



## Elenco delle proposte di istituzione e finanziamento di comitati nazionali e di edizioni nazionali per l'anno 2019

### Atto del Governo 103

#### Informazioni sugli atti di riferimento

Atto del Governo:	103
Titolo:	Elenco delle proposte di istituzione e finanziamento di comitati nazionali e di edizioni nazionali per l'anno 2019
Norma di riferimento:	Articolo 2, comma 2, della legge 1° dicembre 2019

	Senato	Camera
Date:		
trasmissione	25/07/2019	25/07/2019
annuncio		18/09/2019
assegnazione	18/09/2019	18/09/2019
termine per l'espressione del parere	18/10/2019	18/10/2019
Commissione competente	7ª Commissione Istruzione pubblica, beni culturali	VII Cultura

#### Quadro normativo

La [L. 420/1997](#) aveva inteso ricondurre ad unità, attraverso un unico provvedimento a cadenza annuale, l'intervento statale a favore di comitati nazionali per lo svolgimento di celebrazioni e manifestazioni culturali di particolare rilevanza, nonché di edizioni nazionali.

I **comitati nazionali** hanno il compito di promuovere e realizzare eventi e manifestazioni che ricordino i grandi protagonisti ed avvenimenti della storia e della cultura italiana.

Le **edizioni nazionali** rispondono alla esigenza scientifica di garantire la tutela, la valorizzazione e la fruizione del patrimonio letterario e di pensiero costituito dagli scritti degli autori: tali iniziative assicurano la pubblicazione dell'opera *omnia* di un autore (o, in alcuni casi, le principali opere di un gruppo di autori) in edizioni fondate sulla ricognizione e trascrizione critica di tutti i manoscritti.

Sono attualmente vigenti anche [edizioni nazionali istituite anteriormente](#) alla L. 420/1997, che beneficiano di quota parte delle risorse allocate sul cap. 3670, ripartite annualmente. Per il 2018 si veda il seguente [piano di ripartizione](#).

Al fine indicato, la L. 420/1997 ha previsto l'istituzione, presso il Ministero per i beni e le attività culturali, della **Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali**, alla quale ha affidato il compito di deliberare:

- sulla costituzione e organizzazione dei **comitati nazionali** per le celebrazioni o manifestazioni culturali, sull'ammissione al contributo finanziario statale e sulla misura dello stesso. Le richieste di istituzione dei comitati nazionali possono essere presentate da enti locali, enti pubblici, istituzioni culturali o comitati promotori, nonché da amministrazioni dello Stato (art. 2);
- sulla costituzione delle **edizioni nazionali**, nonché sulla composizione e il finanziamento delle relative commissioni scientifiche. Le richieste di istituzione di edizioni nazionali possono essere presentate da amministrazioni dello Stato, università, istituzioni scolastiche, enti di ricerca, istituzioni culturali o singoli studiosi (art. 3).

Per quanto attiene la **procedura** di erogazione dei contributi ai comitati nazionali, la L. 420/1997 ha previsto che sul piano di riparto sia espresso il **parere** delle Commissioni parlamentari competenti, da rendere entro **30 giorni**. Il parere non è previsto per le edizioni nazionali, per le quali, tuttavia, lo schema di decreto indica sempre le scelte operate dalla Consulta.

Le modalità di presentazione delle domande per i contributi sono state indicate, da ultimo, con la [circolare n. 103 del 27 settembre 2017](#), che si è applicata per la prima volta nel 2018 ma che, per la gran parte, riprende le previsioni della precedente circolare ([circolare n. 101 del 10 febbraio 2016](#),

pubblicata nella G.U. n. 40 del 18 febbraio 2016 e rettificata, relativamente all'indirizzo PEC per l'invio delle domande, con comunicato pubblicato nella GU n. 61 del 14 marzo 2016).

In particolare, la circolare n. 103 prevede che, per l'**istituzione di comitati nazionali**, la **domanda** deve essere presentata entro il **31 marzo dell'anno precedente** a quello della data della ricorrenza e all'inizio delle celebrazioni o manifestazioni che si intendono realizzare; per l'**istituzione di edizioni nazionali**, la domanda deve essere presentata entro il **31 marzo di ogni anno**. La domanda di **rifinanziamento di comitati nazionali o di edizioni nazionali** deve essere trasmessa entro il **31 marzo** di ogni anno successivo a quello di istituzione.

