesito, oggetto di diatribe interpretative della norma, è se l'appartenenza ad una religione possa o meno essere un «giustificato motivo» per circolare con il volto coperto, così come prescrive l'articolo 5 della citata legge n. 152 del 1975. Per le donne musulmane il coprirsi il viso è una connotazione identitaria, simbolo dell'affermazione del proprio credo. Nei versetti del Corano in cui compare la parola *hijab* (Q. 7:46, 18:45, 19:17, 33:53, 38:32, 41:5, 42:51) non si indica un oggetto quale il velo, ma l'azione di velarsi, di tirare una tenda dietro cui pregare e avere la rivelazione divina. In sostanza, non si ravviserebbe nel Corano alcuna traccia esplicita del *hijab* o *chador* come indumento con cui le donne debbano coprirsi obbligatoriamente il capo o il volto. Questa osservanza nasce da un versetto del Corano che dice: «O Profeta! Di alle tue spose, alle tue figlie e alle donne dei credenti di chiudere su di esse i loro indumenti! Questo sarà il mezzo più semplice perché esse siano riconosciute e non siano offese» (Q. 33:59). Ma in questo testo, come in un altro simile (Q. 24:31), il Corano sembra riferirsi più in generale al senso del pudore.

L'*hijab*, il *burqa*, l'*abaya*, il *buibui* simboleggiano la purezza, la riservatezza, ma anche il rispetto che si deve ad una donna, la sua integrità morale, elementi ai quali coloro che risiedono in Italia, come del resto tutti gli emigranti, restano ancorati per timore di perdere il passato e la propria cultura.

Se per le donne dell'Occidente mostrare il volto, l'esteriorità è simbolo di libertà, è l'espressione di sé e della propria personalità, per le musulmane è diverso: il coprirsi impone il rispetto e chi è rispettato, è, a sua volta, libero.

Una visione così diversa sull'abbigliamento, una scissione così netta tra il corpo e l'immagine può portare ad una ricchezza sociale, spesso trascurata. L'incontro e l'inte-

grazione di culture, se realizzata, implica la compenetrazione di valori differenti.

L'Europa si interroga su questo punto. La Corte europea è sempre più spesso chiamata a decidere sulla convivenza tra la laicità delle istituzioni e lo statuto personale del credente.

Di recente, il 28 febbraio 2007, è stato presentato a Roma il quarto rapporto del programma delle Nazioni Unite per lo sviluppo (UNDP) umano nei Paesi arabi, attraverso la lente del ruolo delle donne in queste regioni (*Arab human development report 2005. Towards the rise of women in the Arab world*). Si tratta di un rapporto ampio che sottolinea la complessità di questo mondo. In particolare si evidenzia come l'Occidente spesso presenti la donna islamica come oppressa e discriminata. Non tutte le donne vivono questa dimensione di sottomissione, specialmente nel corso degli ultimi anni. Sono le donne musulmane che hanno cominciato a porre nuove sfide all'interno della società, contestando le tradizionali politiche religiose e l'uso della religione per fini discriminatori. Sono le donne, più degli uomini, ad avere il coraggio di spingere per le riforme nell'Islam e nelle società islamiche. Il quarto rapporto UNDP dimostra che ci sono stati passi avanti, anche se è ancora molta la strada da fare per rafforzare il ruolo delle donne a cominciare dai Paesi arabi. La discriminazione nei loro confronti frena lo sviluppo economico. E l'agenzia dell'ONU per lo sviluppo invita i Paesi compresi tra la Mauritania e l'Arabia Saudita a scoprire il valore della donna per raggiungere il benessere.

Se per la donna araba è difficile riuscire a raggiungere l'emancipazione e quindi l'uguaglianza sostanziale e formale con l'uomo nel proprio Paese, la situazione delle donne emigrate è ancora più controversa. Essa, oltre ad essere ancorata alla sua storia e cultura, deve fronteggiare la difficile situazione di integrazione in un Paese che ha presupposti storici, sociali e culturali differenti.

Questo processo non potrà mai avverarsi attraverso l'imposizione. Le nostre leggi sono rispettose della pluralità, basta ricordare l'articolo 3 della Costituzione, e si basano su un dialogo profondo. L'integrazione delle donne islamiche non passa per l'assunzione passiva dei modelli occidentali, ma attraverso l'istruzione, la reciproca conoscenza delle diverse culture religiose e dei testi sacri, quali la Bibbia, i Vangeli e il Corano e, ancora, con la reinterpretazione critica della propria tradizione culturale e religiosa.

In questo disegno di legge si vuole ribadire l'orientamento italiano al multiculturali-

simo, costituzionalmente garantito, la libertà di professare la propria religione e di esplicitarla anche con indumenti che palesino il proprio culto, ma nel rispetto della sicurezza di uno Stato laico, consapevole di una integrazione possibile e necessaria, oggi più di ieri, a cui l'Italia non deve e non vuole rinunciare.

Indossare il *burqa* lasciando il volto scoperto sembra un buon modo per integrare e rispettare le culture religiose di ognuno senza perdere di vista la necessità di tutelare e garantire la sicurezza di tutti.

DISEGNO DI LEGGE

Art. 1.

1. All'articolo 5 della legge 22 maggio 1975 n. 152, dopo il primo comma è inserito il seguente:

«Negli istituti scolastici pubblici e parificati, di ogni ordine e grado, in tutti i luoghi pubblici o aperti al pubblico, i segni e gli abiti che, liberamente scelti, manifestino palesemente l'appartenenza religiosa dei soggetti, devono ritenersi parte integrante degli indumenti abituali e concorrono, nel loro insieme, ad identificare chi li indossa, a condizione che la persona mantenga il volto scoperto e riconoscibile».

