

# SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XVII LEGISLATURA —————

**N. 436**

## **ATTO DEL GOVERNO SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE**

Elenco delle proposte di istituzione e finanziamento di comitati nazionali e di edizioni nazionali per l'anno 2017

*(Parere ai sensi dell'articolo 2, comma 2, della legge 1° dicembre 1997, n. 420)*

---

**(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 27 luglio 2017)**

---

(Copia Documento)

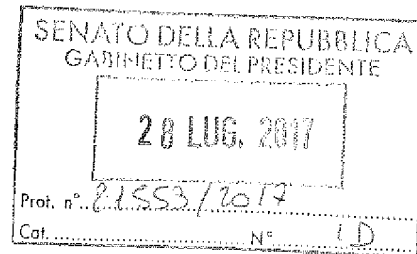


1/8/2017  
Al Sig. Seg. Grasso

*Il Ministro*

*dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*

MIBACT-UDCM  
GABINETTO  
0023358-27/07/2017  
Cl. 06.02.00/5



*Le premette,*

Le trasmetto, al fine di acquisire il parere delle Commissioni parlamentari competenti per materia, ai sensi dell'art. 2, comma 2 della legge 1° dicembre 1997 n. 420, l'elenco delle proposte di nuova istituzione e rifinanziamento di Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali e.f. 2017, deliberato dall'apposita Consulta ed accompagnato da una relazione esplicativa.

Al contempo Le invio, per opportuna informazione, l'elenco dei finanziamenti attribuiti alle Edizioni Nazionali e.f. 2017.

Dario Franceschini

Sen. Pietro Grasso  
Presidente del Senato della Repubblica  
Palazzo Madama  
ROMA



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Il Direttore generale

## RELAZIONE AL PRESIDENTE DEL SENATO DELLA REPUBBLICA

Oggetto: Legge 420/1997 istituzione di Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali.  
Esercizio Finanziario 2017 Cap. 3631 p.g. 2.

Ai sensi dell'art. 2 della legge 420/1997 (**all.1**) e della Circolare attuativa n.101 del 10.2.2016 (**all.2**), nei giorni 26.5.2017 e 16.6.2017, si è riunita la Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, costituita con D.M. 17.3.2015 registrato al Ministero dell'Economia e delle Finanze il 10.4.2015 (**all.3**).

Per l'esercizio in corso è stanziato sul capitolo 3631 p.g.2 l'ammontare di € 444.193,00, a cui si aggiunge l'ammontare di € 70.000,00, resti anno 2015, destinato a suo tempo dalla Consulta alla costituzione del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Aldo Moro. Il Comitato, infatti, non è stato istituito in quanto la Presidenza del Consiglio dei Ministri si è fatta promotrice di progetti legati alla ricorrenza. L'ammontare complessivo è pari dunque ad € 514.193,00.

La ridotta disponibilità delle risorse sul capitolo, dovuta al taglio dei finanziamenti per la somma di € 1.000.000,00, ha costretto questo Ufficio a richiedere alla Direzione Generale Bilancio, con nota prot. n. 10260 del 23.5.2017 (**all.4**), il ripristino dell'ammontare decurtato mediante richiesta di competenza e cassa a valere sulla legge di assestamento di bilancio dell'anno corrente.

Qualora la richiesta venisse accolta i fondi sarebbero disponibili non prima del mese di ottobre; conseguentemente, considerando gli obblighi normativi e il lungo iter del decreto di ripartizione dei fondi, la Consulta ha ritenuto di utilizzare l'intero stanziamento di € 514.193,00 solo per il rifinanziamento di Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali istituiti negli anni scorsi e con progetti in stato di avanzata realizzazione.

La Consulta ha ritenuto di suddividere l'ammontare di cui sopra attribuendo, in primo luogo, € 70.000,00, resti 2015, al Comitato Nazionale per il 750° anniversario della nascita di Dante Alighieri, istituito nello stesso anno di provenienza dei fondi, per mantenere equilibrata la ripartizione presentata a suo tempo alle Commissioni Parlamentari e da queste approvata.

La Consulta ha deliberato successivamente il rifinanziamento dei Comitati Nazionali per l'ammontare di € 230.000,00.

Si elencano di seguito i rifinanziamenti deliberati.

### Rifinanziamenti Comitati Nazionali

- Comitato Nazionale centenario della nascita di Giorgio Bassani € 60.000,00.
- Comitato Nazionale centenario della Scuola di Lingua Italiana per stranieri Siena €5.000,00.
- Comitato Nazionale bicentenario della nascita di Francesco De Sanctis € 40.000,00.
- Comitato Nazionale centenario della morte di Leopoldo Franchetti € 5.000,00.
- Comitato Nazionale centenari rossiniani € 70.000,00.
- Comitato Nazionale V centenario della Riforma Protestante € 40.000,00.
- Comitato Nazionale bicentenario della nascita di Bertrando Spaventa € 10.000,00.

**TOTALE € 230.000,00**

*[Handwritten signature]*



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Il Direttore generale

La Consulta, altresì, con apposita motivazione per ognuna delle proposte presentate, ha ritenuto di escludere le sotto indicate istanze:

- Comitato Nazionale per il centenario della morte di Luigi Capuana: non si rilevano, nel programma presentato per il 2017, apporti innovativi rispetto alle iniziative già realizzate negli anni precedenti.
- Comitato Nazionale per il centenario della nascita di Carlo Cassola: le attività proposte non apportano innovazioni rispetto al progetto precedentemente finanziato.

Avendo già attribuito l'ammontare di € 300.000,00, comprensivi di € 70.000,00, resti 2015, la Consulta ha destinato il rimanente ammontare di € 214.193,00, al rifinanziamento delle Edizioni Nazionali già esistenti, come si evince dalla tabella sotto riportata:

## Rifinanziamenti Edizioni Nazionali

LEON BATTISTA ALBERTI	€ 10.193,00
ANTICHI VOLGARIZZAMENTI DEI TESTI LATINI	€ 10.000,00
FLAVIO BIONDO	€ 10.000,00
LUIGI BOCCHERINI	€ 12.000,00
RUGGIERO GIUSEPPE BOSCOVICH	€ 7.000,00
CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI	€ 7.000,00
CARTEGGI E DOCUMENTI VERDIANI	€ 5.000,00
MUZIO CLEMENTI	€ 5.000,00
CARLO LORENZINI COLLODI	€ 5.000,00
COMMENTI DANTESCHI	€ 10.000,00
COMMENTI AI TESTI LATINI DI ETÀ UMANISTICA E RINASCIMENTALE	€ 5.000,00
GAETANO DONIZETTI	€ 5.000,00
ANTONIO LABRIOLA	€ 8.000,00
PIETRO ANTONIO LOCATELLI	€ 10.000,00
FRANCESCO MAUROLICO	€ 15.000,00
GIUSEPPE PARINI	€ 5.000,00
GIACOMO PUCCINI	€ 8.000,00
LA SCUOLA MEDICA SALERNITANA	€ 8.000,00
ITALO SVEVO	€ 5.000,00
TESTI DELLA STORIOGRAFIA UMANISTICA	€ 9.000,00
TRADUZIONI DEI TESTI GRECI IN ETÀ UMANISTICA E RINASCIMENTALE	€ 9.000,00
LORENZO VALLA	€ 8.000,00
ANTONIO VALLISNERI	€ 8.000,00
ALCIDE DE GASPERI	€ 10.000,00
LUIGI EINAUDI	€ 10.000,00
ALDO MORO	€ 10.000,00

**TOTALE € 214.193,00**

h  
AB



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Il Direttore generale

Esaurito il budget a propria disposizione la Consulta ha espresso la volontà di esaminare le richieste di nuova istituzione sia di Comitati Nazionali che di Edizioni Nazionali onde permettere la maggiore tempestività nell'attuazione delle procedure amministrative, nel caso i fondi richiesti con legge di assestamento venissero effettivamente messi a disposizione della Direzione generale.