Relativamente ai comitati nazionali, gli eventi devono concludersi entro tre anni dall'istituzione del comitato, salvo proroghe – fino ad un massimo di due anni – nei casi di eccezionale interesse e complessità organizzativa.

Unitamente all'istanza, i richiedenti devono inviare una **relazione tecnica** recante:

- **obiettivi e programma** delle celebrazioni o della manifestazione culturale, con descrizione delle iniziative e indicazione di modalità, costi previsti, tempi e fasi di realizzazione;
- indicazione delle **risorse finanziarie** necessarie, distinte per fasi di attuazione;
- **bilancio preventivo** delle entrate e delle spese redatto in forma analitica;
- elenco di **istituzioni, enti e studiosi coinvolti** nel programma, corredato delle relative adesioni;
- recente e adeguata **documentazione bibliografica** sul personaggio o sul tema proposto;
- proposte di designazione degli organi del comitato nazionale (presidente e segretario tesoriere).

Sono **ammessi alla valutazione gli eventi di cui ricorrano il primo o i successivi centenari**, fatti salvi i casi di **eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale**, e sono tenuti in considerazione i programmi celebrativi che prevedano, tra l'altro:

- manifestazioni a carattere non esclusivamente locale, ma con una proiezione e un coinvolgimento anche nazionale e/o internazionale;
- eventi o attività pluridisciplinari e plurisetoriali (come, ad esempio: mostre, pubblicazioni, stage, borse di studio e/o di ricerca, rappresentazioni teatrali);
- un piano economico che comprenda voci di cofinanziamento da parte di altre amministrazioni o di privati;
- il coinvolgimento della rete delle istituzioni culturali presenti sul territorio o a livello nazionale e internazionale;
- progetti e attività a carattere innovativo.

Entro il 31 gennaio di ogni anno i comitati ammessi a contributo devono inviare al Ministero la relazione sui lavori svolti e il bilancio consuntivo delle spese effettuate. Per ogni comitato, il Ministero nomina un revisore dei conti. Qualora l'attività non si sia svolta secondo il **programma approvato dalla Consulta** o presenti irregolarità amministrative, si prevede la **possibilità di non finanziare ulteriormente il Comitato**.

Unitamente alla domanda per l'**istituzione di edizioni nazionali**, i richiedenti devono inviare una dettagliata **relazione** contenente:

- **piano generale** dell'edizione nazionale, con l'indicazione dell'articolazione interna dell'edizione e del **numero complessivo di volumi** previsto per il **primo quinquennio**, indicando, inoltre, se la pubblicazione è **online**;
- **motivazione scientifica** della proposta, in relazione allo stato degli studi e delle realizzazioni editoriali esistenti;
- **risorse finanziarie** necessarie per il progetto editoriale nel primo quinquennio;
- elenco delle **istituzioni e degli studiosi coinvolti**, con le relative adesioni.

La valutazione delle richieste di istituzione o di rifinanziamento dà priorità alla pubblicazione *online* dei volumi, garantendo un efficace sistema di conservazione a lungo termine delle memorie digitali. Inoltre, si tiene conto di:

- **sostenibilità economica del piano editoriale**;
- presenza di una **rete già definita di fruitori**, possibilmente non solo nazionali, delle pubblicazioni che verranno edite;
- pubblicazione di **opere inedite**, ovvero, seppure già edite, che non abbiano goduto precedentemente di un apparato critico o con apparato critico non più adeguato.

L'erogazione del contributo è comunque vincolata alla presentazione biennale dell'elenco dei volumi già pubblicati e di quelli in corso di stampa. Le istanze di contributo per gli anni successivi a quello di istituzione devono essere corredate, in particolare, da:

- **programma annuale** dei lavori;
- relazione dettagliata sull'**attività svolta** nell'anno precedente, comprensiva del **numero di volumi pubblicati** nell'anno e in totale;
- **bilancio preventivo** delle entrate e/o delle spese e **conto consuntivo** relativo all'anno precedente, redatti in forma analitica.

**A partire dalle richieste di nuova istituzione presentate nel 2018**, al compimento del primo quinquennio di attività, l'edizione nazionale può chiedere il **proseguimento per un ulteriore periodo da uno a tre anni** presentando apposito **piano editoriale** (precedentemente, la circolare n. 101 del 10 febbraio 2016 prevedeva che l'edizione nazionale potesse chiedere il proseguimento per un secondo quinquennio). L'autorizzazione alla continuazione dell'edizione nazionale potrà essere concessa valutando:

- attività svolta;
- numero di pubblicazioni effettuate;
- utilizzo dei fondi ricevuti;
- presenza di altri finanziamenti da parte di enti pubblici o di privati.