Sono stati ritenuti meritevoli di finanziamento *sub condicione* 8 Comitati Nazionali di nuova istituzione:

1. Comitato Nazionale delle celebrazioni per il centenario della scomparsa di Arrigo Boito (1918-2018): € 60.000,00;
2. Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dell'elaborazione degli *Elementi di un'esperienza religiosa* di Aldo Capitini (1918-2018): € 60.000,00;
3. Comitato Nazionale per la celebrazione del millenario di fondazione della città fortificata di Melfi (1018-2018): € 70.000,00;
4. Comitato Nazionale per le celebrazioni dei mille anni di San Miniato al Monte (1018-2018): € 70.000,00;
5. Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Leonardo Ricci (1918-2018): € 60.000,00;
6. Comitato Nazionale delle celebrazioni per il centenario della nascita di Luigi Santucci (1918-2018): € 40.000,00;
7. Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Angelo Secchi (1818-2018): € 80.000,00;
8. Comitato Nazionale delle celebrazioni per il centenario della nascita di Bruno Zevi (1918-2018): € 100.000,00.

Per un totale, eventualmente a valere sui fondi da ottenere in assestamento di bilancio, di € 540.000,00.

Non sono state ritenute meritevoli di approvazione le seguenti 4 proposte di Comitati Nazionali:

- 1 Comitato Nazionale per le celebrazioni del 450° anniversario della nascita di Tommaso Campanella (1568-2018): la scadenza dei 450 anni non è ammessa a finanziamento ai sensi della circolare attuativa.
- 2 Comitato Nazionale delle celebrazioni per il V centenario dalla nascita di Bartolomeo Genga (1518-2018): la Consulta ritiene il programma presentato carente di apporti innovativi nell'approfondimento del personaggio.
- 3 Comitato Nazionale per le celebrazioni del cinquecentenario della morte di Pellegrino Prisciani (1518-2018): nonostante l'importanza della ricorrenza, il progetto è prevalentemente delineato in termini documentari e meno in termini esegetici, questi ultimi indispensabili per conferire alla celebrazione un rilievo di significanza contemporanea e di ambito nazionale.
- 4 Comitato Nazionale per l'anniversario dei cento anni dalla proclamazione del discorso del Presidente Woodrow Wilson (1918-2018): l'evento di cui si propone la celebrazione, pur

AB 4



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Il Direttore generale

rilevante, non assume una dimensione prioritaria, tenuto conto che le attività inerenti la prima guerra mondiale e i rapporti tra Italia e Stati Uniti nel corso del conflitto sono oggetto di attenzione e finanziamenti da parte dell'apposita Struttura di Missione istituita presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Con le medesime condizioni già stabilite per i Comitati Nazionali di nuova istituzione la Consulta ha valutato meritevoli di istituzione, con i fondi eventualmente ottenuti con legge di assestamento le seguenti 4 Edizioni Nazionali.

- Edizione Nazionale delle commedie per musica di Domenico Cimarosa € 15.000,00
- Edizione Nazionale delle opere di Giuseppe Tartini € 10.000,00
- Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Federigo Tozzi € 10.000,00
- Edizione Nazionale delle opere di Cesare Zavattini € 40.000,00

**TOTALE € 75.000,00**

Le seguenti proposte di nuove Edizioni Nazionali non sono state approvate per le motivazioni affianco ad ognuna indicate:

- Edizione Nazionale delle opere di Mario Borsa già presentata e non approvata nel 2016: la nuova richiesta non è suffragata da alcuna ulteriore aggiunta che permetta alla Consulta di rimettere in discussione il precedente parere.
- Edizione Nazionale "Pasquale Stanislao Mancini e il suo mondo familiare a Caserta": il progetto si articola sull'organizzazione di 2 giornate di studio e successiva pubblicazione degli atti conclusivi.
- Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Giuseppe Martucci: alla luce di una valutazione comparativa con le altre Edizioni Nazionali presentate e delle risorse disponibili la proposta di 'Edizione Nazionale' se pur di interesse non riveste carattere di priorità.

La Consulta, inoltre, visti i particolari e rilevanti risultati delle attività finanziate per le tre Edizioni Nazionali De Gasperi, Einaudi e Moro, istituite tutte nel 2016, integra come di seguito il finanziamento ad esse attribuito, qualora i fondi richiesti dalla Direzione generale fossero concessi:

ALCIDE DE GASPERI	€ 35.000,00
LUIGI EINAUDI	€ 10.000,00
ALDO MORO	€ 60.000,00

**TOTALE € 105.000,00**

L'Amministrazione ha infine ricevuto indicazioni dalla Consulta, nel caso l'assestamento di bilancio atteso fosse superiore o inferiore alla cifra al momento attribuita (€ 720.000,00), di

*B* *11*



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Il Direttore generale

ripartire ad ogni istituzione l'ammontare aumentato o decurtato in percentuale rispetto all'erogazione complessiva.

Successivamente alla delibera della Consulta, a seguito di quanto previsto dal D.L. 24.4.2017 n. 50 convertito con modificazioni dalla Legge 21.6.2017 n. 96 art. 7 ter, il Direttore Generale della Direzione Generale Bilancio di questo Ministero ha richiesto al MEF, con nota 8546 del 14.7.2017, **(all.5)** l'iscrizione, in termini di competenza e cassa, nello stato di previsione di questo Ministero per l'anno 2017, dell'ammontare di 500.000,00 euro sul cap. 3631 p.g. 2.

In attesa del perfezionamento della suddetta procedura di attribuzione dei fondi attualmente in corso, si è ritenuto di avviare l'iter di trasmissione a codesto Senato della Repubblica per il previsto parere sulla proposta di nuova istituzione di Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali nonché dei rifinanziamenti di quelli già esistenti.

Le nuove risorse, in corso di attribuzione, non coprono integralmente la proposta della Consulta ( sono infatti il 69,44% delle necessità).

Si è ritenuto quindi di adottare, nella distribuzione, un criterio di equità, attribuendo il 69,44% del finanziamento proposto dalla Consulta a tutti i Comitati Nazionali e le Edizioni Nazionali di nuova istituzione, nonché alle Edizioni Nazionali di Alcide De Gasperi, Luigi Einaudi e Aldo Moro, istituite nel 2016.

Qualora in assestamento, questa Direzione Generale ottenesse quanto richiesto, si renderà necessario inviare alle Commissioni Parlamentari un secondo schema di Decreto Ministeriale di ripartizione per il residuo ammontare.

Si allega il verbale della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali comprensivo di allegati **(all.6)** e lo schema di D.M. relativo al piano di ripartizione per l'anno 2017 **(all.7)** per l'ammontare complessivo di € 1.014.193,00 di cui € 444.193,00 già presenti sul capitolo 3631 pg.2 annualità 2017, € 70.000,00 resti 2015 già presenti sul medesimo capitolo ed € 500.000,00 con provvedimento in corso di attuazione.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Rossana Rummo)



ALL 7

# *Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## Decreto di ripartizione fondi a Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali anno 2017

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 "Legge di contabilità e finanza pubblica" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali" e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 19 dicembre 2014 foglio n. 5624 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generate del Ministero dei beni e delle Attività culturali e del turismo;

VISTA la legge 28 dicembre 2015 n.208 recante "disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge di stabilità 2016);

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo con il quale sono state definite le priorità politiche da realizzarsi nel 2017 con proiezione triennale 2017- 2019 , emanato con D.M. 16 novembre 2016;

VISTA la legge 11 dicembre 2016, n.232 concernente "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019";

VISTO il decreto ministeriale 17 marzo 2015 istitutivo della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali;

VISTO il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 27 dicembre 2016 , pubblicato nella G.U. n. 304 del 30 dicembre 2016, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo-tabella n.13-del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2017 e per il triennio 2017-2019, che assegna al capitolo 3631 p.g.2 la somma di euro 444.193,00 per l' e.f. 2017;

VISTO lo stanziamento sul cap. 3631 p.g.2 di € 70.000,00 resti anno 2015 precedentemente destinati dalla Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali per le celebrazioni del centenario della nascita di Aldo Moro e successivamente non attribuiti in quanto la Presidenza del Consiglio de Ministri si è fatta promotrice di progetti legati alla ricorrenza;

VISTO il verbale della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali redatto in data 26 maggio e 16 giugno 2017 nel quale si prendeva atto che l'ammontare presente in quelle date sul capitolo 3631 p.g.2 era di € 444.193,00 e conseguentemente se ne disponeva l'intera attribuzione esclusivamente al rifinanziamento dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali già istituiti dal momento che i progetti sono in stato di avanzata realizzazione;

4





# *Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Comitato Nazionale per il centenario della nascita di Giorgio Bassani	€ 60.000,00
Comitato Nazionale per il centenario della Scuola di Lingua Italiana per stranieri di Siena	€ 5.000,00
Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Francesco De Sanctis	€ 40.000,00
Comitato Nazionale per il centenario della morte di Leopoldo Franchetti	€ 5.000,00
Comitato Nazionale per i centenari rossiniani	€ 70.000,00
Comitato Nazionale per il V centenario della Riforma Protestante	€ 40.000,00
Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Bertrando Spaventa	€ 10.000,00

**TOTALE € 230.000,00**

Art. 4. ( Edizioni Nazionali – Rifinanziamenti esercizio finanziario 2017)

Sono rifinanziate le seguenti Edizioni Nazionali con gli importi a fianco riportati:

LEON BATTISTA ALBERTI	€ 10.193,00
ANTICHI VOLGARIZZAMENTI DEI TESTI LATINI	€ 10.000,00
FLAVIO BIONDO	€ 10.000,00
LUIGI BOCCHERINI	€ 12.000,00
RUGGIERO GIUSEPPE BOSCOVICH	€ 7.000,00
CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI	€ 7.000,00
CARTEGGI E DOCUMENTI VERDIANI	€ 5.000,00
MUZIO CLEMENTI	€ 5.000,00
CARLO LORENZINI COLLODI	€ 5.000,00
COMMENTI DANTESCHI	€ 10.000,00
COMMENTI AI TESTI LATINI DI ETÀ UMANISTICA E RINASCIMENTALE	€ 5.000,00
GAETANO DONIZETTI	€ 5.000,00
ANTONIO LABRIOLA	€ 8.000,00
PIETRO ANTONIO LOCATELLI	€ 10.000,00
FRANCESCO MAUROLICO	€ 15.000,00
GIUSEPPE PARINI	€ 5.000,00
GIACOMO PUCCINI	€ 8.000,00
LA SCUOLA MEDICA SALERNITANA	€ 8.000,00
ITALO SVEVO	€ 5.000,00
TESTI DELLA STORIOGRAFIA UMANISTICA	€ 9.000,00
TRADUZIONI DEI TESTI GRECI IN ETÀ UMANISTICA E RINASCIMENTALE	€ 9.000,00
LORENZO VALLA	€ 8.000,00
ANTONIO VALLISNERI	€ 8.000,00
ALCIDE DE GASPERI	€ 34.314,00
LUIGI EINAUDI	€ 16.956,00
ALDO MORO	€ 51.674,00

**TOTALE € 287.137,00**

Art. 5 ( Comitati Nazionali – Nuove Istituzioni esercizio finanziario 2017)

Sono costituiti i seguenti Comitati Nazionali con gli importi a fianco indicati, secondo quanto esposto nelle premesse del presente decreto:



# *Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Comitato Nazionale delle celebrazioni per il centenario della scomparsa di Arrigo Boito (1918-2018):  
**€ 41.664,00;**

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dell'elaborazione degli *Elementi di un'esperienza religiosa* di Aldo Capitini (1918-2018): **€ 41.664,00;**

Comitato Nazionale per la celebrazione del millenario di fondazione della città fortificata di Melfi (1018-2018)  
**€ 48.608,00**

Comitato Nazionale per le celebrazioni dei mille anni di San Miniato al Monte (1018-2018) **€ 48.608,00**

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Leonardo Ricci (1918 -2018):  
**€ 41.664,00;**

Comitato Nazionale per le celebrazioni della nascita di Luigi Santucci ( 1918-2018) **€ 27.776,00;**

Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Angelo Secchi (1818-2018): **€ 55.552,00;**

Comitato Nazionale delle celebrazioni per il centenario della nascita di Bruno Zevi (1918-2018):  
**€ 69.440,00**

**TOTALE € 374.976,00**

Art. 6 ( Edizioni Nazionali- Nuove Istituzioni esercizio finanziario 2017)

Sono costituite le seguenti Edizioni Nazionali con gli importi a fianco indicati, secondo quanto esposto nelle premesse del presente decreto:

Edizione Nazionale delle commedie per musica di Domenico Cimarosa **€ 10.416,00**

Edizione Nazionale delle opere di Giuseppe Tartini **€ 6.944,00**

Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Federigo Tozzi **€ 6.944,00**

Edizione Nazionale delle opere di Cesare Zavattini **€ 27.776,00**

**\TOTALE € 52.080,00**

**TOTALE GENERALE 1014.193,00**

IL MINISTRO

211 (I)

Legge 1° dicembre 1997, n. 420

**"Istituzione della Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali"**

pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* n. 284 del 5 dicembre 1997

---

Art. 1.

(Istituzione e composizione della Consulta).

1. È istituita presso il Ministero per i beni culturali e ambientali la Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali, di seguito denominata "Consulta", avente la finalità di individuare le celebrazioni o le manifestazioni culturali di particolare rilevanza nonché le Edizioni nazionali da realizzare.