Qualora l'attività non si sia svolta secondo il programma approvato dalla Consulta, **l'edizione nazionale può essere estinta**.

Con riferimento agli ultimi anni, per il 2018 sono stati istituiti 7 comitati nazionali ([D.M. 431 dell'11 ottobre 2018](#)), per il 2017 sono stati istituiti 8 comitati nazionali ([D.M. 519 del 27 novembre 2017](#) e il [D.M. 91 del 7 febbraio 2018](#)), per il 2016 ([D.M. 474 del 17 ottobre 2016](#)) sono stati istituiti 7 comitati nazionali, per gli anni

2014 (D.M. 10 settembre 2015) e 2015 (D.M. 10 settembre 2015) sono stati istituiti, complessivamente, 4 comitati nazionali.

Per un riepilogo dei comitati nazionali finanziati con i predetti decreti si veda il [dossier n. 56](#) del Servizio studi della Camera dei deputati sull'[atto del Governo n. 44](#).

Parallelamente, alcuni comitati nazionali per celebrazioni di eventi sono stati **istituiti con legge o con altra tipologia di atto**. In particolare:

- [L.206/2012](#), che ha inteso celebrare la figura di **Giuseppe Verdi** nella ricorrenza, nel 2013, del secondo centenario della sua nascita ed ha istituito il Comitato promotore delle celebrazioni;
- [L. 63/2014](#), che ha previsto l'istituzione di un Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di **Alberto Burri**, nel 2015;
- [D.P.C.M. 21 dicembre 2013](#), che ha istituito il Comitato promotore per le celebrazioni del Centenario dell'**Istituto nazionale del dramma antico (INDA)**;
- [D.M. 428 del 23 settembre 2016](#), che ha costituito il Comitato tecnico-scientifico per le celebrazioni del cinquecentenario della morte dell'urbanista **Biagio Rossetti**;
- [D.M. 78 del 17 febbraio 2017](#), che ha costituito il Comitato promotore per le celebrazioni del centocinquantesimo anniversario della nascita del compositore lirico **Umberto Giordano**;
- [L. 153/2017](#), recante disposizioni per la celebrazione dei **500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e Raffaello Sanzio** e dei **700 anni dalla morte di Dante Alighieri** (i comitati per le celebrazioni sono stati costituiti, rispettivamente, con [D.M. 545 dell'11 dicembre 2017](#), [D.M. 56 del 23 gennaio 2018](#) e [D.M. 114 del 21 febbraio 2018](#));
- [L. 188/2017](#), recante disposizioni per la celebrazione dei **150 anni dalla morte di Gioachino Rossini** (il comitato per le celebrazioni è stato costituito con [D.I. 77 dell'1 febbraio 2018](#));
- [L. 226/2017](#), recante disposizioni per la celebrazione dei duemila anni dalla morte di **Publio Ovidio Nasone** (il cui comitato promotore è stato integrato nella composizione dal [D.I. 474 del 31 ottobre 2018](#));
- [L. 145/2018](#) (art. 1, co. 1114), che ha autorizzato la spesa di 100.000 euro per ciascuno degli anni 2019 e 2020 al fine di consentire lo svolgimento delle celebrazioni della figura di **Nilde Iotti**, in occasione del ventesimo anniversario della morte e del centesimo anniversario della nascita.

Con [avviso pubblico](#) del 22 maggio 2019, la Struttura di missione per gli anniversari di interesse nazionale e la promozione di eventi sportivi di rilevanza nazionale e internazionale della Presidenza del Consiglio dei ministri ha definito le modalità per la presentazione dei progetti da parte di università, fondazioni, istituti e/o associazioni di carattere culturale, storico, filosofico o politico che non abbiano fini di lucro e siano costitutivi e operanti sul territorio nazionale.