2. La Consulta è composta da:

- a) tre esponenti di chiara fama del mondo della cultura, dei quali uno con funzioni di presidente;
- b) il direttore generale dell'Ufficio centrale per i beni librari, le istituzioni culturali e l'editoria, con funzioni di vice presidente;
- c) un rappresentante della Presidenza del Consiglio dei ministri e di ciascuno dei Ministeri della pubblica istruzione, del tesoro, dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica;
- d) il presidente del coordinamento degli assessori regionali alla cultura.

3. Il presidente della Consulta, in relazione ai singoli argomenti da trattare, chiama a partecipare ai lavori qualificati esponenti del mondo della cultura, i responsabili dei Comitati di settore del Consiglio nazionale per i beni culturali e ambientali, nonché rappresentanti del Ministero degli affari esteri, del Ministero delle poste e delle telecomunicazioni e delle amministrazioni interessate. I componenti della Consulta sono nominati con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali e durano in carica tre anni. Ai componenti della Consulta esterni alla pubblica amministrazione compete il trattamento economico di missione in base alla normativa generale vigente per i dirigenti generali di livello C dello Stato.

Art. 2.

(Comitati nazionali).

1. Le richieste di istituzione dei Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, corredate da una dettagliata relazione che indichi gli obiettivi, gli studiosi coinvolti, il programma e la previsione di spesa, sono presentate alla Consulta da enti locali, enti pubblici, istituzioni culturali o comitati promotori, nonché da amministrazioni dello Stato.

2. La costituzione e l'organizzazione dei Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, l'ammissione al contributo finanziario e la misura dello

stesso sono deliberate dalla Consulta. A tal fine la Consulta predispone annualmente l'elenco delle motivate proposte di istituzione di Comitati per l'anno successivo, con l'indicazione del relativo contributo. L'elenco è emanato, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, reso entro trenta giorni, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali.

3. Sono organi del Comitato nazionale:

- a) il presidente;
- b) il segretario tesoriere.

4. Il contributo statale è erogato con ordini di accreditamento al segretario tesoriere del Comitato nazionale che è tenuto, ogni sei mesi e comunque entro tre mesi dal termine della celebrazione o della manifestazione, alla rendicontazione di tutte le spese sostenute alla Ragioneria centrale presso il Ministero per i beni culturali e ambientali, che ne cura l'inoltro alla Corte dei conti.

#### Art. 3.

(Edizioni nazionali).

1. Le richieste di istituzione di Edizioni nazionali possono essere presentate da amministrazioni dello Stato, università, istituzioni scolastiche, enti di ricerca, istituzioni culturali o singoli studiosi e debbono essere corredate da un dettagliato programma scientifico, da un articolato piano dei lavori e dalla relativa previsione di spesa.

2. La costituzione delle Edizioni nazionali è deliberata dalla Consulta, che determina altresì la composizione delle commissioni scientifiche, ed è disposta con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali.

3. Il contributo statale alle commissioni scientifiche viene determinato annualmente dalla Consulta sulla base delle richieste presentate dalle Edizioni nazionali ed assegnato per la realizzazione o il proseguimento delle attività.

4. Sono organi delle commissioni scientifiche delle Edizioni nazionali:

- a) il presidente;
- b) il segretario tesoriere.

5. Il contributo statale è erogato con ordini di accreditamento al segretario tesoriere delle commissioni scientifiche che è tenuto, ogni sei mesi, alla rendicontazione di tutte le spese sostenute alla Ragioneria centrale presso il Ministero per i beni culturali e ambientali, che ne cura l'inoltro alla Corte dei conti.

6. All'inizio di ciascun anno, i presidenti delle commissioni scientifiche presentano al Ministero per i beni culturali e ambientali una relazione sui lavori svolti, il consuntivo delle spese sostenute, il preventivo delle spese e delle entrate previste, la previsione del piano di pubblicazione o lo stato di avanzamento della sua realizzazione.

7. Per la realizzazione delle Edizioni nazionali, il Ministero per i beni culturali e ambientali può stipulare convenzioni con i Ministeri della pubblica istruzione e dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica.

Art. 4.  
(Celebrazioni del 2000).

1. Per individuare le celebrazioni e le manifestazioni culturali da realizzare in occasione dell'anno 2000, la Consulta è composta, oltre che dai soggetti indicati nell'articolo 1, comma 2, dai rappresentanti delle regioni e degli enti locali interessati.

Art. 5.  
(Contributi statali).

1. Per il triennio 1997-1999 è autorizzata la spesa di lire 13 miliardi per il 1997, di lire 10 miliardi per il 1998 e di lire 11 miliardi per il 1999, da destinare ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le Edizioni nazionali e da iscrivere in apposito capitolo dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni culturali e ambientali. Per l'anno 1997, a valere sulla predetta autorizzazione di spesa, sono concessi i seguenti contributi dello Stato:

- a) alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro, lire 3 miliardi;
- b) al Comitato nazionale per la celebrazione del bicentenario della Repubblica napoletana del 1799, lire 2 miliardi;
- c) al Comitato nazionale per la celebrazione del secondo centenario della nascita di Antonio Rosmini, lire 1 miliardo;
- d) al Comitato nazionale per le celebrazioni Voltiane, lire 1 miliardo;
- e) al Comitato nazionale per le celebrazioni e le manifestazioni per Bologna, capitale europea della cultura per il 2000, lire 1 miliardo;
- f) al Comitato nazionale per la celebrazione del quarto centenario della morte di Giordano Bruno, lire 1 miliardo;
- g) alla Fondazione Ravenna Manifestazioni, lire 1 miliardo;
- h) al Comitato nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della città di Cuneo, patria di Duccio Galimberti, lire 500 milioni;
- i) per la celebrazione del duecentesimo anniversario della nascita di Gaetano Donizetti, lire 500 milioni.

2. Per ciascuno degli anni 1998 e 1999 è concesso un contributo statale di lire 1 miliardo ai Comitati per le celebrazioni dell'anno 2000.

3. Per la tempestiva realizzazione delle iniziative di cui al comma 1, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali, da adottare entro sessanta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge, si provvede alla costituzione dei previsti Comitati nazionali.

Art. 6.  
(Copertura finanziaria).

1. All'onere derivante dall'applicazione della presente legge, pari a lire 13 miliardi per il 1997, a lire 10 miliardi per il 1998 e a lire 11 miliardi per il 1999, si provvede mediante corrispondente riduzione dello stanziamento iscritto, ai fini del bilancio triennale 1997-1999, al capitolo 6856 dello stato di previsione del Ministero del tesoro per l'anno 1997, parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero per i beni culturali e ambientali.

2. Il Ministro del tesoro è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio.



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

CIRCOLARE n. *104/2015* Prot. 3123

**Interventi in materia di Comitati Nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni Nazionali.**

La presente circolare sostituisce la precedente n.84 del 10 aprile 2006 e disciplina gli interventi dello Stato a favore di Comitati Nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali nonché di Edizioni Nazionali in base a quanto previsto dalla legge 1° dicembre 1997 n.420, d'ora in avanti citata con il solo riferimento "legge", e successive modifiche e integrazioni.

La stessa viene emanata ai sensi dell'art.12 della legge 7 agosto 1990, n.241.

Sono ammessi a presentare istanza enti locali, enti pubblici, istituzioni culturali o comitati promotori, nonché amministrazioni dello Stato, ai sensi dell'art.2 legge 1° dicembre 1997 n.420.

**Art.1**

**Istanze. Modalità di presentazione.**

1.L'istanza di **istituzione di Comitati Nazionali** per l'ammissione ai relativi contributi, recante marca da bollo solamente in caso di istanze presentate da soggetti privati, e regolarmente firmata dal soggetto promotore, deve essere trasmessa, entro il 31 marzo dell'anno precedente all'anno delle celebrazioni al Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali - servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore - Via Michele Mercati, 4 - 00197 Roma.

2.L'istanza di **istituzione di Edizioni Nazionali** recante marca da bollo solo in caso di istanze presentate da soggetti privati, e regolarmente firmata dal soggetto promotore, deve essere trasmessa, entro il 31 marzo di ogni anno al Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali - servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore - Via Michele Mercati, 4 - 00197 Roma.

3. L'istanza di **rifinanziamento** di Comitati Nazionali o di Edizioni Nazionali, precedentemente già approvati, in regola con la normativa sul bollo e debitamente firmata dal presidente del Comitato nazionale o dell'Edizione nazionale, dovrà essere, parimenti, presentata entro il 31 marzo di ogni anno successivo a quello di istituzione.

4. E' possibile effettuare la consegna dell'istanza a mezzo plico raccomandato (fa fede la data del timbro postale) o con corriere autorizzato o consegnando a mano il plico all'indirizzo sopra indicato.

L'istanza, sia di prima istituzione che di rifinanziamento, può essere inoltrata, in alternativa a quanto previsto al comma 1, ma sempre entro il termine del 31 marzo, mediante Posta Elettronica Certificata (PEC), per gli istituti che ne siano in possesso, ai sensi del D.lgs 7 marzo 2005, n. 82, art.6, comma 1, (Codice Amministrazione Digitale), al seguente indirizzo PEC:

*U*



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

mbac-dg-bic.servizio2@mailcert.beniculturali.it

**Art.2**

**Comitati Nazionali**

**Le istanze di istituzione di Comitati Nazionali devono essere presentate l'anno precedente rispetto alla data della ricorrenza e l'inizio delle celebrazioni o manifestazioni che si intendano realizzare.**

Le celebrazioni o manifestazioni culturali dovranno concludersi entro tre anni dall'istituzione del comitato nazionale. E' ammessa la proroga fino ad un massimo di due anni nei casi di eccezionale interesse e complessità organizzativa.

I richiedenti devono inviare, in copia unica, unitamente all'istanza di cui al precedente art.1, firmata dal Presidente del comitato promotore dell'iniziativa, una dettagliata relazione tecnica, contenente i seguenti elementi:

- obiettivi e programma delle celebrazioni o della manifestazione culturale, con la specifica descrizione delle singole iniziative previste e l'indicazione di modalità, costi previsti, tempi e fasi di realizzazione del programma stesso;
- risorse finanziarie necessarie, distinte per fasi di attuazione;
- bilancio preventivo delle entrate e delle spese redatto in forma analitica;
- elenco delle istituzioni, degli enti e degli studiosi coinvolti nel programma culturale corredato delle relative adesioni;
- aggiornata documentazione bibliografica sul personaggio o sul tema proposto;
- proposta di designazione degli organi del Comitato Nazionale (presidente e segretario-tesoriere).

**Art.3**

**Criteri di valutazione per l'istituzione o il rifinanziamento dei Comitati Nazionali**

Ai fini dell'eventuale istituzione dei Comitati Nazionali saranno ammessi alla valutazione gli eventi di cui ricorra il primo o i successivi centenari, fatti salvi i casi di eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale.

Saranno inoltre tenuti in considerazione i programmi celebrativi che prevedano:

- manifestazioni a carattere non esclusivamente locale ma con una proiezione e un coinvolgimento anche nazionale e/o internazionale;
- eventi o attività pluridisciplinari e plurisettoriali (come ad esempio mostre, pubblicazioni, stage, borse di studio e/o di ricerca, rappresentazioni teatrali);
- un piano economico che comprenda voci di cofinanziamento da parte di altre amministrazioni o di privati per le attività che si propongono;







*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

- il coinvolgimento della rete delle istituzioni culturali esistenti sul territorio e/o livello nazionale e internazionale;
  - progetti e attività a carattere innovativo;
  - identificazione dei fruitori e dei destinatari del progetto di celebrazioni;
- Non sono invece ammissibili:
- istanze pervenute oltre il termine indicato nel precedente art. 1;
  - progetti relativi a celebrazioni o manifestazioni da realizzarsi nello stesso anno di presentazione dell'istanza;
  - progetti generici e/o che non indichino con chiarezza i programmi da realizzare ed i relativi bilanci preventivi;
  - iniziative a carattere esclusivamente locale.

La Consulta esaminerà le richieste sulla base dei criteri sopra indicati e determinerà altresì la composizione del Comitato Nazionale.

Entro il 31 gennaio di ogni anno, i comitati nazionali ammessi a contributo dovranno inviare al Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali - Servizio II patrimonio bibliografico e diritto d'autore, la relazione sui lavori svolti e il bilancio consuntivo delle spese effettuate.

Per ogni Comitato Nazionale sarà nominato un revisore dei conti designato dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo. Gli eventuali rimborsi spese graveranno sui fondi assegnati ai Comitati stessi.

L'amministrazione eserciterà il controllo sull'attività svolta durante il periodo di svolgimento delle attività che prevede la possibilità di non finanziare ulteriormente il Comitato, qualora l'attività non si sia svolta secondo il programma approvato dalla Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali o qualora presenti irregolarità amministrative.

#### Art.4

##### **Edizioni Nazionali**

. L'istanze di **istituzione** di Edizioni Nazionali possono essere presentate nei tempi e con le modalità di cui al precedente articolo 1 comma 2.

Ai fini dell'istituzione di Edizioni Nazionali i richiedenti devono inviare, in copia unica, unitamente all'istanza di cui al precedente art.1, una dettagliata relazione, firmata in originale, contenente i seguenti elementi:

- piano generale dell'edizione nazionale con l'indicazione dell'articolazione interna dell'Edizione e del numero complessivo di volumi previsto per il primo quinquennio a far data dall'eventuale istituzione;
- motivazione scientifica della proposta in relazione allo stato degli studi e delle realizzazioni editoriali già esistenti;
- risorse finanziarie necessarie per realizzare il progetto editoriale nel quinquennio indicato;
- elenco delle istituzioni e degli studiosi coinvolti, corredato delle relative adesioni.