Si ricorda altresì che il [D.P.C.M. 3 agosto 2012](#), poi sostituito dal [D.P.C.M. 6 giugno 2013](#) ha istituito presso la Presidenza del Consiglio dei ministri - Dipartimento per il coordinamento amministrativo, il Comitato storico-scientifico per gli anniversari di interesse nazionale, con i seguenti compiti:

- a. predisposizione del programma delle manifestazioni celebrative per gli anniversari di interesse nazionale;
- b. promozione, nell'ambito di una costante azione di coordinamento, delle attività organizzative di competenza di altre istituzioni, anche avviando ogni utile rapporto con enti e organizzazioni a vario titolo coinvolti nelle celebrazioni per gli anniversari di interesse nazionale;
- c. promozione e diffusione, a livello nazionale e internazionale, degli eventi connessi alle celebrazioni attraverso i mezzi di comunicazione di massa;
- d. promozione di opere letterarie, artistiche, cinematografiche, audiovisive e fotografiche, atte a rappresentare alla cittadinanza, in modo significativo, i valori dell'identità nazionale, della storia ed della memoria italiana.

In argomento si ricorda anche che, dopo che l'art. 13 del [D.L. 91/2013](#) ha previsto l'esclusione degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali dall'applicazione delle disposizioni di riduzione degli organismi collegiali (art. 68, co. 2, [D.L. 112/2008](#) e art. 12, co. 20, [D.L. 95/2012](#)), affidando ad un decreto ministeriale la rideterminazione del numero dei componenti degli stessi organismi, al fine di una riduzione pari almeno al 10%, è intervenuto il D.M. 6 giugno 2014, che per la **Consulta dei comitati e delle edizioni nazionali** ha previsto la riduzione del numero dei membri da 9 a 8. La Consulta è stata dunque ricostituita per il triennio 2015-2017 con [D.M. 17 marzo 2015](#), al quale, per la necessità di una sostituzione, ha fatto seguito il D.M. 16 settembre 2015 e, per il triennio 2018-2020, con [D.M. 81 dell'1 febbraio 2018](#).

## Contenuto

Lo schema di decreto reca l'elenco, per l'anno **2019**, dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali di cui si propone l'istituzione, nonché dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali già operanti di cui si propone il rifinanziamento. Per ciascuno, indica anche l'importo da assegnare.

Allo schema - preceduto dalla relazione per le Commissioni parlamentari - sono allegati, in particolare: la L. 420/1997 (all. 1), la summenzionata circolare n. 103 del 27 settembre 2017 (all. 2), il predetto D.M. 81 del 1° febbraio 2018 relativo alla composizione della Consulta dei comitati e delle edizioni nazionali (all. 3), e il verbale delle riunioni della Consulta del 28 maggio e 17 giugno 2019. Nei verbali sono riportate le

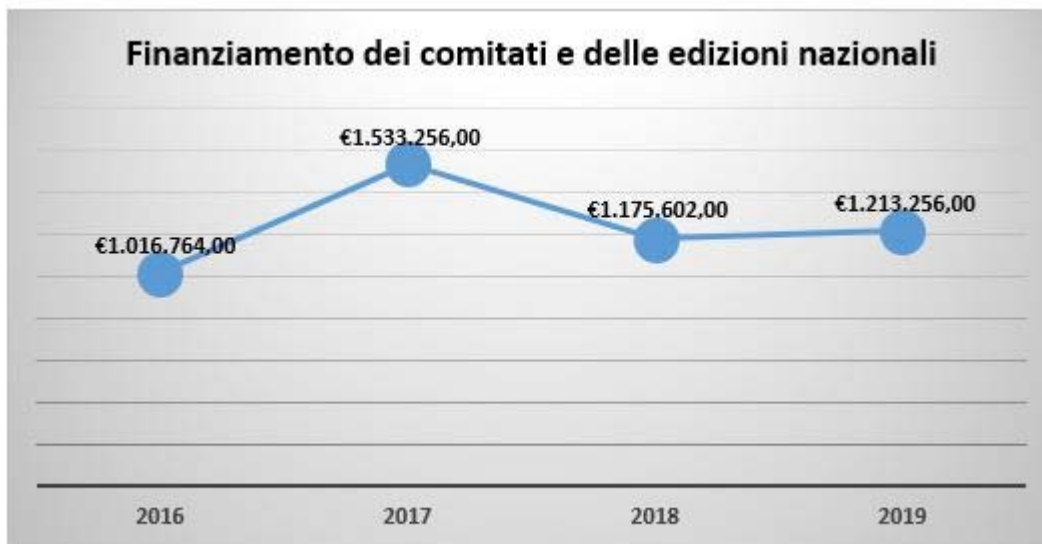
motivazioni delle decisioni assunte dalla Consulta.