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

**Art.5**

**Criteri di valutazione per l'istituzione o il rifinanziamento delle Edizioni Nazionali**

La valutazione delle richieste di istituzione o di rifinanziamento delle Edizioni Nazionali terrà conto dei seguenti criteri:

- sostenibilità del piano editoriale;
- presenza di una rete già definita di fruitori, possibilmente non solo nazionali, delle pubblicazioni che verranno edite.
- pubblicazione di opere inedite, ovvero, seppur già edite, che non abbiano goduto precedentemente di apparato critico o con apparato critico non più adeguato;
- utilizzo, per la pubblicazione dei volumi, delle tecnologie digitali attraverso siti provvisti di un efficace sistema di conservazione a lungo termine delle memorie digitali;

Inoltre, una volta istituita una Edizione Nazionale, l'erogazione del contributo sarà vincolata alla presentazione biennale dell'elenco dei volumi già pubblicati e di quelli in corso di stampa.

Le istanze di contributo, per gli anni successivi all'anno di istituzione, firmate in originale dal richiedente, devono essere corredate inoltre di:

- programma annuale dei lavori che si intende realizzare;
- relazione dettagliata sull'attività svolta nell'anno precedente comprensiva del numero di volumi pubblicati nell'anno e in totale ;
- bilancio preventivo delle entrate e/o spese redatto in forma analitica;
- conto consuntivo relativo all'anno precedente, redatto in forma analitica e dettagliata;
- indicazione del numero di codice fiscale e del codice IBAN, sul quale versare l'eventuale contributo.

**Il rifinanziamento, presentato nei tempi e con le modalità di cui al precedente art. 1 comma 3, potrà essere richiesto, sulla base del piano quinquennale di lavoro, che verrà valutato dalla Consulta al fine di decretarne il rifinanziamento annuale fino al raggiungimento del quinquennio previsto per la verifica di cui al comma successivo.**

Al raggiungimento del primo quinquennio di attività da parte dell'Edizione Nazionale, **la medesima potrà chiedere un proseguimento per un secondo quinquennio presentando apposito piano editoriale.** L'amministrazione valuterà l'attività svolta, il numero di pubblicazioni effettuate, l'utilizzo dei fondi ricevuti e l'eventuale presenza di altri finanziamenti da enti pubblici o da privati.

Sulla base di tali informazioni si potrà valutare se concedere l'autorizzazione alla continuazione dell'Edizione Nazionale **per il secondo quinquennio, non ulteriormente rinnovabile** o, al contrario, **estinguere l'Edizione Nazionale**, qualora l'attività non si sia svolta secondo il programma approvato dalla Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali.



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Le Edizioni Nazionali istituite fino all'anno 2015 pur mantenendo la scadenza del piano editoriale già presentato, dovranno parimenti presentare un piano di lavoro quinquennale per la valutazione della commissione.

**Art.6**

**Termini di conclusione del procedimento di istituzione di Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali**

Il procedimento di valutazione delle domande pervenute si intende concluso entro il 30 giugno dell'anno successivo alla presentazione della domanda;  
qualora entro tale data non venga effettuata comunicazione di concessione la domanda è da ritenersi non accolta.

**Art.7**

**Responsabile del procedimento**

Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990 n.241, il responsabile del procedimento è il direttore del Serv. II – Patrimonio bibliografico e diritto d'autore, della Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali.

Roma,

17 FEB. 2016

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Rossana RUMMO)





Al 3

## *Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

**VISTA** la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali", e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137"

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4 del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, nella legge 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** il decreto ministeriale adottato in data 24 novembre 2014, registrato il 18 dicembre 2014 foglio n. 5624, presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante "Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni e delle attività culturali e paesaggistiche e delle attività culturali, in attuazione dell'art.13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112"

**VISTE** le designazioni dei rappresentanti della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero dell'Economia e delle Finanze, del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

**CONSIDERATO** che i professori Marisa Dalai Emiliani, Riccardo Campa e Andrea Giardina sono esponenti di chiara fama del mondo della cultura;

**ATTESA** la necessità di nominare per il triennio 2015-2017 la Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;

### DECRETA

#### - Art. 1 -

La Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, istituita dalla Legge n. 420 del 1997, è così composta:

- Prof. Andrea Giardina – Presidente
- Direttore Generale Biblioteche e Istituti culturali – Vice Presidente
- Avv. Maria Cristina Piga in rappresentanza della Presidenza del Consiglio dei Ministri
- Dr.ssa Giovanna Boda in rappresentanza del Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- Dr.ssa Catia Caselli in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze
- Prof.ssa Marisa Dalai Emiliani
- Prof. Riccardo Campa
- Coordinatore degli Assessori Regionali ai beni ed attività culturali.

U



# *Il Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo*

## - Art. 2 -

La Consulta di cui all'art. 1 ha la finalità di individuare le celebrazioni o le manifestazioni culturali di particolare rilevanza nonché le edizioni nazionali da realizzare. Essa delibera la costituzione e l'organizzazione dei Comitati Nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, nonché la costituzione delle Edizioni Nazionali, l'ammissione al contributo finanziario e la misura dello stesso.

## - Art. 3 -

La Consulta opera presso la Direzione Generale biblioteche e istituti culturali.

## - Art. 4 -

Le funzioni di coordinamento operativo saranno svolte da un apposito ufficio di segreteria diretto dal dirigente competente della Direzione Generale Biblioteche e Istituti culturali.

## - Art. 5 -

I membri della Consulta durano in carica tre anni.

## - Art. 6 -

Ai componenti della Consulta esterni alla pubblica amministrazione compete il trattamento economico di missione in base alla normativa generale vigente per i dirigenti generali di I fascia dello Stato. Le spese graveranno sul capitolo 3631/2 del bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

## - Art. 7 -

Il presente decreto sarà inviato agli organi di controllo per la registrazione e sarà pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma, 17 MAR. 2015 Rep. n° 404

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO  
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Visto n. 587 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011  
Roma, 10/04/2015  
IL DIRETTORE

IL MINISTRO

u

Scritto  
21/9/15



MINISTERO DEI BENI E DELL'ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO  
Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali  
21 SET. 2015  
SEGRETARIA

*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

GABINETTO

MBAC-DG-BIC  
UPROT  
0017779 22/09/2015  
Cl. 31.19.01/5

MIBACT-UDCM  
GABINETTO  
0021752-18/09/2015  
Cl. 06.02.00/5

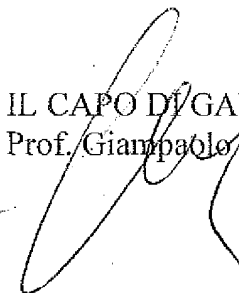
Alla Direzione generale per le biblioteche  
e gli istituti culturali.  
SEDE

*Uw*

Oggetto: decreto ministeriale 16 settembre 2015 concernente la sostituzione del rappresentante della Presidenza del Consiglio dei Ministri nell'ambito della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali.

Si trasmette, per gli adempimenti di competenza, l'originale del decreto ministeriale firmato dall'on. Ministro in data 16 settembre 2015, concernente quanto indicato in oggetto.

IL CAPO DI GABINETTO  
Prof. Giampaolo D'Andrea





## *Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

**VISTA** la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali", e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137"

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", a norma dell'art. 16, comma 4 del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, nella legge 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** il decreto ministeriale adottato in data 24 novembre 2014, registrato il 18 dicembre 2014 foglio n. 5624, presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante "Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni e delle attività culturali e paesaggistiche e delle attività culturali, in attuazione dell'art.13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112"

**VISTA** la ricostituzione della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali per il triennio 2015-2017 decreto ministeriale 17 marzo 2015;

**VISTA** la designazione dell'Avv. Cristina Piga, del 17/11/2014;

**VISTA** la rinuncia dell'Avv. Cristina Piga del 15/06/2015;

**VISTA** la designazione da parte della Presidenza del Consiglio dei Ministri di un nuovo rappresentante in seno alla Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali;

**CONSIDERATA** la necessità di sostituire l'Avv. Cristina Piga con la Dott.ssa Anna Villari quale rappresentante designato della Presidenza del Consiglio dei Ministri:

### DECRETA

La dott.ssa Anna Villari è nominata membro della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali, triennio 2015-2017, in rappresentanza della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Roma, 16 SET. 2015

IL MINISTRO  


u  
fz

Allegato



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

MIBACT-DG-BIC  
SERV\_1  
0010260 23/05/2017  
Cl. 22.07.10/2

Alla Direzione Generale Bilancio  
Servizio II  
Via del Collegio Romano,27  
Roma

**Oggetto:** Assestamento anno 2017. Trasmissione proposte

Con riferimento alla mail di codesta Direzione Generale del 19 maggio 2017 concernente le proposte relative all'assestamento di bilancio 2017, ivi comprese le proposte di variazioni non compensative, si trasmettono gli elaborati richiesti e se ne illustrano brevemente le motivazioni.

Questa Direzione Generale, nel programmare le proposte di assestamento al bilancio anno 2017, in coerenza con le linee di politica di bilancio indicate dal Governo e nel rispetto degli obiettivi programmatici indicati nel Documento Economico Finanziario, ha tenuto conto delle direttive delineate nella circolare R.G.S. n. 21 del 17 maggio 2017, svolgendo un'attenta analisi della gestione delle risorse finanziarie messe a disposizione per la realizzazione degli obiettivi programmati. Le proposte sopra indicate sono dettagliate nei file excel appositamente elaborati.

a) Previsioni compensative di competenza e cassa

1) Per realizzare un'importante finalità dell'azione di questa Direzione Generale, consistente nella "Promozione del libro, sostegno ai prodotti editoriali a elevato contenuto culturale e attuazione della legge sul diritto d'autore", si propone una rimodulazione di competenza e cassa sul **capitolo 3650 pg 1** per un importo quantificato in € 150.000,00, provenienti dal cap. 3530 pg 1 (€ 150.000,00) ove sono attestate risorse superiori al fabbisogno.

La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle pubblicazioni periodiche riconosciute come elevato valore culturale dalla apposita Commissione istituita con DM 24 febbraio 2015.

2) Per consentire lo svolgimento delle missioni non soggette a limiti di spesa (fini di tutela) si propone una rimodulazione di competenza e cassa sul **capitolo 3545 pg 1** per un importo di € 35.000,00, provenienti dal cap. 3530 pg 1 (€ 35.000,00) ove sono attestate risorse superiori al fabbisogno.

La proposta è finalizzata a consentire lo svolgimento delle attività basilari di conservazione e tutela del patrimonio sul territorio nazionale, alla luce anche delle attribuzioni conferite alla Direzione Generale Biblioteche nel 2015 dalla modifica del Codice dei beni culturali e del paesaggio.

3) Per consentire il reintegro sul capitolo 3631 pg.2, concernente l'erogazione di contributi ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le edizioni

8' u





*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

nazionali, dell'accantonamento di € 1.000.000,00 gravante sulla dotazione corrente, ridotta da 1.463.256,00 a 463.256,00, si propone una rimodulazione di competenza e cassa sul capitolo 3631 pg 2 di un importo di € 1.000.000,00, proveniente dai seguenti capitoli:

capitolo	pg	CDR competente	IMPORTO
3530	55	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	8.861,10
3610	3	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	8.864,15
3060	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	233.061,06
3060	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	105.806,85
3062	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	7.977,69
3051	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	18.614,66
3090	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	143.948,71
3090	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	70.537,93
3091	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	14.182,63
2040	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	89.734,45
2041	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	17.528,98
2043	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	18.237,85
2044	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	59.072,83
4570	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	26.592,44
2048	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	86.041,80
2048	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	16.807,63
2048	03	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	17.487,38
2049	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	56.641,88

1/6



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

Si sottolinea l'importanza della proposta di reintegro per consentire un'azione concreta ai fini della promozione e della valorizzazione della cultura italiana, anche all'estero, attraverso iniziative dedicate a italiani illustri di cui ricorre l'anniversario di nascita o di morte.

4-5) Per il finanziamento di due importanti istituti si propone una rimodulazione con fondi provenienti dal capitolo 1321 della DG Bilancio:

- € 119.827,00 per allineamento al contributo previsto per legge a favore del cap. 3633 "Contributo da corrispondere al centro di documentazione ebraica contemporanea con sede in Milano";

- € 300.000,00 sul cap. 3671 per un contributo straordinario, ai sensi dell'art. 7 della legge 17 ottobre 1996, n.534, in favore dell'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea.

6) Per consentire il finanziamento straordinario di 500.000,00 euro in favore del Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali (ICCRUM), finanziamento motivato dalle forti riduzioni degli stanziamenti registrati nel corso degli anni che rischiano di comprometterne il funzionamento con conseguenze irreparabili in materia di ricerca, cooperazione e conservazione del patrimonio culturale, si provvede a una rimodulazione a beneficio del capitolo 3670 mediante le seguenti rimodulazioni da altri CdR:

capitolo	pg	CDR competente	IMPORTO
3030	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	266.924,58
3030	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	176.344,88
3050	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	35.456,58
3061	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	21.273,95

7) Una ulteriore rimodulazione è prevista dai capitoli 3527 e 3528 ("fondi da ripartire"...) di competenza di questo CdR a beneficio del capitolo 2350 della DG Organizzazione, di analoga finalità.

b) Previsioni non compensative di competenza e cassa

Le previsioni a tale riguardo sono due.

La prima, tesa a garantire gli interventi essenziali e sostanziali per il funzionamento delle Biblioteche e degli Istituti Culturali, tiene conto della situazione contabile delle biblioteche dipendenti le quali, negli anni pregressi 2014-2015, hanno maturato debiti su utenze determinati dalla differenza tra risorse disponibili e accreditate ed effettivo fabbisogno. Ciò è avvenuto nonostante siano state poste in atto rigorose politiche di risparmio e siano stati effettuati investimenti per il risparmio energetico, che hanno consentito di ridurre la spesa corrente al di

8'4



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

sotto di quella storica. Grazie anche al risparmio complessivamente conseguito dal settore, la richiesta finanziaria per la sistemazione dei debiti residui dei due anni citati è limitata all'importo di euro 1.036.501,12. Tale importo non è compensabile con altri capitoli di questo C.d.R.

Si sottolinea che a partire dal 2016 non si è data formazione di nuovi debiti.