### Le risorse per il 2018

Le risorse sono allocate sul **cap. 3631/pg. 2** dello stato di previsione del MIBAC (Missione 1. *Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici*, Programma 1.5 *Tutela e valorizzazione dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria*), sul quale, in base alla **L. 145/2018** (legge di bilancio 2019) e al conseguente **D.M. 31 dicembre 2018**, recante la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019–2021, sono allocati, per il 2019, **1.213.256** euro, con un incremento di circa il 3,2% rispetto alle risorse ripartite per il 2018, pari a 1.175.602 euro (per un approfondimento sull'andamento delle risorse si veda la *fig. 1*).

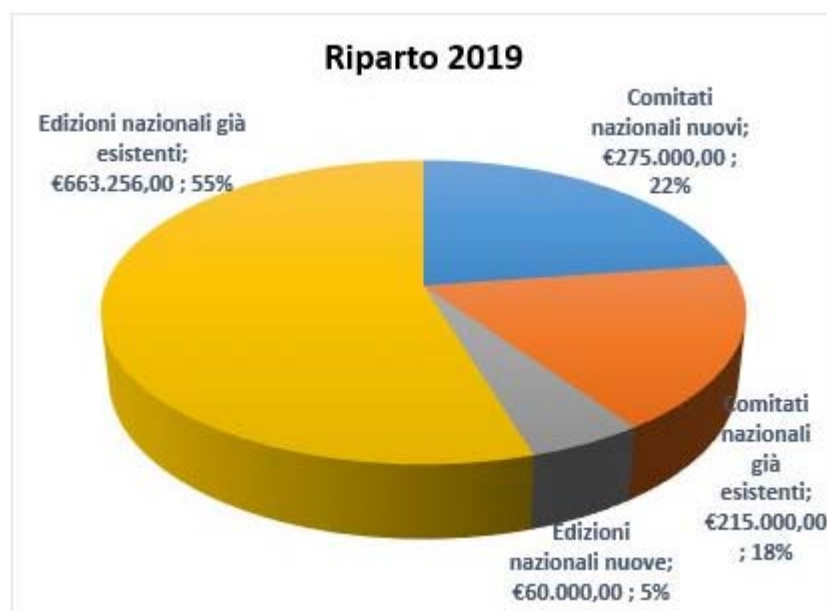
Si segnala che nelle premesse allo schema di decreto non è citato il D.M. 31 dicembre 2018 di ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021.

Fig.1. Andamento delle risorse 2016-2019. Fonte MIBAC



Le risorse sono così suddivise: ai comitati nazionali sono destinati 490.000 euro, di cui 275.000 per i nuovi comitati e 215.000 per i comitati già operanti; alle edizioni nazionali spettano 723.256 euro, di cui 60.000 per le nuove edizioni e 663.256 per le edizioni già operanti (*fig. 2*).

Fig.2. Riparto 2019. Fonte MIBAC (dati in percentuale arrotondati)



### Le deliberazioni della Consulta

Per quanto riguarda i comitati nazionali, sono pervenute **20** domande di nuova istituzione e **12** richieste di rifinanziamento di comitati già operanti. Per le edizioni nazionali, sono pervenute **4** domande di nuova istituzione e **35** richieste di rifinanziamento.

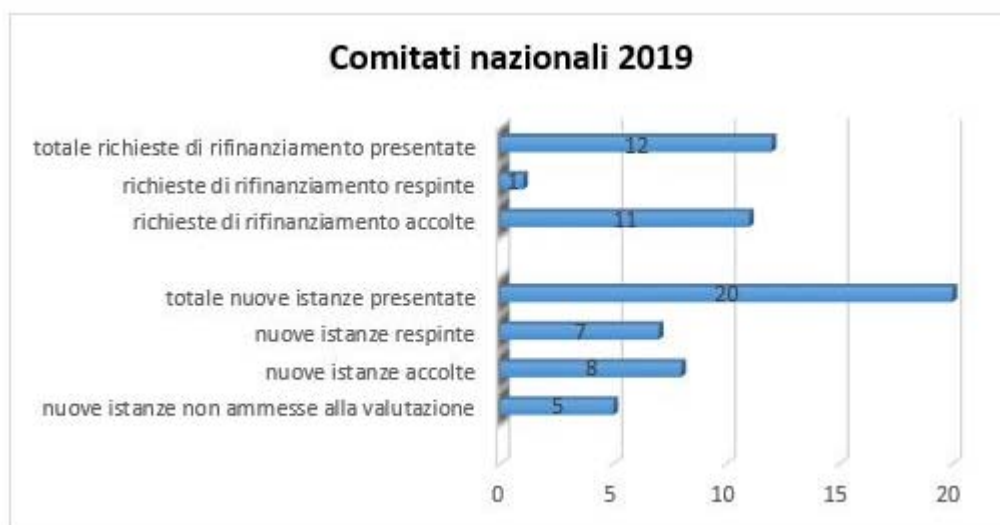
Delle **20 nuove richieste di comitati**, la Consulta ne ha **escluse preliminarmente 5**, non ammettendole alla valutazione per i seguenti motivi:

- in 2 casi, perchè non erano relative a centenari o a multipli che si sarebbero celebrati nel 2020 (Carta dei diritti del bambino e Primo viaggio attorno al mondo di Antonio Pigafetta);
- in 3 casi, perchè non sussisteva il requisito della eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale dell'evento (celebrazioni del comitato in onore di Piero Gobetti, 150° anniversario della morte di Saverio Mercadante, 250° anniversario della morte di Giuseppe Tartini).

Successivamente, delle 15 nuove richieste valutate, ha deciso di **finanziarne 8**, respingendone **7**, con le relative motivazioni. Il totale delle risorse assegnate ai nuovi 8 comitati nazionali ammessi al finanziamento è pari a 275.000 euro.

Quanto alle **12 richieste di rifinanziamento** di comitati già operanti, ne sono state accolte **11** e respinta **1** (fig. 3), con la relativa motivazione. Il totale delle risorse assegnate agli 11 comitati nazionali rifinanziati è pari a 215.000 euro.

Fig. 3. Comitati nazionali 2019: nuove richieste e rifinanziamenti



Delle **4 nuove richieste di edizioni nazionali**, tutte oggetto di valutazione, la Consulta ne ha ammesse **2** al finanziamento, per un totale di 60.000 euro, respingendone **2** con le rispettive motivazioni.

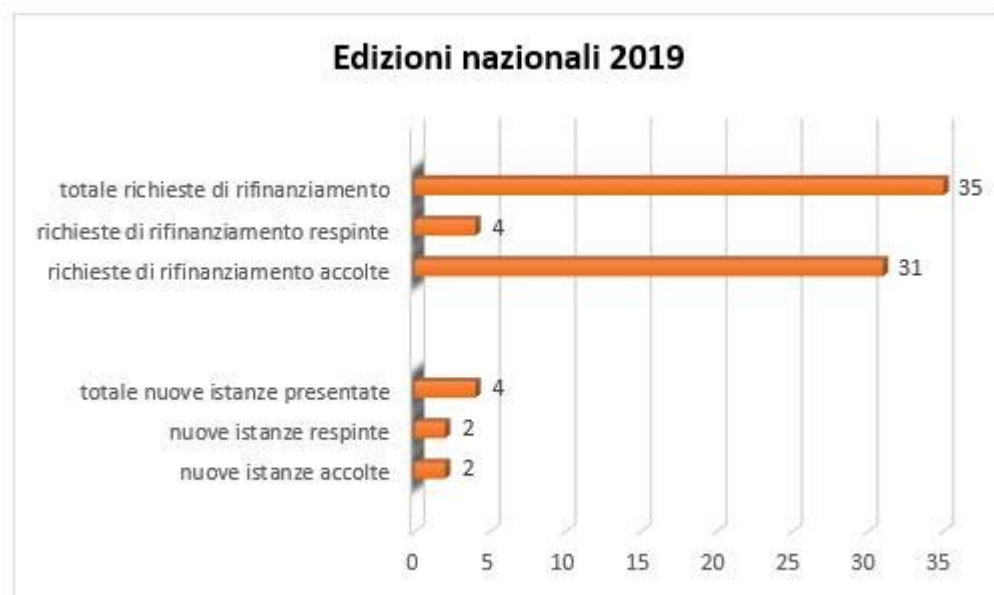
Delle **35 richieste di rifinanziamento** di edizioni nazionali, la Consulta ne ha **finanziate 31** (fig. 4), per un totale di 663.256 euro.

Dalla [pagina internet](#) istituzionale del MIBAC dedicata alle edizioni nazionali emerge inoltre che attualmente sono operanti 54 edizioni nazionali post L. 420/1997, al netto di altre 2 che hanno concluso i lavori. Da contatti avuti per le vie brevi con il Dicastero è stato reso noto che, rispetto alle 35 che hanno ripresentato domanda per il 2019 con l'atto in titolo, operano altre 19 edizioni che non hanno richiesto un nuovo finanziamento nel 2019 ma forniscono regolarmente all'Amministrazione le prescritte informazioni sull'attività in corso, che procede con le risorse esistenti in cassa.

Analogo discorso vale per i comitati nazionali già esistenti, in numero assai maggiore rispetto ai rifinanziamenti previsti con l'atto in titolo, che possono essere visualizzati alla seguente [pagina internet](#) del MIBAC.



Fig.4. Edizioni nazionali 2019: nuove richieste e rifinanziamenti



### ***I soggetti ammessi al finanziamento***

Di seguito si riportano i comitati nazionali di nuova istituzione ammessi al finanziamento per l'anno 2019 con i relativi importi:

Comitato nazionale per le celebrazioni dei 150 anni di Roma Capitale	€ 70.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giovanni Carandente	€ 35.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Piero Farulli	€ 40.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianfranco Folena	€ 20.000
Comitato nazionale per il bicentenario della Fondazione del Gabinetto G.P.Vieusseux	€ 25.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Tonino Guerra	€ 30.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Michele Prisco	€ 25.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianni Rodari	€ 30.000
<b>sub-totale</b>	<b>€ 275.000</b>

Risultano respinte - con relativa motivazione - le domande di nuova istituzione riferite ai seguenti comitati:

- celebrazioni del bicentenario della morte di Elisa Bonaparte Baciocchi;
- celebrazioni dei 150 anni di Roma Capitale proposto dal Comitato 150;
- celebrazioni del centenario della nascita di Federico Fellini;
- celebrazioni del centenario della nascita di Mario Landi;
- celebrazioni del V centenario della conquista del nuovo mondo da parte delle potenze iberiche;
- celebrazioni del centenario della morte di Federico Tozzi;
- celebrazioni del centenario della nascita di Tonino Guerra proposta dall'associazione culturale Tonino Guerra.

Di seguito si riportano i comitati nazionali già operanti rifinanziati, con l'importo per il 2019 e il confronto con quanto corrisposto nel 2018<sup>[1]</sup>, segnalando che alcuni di essi celebrano ricorrenze nel 2019 e alcuni le hanno celebrate nel 2018, come risulta dal verbale della Consulta del 17 giugno:

	2019	2018
Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario de "L'Infinito" di Giacomo Leopardi	€ 40.000	€ 80.000
Comitato nazionale per il centenario della scomparsa di Arrigo Boito	€ 30.000	€ 52.201,08
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Primo Levi	€ 30.000	€ 87.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Leonardo Ricci	€ 20.000	€ 10.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Bianca Guidetti Serra	€ 20.000	€ 40.000
Comitato nazionale per il centenario della nascita di Luigi Santucci	€ 15.000	€ 5.000
Comitato nazionale per il tricentenario della nascita di Giuseppe Baretta	€ 15.000	€ 45.000
Comitato nazionale per il bimillenario della morte di Germanico Cesare	€ 15.000	€ 25.000
Comitato nazionale per il centenario della nascita di Nuto Revelli	€ 15.000	€ 30.000
Comitato nazionale per il centenario della nascita di Roman Vlad	€ 10.000	€ 15.000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario dell'elaborazione degli "Elementi di un'esperienza religiosa" di Aldo Capitini	€ 5.000	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
<b>sub-totale</b>	<b>€ 215.000,00</b>	

Risulta respinta la domanda di rifinanziamento del comitato nazionale per le celebrazioni del millenario della fondazione della Città fortificata di Melfi.

Di seguito si riportano le edizioni nazionali di nuova istituzione ammesse al finanziamento con i relativi importi:

- Edizione Nazionale delle Opere di Giovanni Pico della Mirandola: € 30.000,00;
- Edizione nazionale per la realizzazione del Compendio delle traduzioni italiane nel mondo: € 30.000.

Risultano respinte le domande di nuova istituzione delle edizioni nazionali riferite alle opere di Luigi Russo e di Aldo Palazzeschi.

Quanto alle edizioni nazionali già esistenti, si segnala che per le 4 non rifinanziate, in 2 casi la Consulta ha eccettuato la modifica del piano editoriale senza essere stata preventivamente informata (edizioni nazionali su Pietro Antonio Locatelli e su Giuseppe Tartini). In altri 2 casi non è indicata la motivazione del mancato rifinanziamento (edizioni nazionali sulle Fonti francescane e su Giovanni Pierluigi da Palestrina. Sono state peraltro autorizzate 4 proroghe di edizioni nazionali già operanti, delle quali una non è inserita nello schema di decreto in quanto non ha presentato richiesta di rifinanziamento per il 2019.

*Si segnala che nello schema di decreto (che ricalca il verbale della Consulta del 17 giugno), tra le edizioni nazionali rifinanziate, sono incluse anche le 4 che non ricevono alcun finanziamento, mentre sarebbe stato più corretto darne conto tra le istanze respinte, distinguendo così tra domande presentate e domande effettivamente accolte, come è stato fatto per i comitati nazionali rifinanziati.*

In dettaglio, le edizioni nazionali rifinanziate sono le seguenti (seguendo lo schema di decreto, si includono anche le 4 edizioni che pure avendo fatto domanda non sono state rifinanziate nel 2019, per un confronto con l'anno scorso):

	2019	2018
Leon Battista Alberti	€ 14.504,46	€ 20.000
Antichi volgarizzamenti dei testi latini	€ 15.000	€ 8.600
Vincenzo Bellini	€ 35.876,66	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Flavio Biondo	€ 20.000	€ 15.000
Luigi Boccherini	€ 38.286	€ 20.000
Dei Carteggi e dei documenti Verdiani	€ 10.000	€ 20.000
Domenico Cimarosa	€ 11.058,65	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Muzio Clementi	€ 37.000	€ 10.000
Carlo Lorenzini - Collodi	€ 2.300	€ 20.000
Commenti danteschi	€ 40.000	€ 20.000

Alcide De Gasperi	€ 30.000	€ 25.000
Gaetano Donizetti	€ 30.000	€ 25.000
Luigi Einaudi	€ 14.540,51	€ 10.000
Fonti Francescane	€ 0,00	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Galileo Galilei	€ 3.000	€ 6.000
Antonio Labriola	€ 24.000	€ 12.000
Pietro Antonio Locatelli	€ 0,00	€ 10.000
Francesco Maurolico	€ 24.540,51	€ 15.000
Aldo Moro	€ 39.540,51	€ 25.000
Giovanni Pierluigi da Palestrina	€ 0,00	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Giuseppe Parini	€ 16.000	€ 30.000
Giovanni Battista Pergolesi	€ 30.000	€ 32.000
Luigi Pirandello	€ 40.000	€ 20.000
Angelo Poliziano	€ 15.000	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Giacomo Puccini	€ 25.000	€ 5.000
Giovita Scalvini	€ 14.540,51	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Scuola Medica Salernitana	€ 6.000	€ 3.700
Italo Svevo	€ 34.876,19	€ 30.000
Giuseppe Tartini	€ 0,00	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Testi della storiografia umanistica	€ 15.000	€ 21.000
Traduzione dei testi greci in età umanistica e rinascimentale	€ 12.000	€ 20.000
Federigo Tozzi	€ 25.000	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
Lorenzo Valla	€ 14.692	€ 15.000
Antonio Vallisneri	€ 5.500	€ 5.000
Cesare Zavattini	€ 20.000	<i>Non presente nel riparto 2018</i>
<b>sub-totale</b>	<b>€ 663.256,00</b>	

[1] Si ricorda che non necessariamente i comitati e le edizioni già esistenti presentano domanda ogni anno.

La redazione del presente dossier è stata curata dal Servizio Studi del Senato della Repubblica


**Senato: Dossier n. 162**

**Camera: Atti del Governo n. 103**

**19 settembre 2019**

Senato Servizio Studi del Senato  
Ufficio ricerche su questioni istituzionali, giustizia e cultura

Studi1@senato.it - 066706-2451

 SR\_Studi

La documentazione dei Servizi e degli Uffici del Senato della Repubblica e della Camera dei deputati è destinata alle esigenze di documentazione interna per l'attività degli organi parlamentari e dei parlamentari. Si declina ogni responsabilità per la loro eventuale utilizzazione o riproduzione per fini non consentiti dalla legge. I contenuti originali possono essere riprodotti, nel rispetto della legge, a condizione che sia citata la fonte.  
CU0097