La seconda richiesta non compensativa di competenza e cassa è per un importo di € 300.000,00 sul capitolo 3529. Si richiede l'integrazione del capitolo contenente la stabilizzazione delle entrate provenienti dai biglietti d'ingresso, ecc. sulla base di una proiezione annuale delle quietanze relative ad introiti da servizi aggiuntivi pervenute alla Direzione Generale Bilancio nei primi 4 mesi dell'anno.

c) Richieste di sola cassa

E' stata avviata richiesta di DMT per l'ottenimento di cassa destinata al pagamento di impegni su residui anni precedenti o al reintegro della cassa già impiegata per il pagamento di resti e necessaria per erogare la competenza 2017. Nel caso il provvedimento di DMT richiesto non andasse a buon fine, si segnalano gli importi già richiesti per l'assegnazione con assestamento per il corrente esercizio:

cap. 1500, € 49.776,00;  
cap. 3530/17, € 8.000,00;  
cap. 3530/20, € 8.002,00;  
cap. 3530/21, € 130.565,12;  
cap. 3530/22, € 30.000,00;  
cap. 3530/50, € 18.544,43;  
cap. 3530/55, € 213.066,83;  
cap. 3530/56, € 38.929,91;  
cap. 3531, € 1.357,88;  
cap. 3541, € 40.553,52;  
cap. 3600, € 121.033,25;  
cap. 3610, € 95.885,00;  
cap. 3631/2, € 281.000,00;  
cap. 3631/8, € 200.000,00;  
cap. 3631/9, € 250.000,00;  
cap. 3631/10, € 300.000,00; NO € 100.000,00  
cap. 3650/1, € 350.000,00;  
cap. 7751, € 36.758,45;  
cap. 7771, € 568.764,62.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Rossana Rummo)

9'

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO  
 ASSESTAMENTO BILANCIO 2017 - Schema delle variazioni compensative da apportare


CAPITOLI VARIATI											
CAPITOLI PG CL CDR	DESCRIZIONE CDR	DESCRIZIONE CAPITOLO	MISSIONE	PROGRAMMA	AZIONE	TITOLO	CATEGORIA	IN DIMINUIZIONE 2017	IN AUMENTO 2017	NOTE	PERIODO DI RIFERIMENTO
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	150.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	4	TRASFERIMENTI	2		150.000,00	COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	35.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2		15.000,00	COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	8.601,70		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	8.601,70		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	2.130.041,06		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	115.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	7.377,08		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	18.814,86		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	119.199,71		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	70.547,93		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	21	10	2	FUNZIONARIATO	2	11.027,63		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	17	4	2	FUNZIONARIATO	2	30.731,49		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	17	4	2	FUNZIONARIATO	2	17.948,98		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	17	4	2	FUNZIONARIATO	2	18.237,25		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	17	4	2	FUNZIONARIATO	2	59.072,83		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	17	4	2	FUNZIONARIATO	2	26.292,41		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017
3030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	17	4	2	FUNZIONARIATO	2	68.034,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle attività di promozione, informazione e divulgazione culturale.	2017

W 8

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO  
 ASSESTAMENTO BILANCIO 2017 - Schema della variazioni compensative da apportare

CAPITOLI VARIATI													
CAPITOLO	PGI CL CDR	DESCRIZIONE CDR	DESCRIZIONE CAPITOLO	MISSIONE	PROGRAMMA	AZIONE	MACROAGGREGATO	TITOLO	CATEGORIA	IN DIMINUIZIONE 2017	IN AUMENTO 2017	NOTE	PERIODO DI IMPEGNERTO
2048	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	ASSEGNAZIONE PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	2	10.907,83		COMPETENZA E CASSA la provvista e l'incasso al verifico del capitolo 2048 pag 2 relativo al finanziamento dei contributi degli istituti nazionali	2017
2048	03	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	ASSEGNAZIONE PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL RISERVO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	2	17.487,38		COMPETENZA E CASSA la provvista e l'incasso al verifico del capitolo 2048 pag 2 relativo al finanziamento dei contributi degli istituti nazionali	2017
2049	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA FUNZIONAMENTO ISTATI	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	2	30.941,88		COMPETENZA E CASSA la provvista e l'incasso al verifico del capitolo 2049 pag 2 relativo al finanziamento dei contributi degli istituti nazionali	2017
2051	2	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	CONTRIBUTI AI COMITATI NAZIONALI PER LE CELEBRAZIONI O MANIFESTAZIONI CULTURALI MONDIE PER LE EDIZIONI NAZIONALI	21	10	4	TRASFERIMENTI	5	5		1.100.000,00	COMPETENZA E CASSA la provvista e l'incasso al verifico del capitolo 2051 pag 2 relativo al finanziamento dei contributi degli istituti nazionali	2017
227	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	FONDO DA RIPARTIRE PER PROVVEDERE AD EVENTUALI maggiori esigenze	21	10	3	FUNZIONAMENTO	7	7	7.053,00			2017
4528	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	FONDO DA RIPARTIRE PER PROVVEDERE AD EVENTUALI maggiori esigenze	21	10	4	FUNZIONAMENTO	2	2	3.526,00			2017
2399	1	DIREZIONE GENERALE E INSERIZIONE	FONDO DA RIPARTIRE PER PROVVEDERE AD EVENTUALI maggiori esigenze	21	4	3	FUNZIONAMENTO	2	2		10.879,00		2017
1321	1	DIREZIONE GENERALE BILANCIO	spese per interventi urgenti al varicario di emergenza relativi alle subragioni del bene culturali e paesaggistici per la realizzazione di progetti	21	15			2	2	119.207,90		Dal cap 1321 - spese per interventi urgenti al varicario di emergenza relativi alle subragioni del bene culturale e paesaggistici per la realizzazione di progetti	2017
2033	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	Contributo di partecipazione al costo di acquisizione e gestione di beni culturali	21	10	4	CASSA E RIMBORSI	2	2		119.487,00	Dal cap 1321 - spese per interventi urgenti al varicario di emergenza relativi alle subragioni del bene culturale e paesaggistici per la realizzazione di progetti	2017
1321	1	DIREZIONE GENERALE BILANCIO	spese per interventi urgenti al varicario di emergenza, relative alle subragioni del bene culturali e paesaggistici per la realizzazione di progetti	21	15			2	2	308.089,00		Dal cap 1321 - spese per interventi urgenti al varicario di emergenza relativi alle subragioni del bene culturale e paesaggistici per la realizzazione di progetti	2017
2071	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	contributi a enti e istituti culturali	21	10	4	TRASFERIMENTI	3	3		300.000,00		2017
3036	02	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER ACQUISTO DI CANCELLERIA, DI STAMPATI SPECIALI QUANTO AL TAO, PER IL CORRERE PER IL FUNZIONAMENTO DEGLI UFFICI E DEGLI ARCHIVI STATALI E DEI SISTEMI PER LA FUNZIONAMENTO	21	9			2	2	208.824,38		COMPETENZA E CASSA il finanziamento di bilancio di 300.000,00 euro in favore del Centro Interministeriale di studi per la cultura e la ricerca scientifica e del Centro Interministeriale di studi per la cultura e la ricerca scientifica	2017
2020	03	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL PAGAMENTO DEI CANONI ACQUA, LUCE, ENERGIA ELETTRICA, GAS E TELEFONI, COMUNICAZIONI TELEFONICHE NONCHE PER LA PUBBLICAZIONE, IL SERVIZIO E IL CONZIONAMENTO	21	9			2	2	176.346,86		COMPETENZA E CASSA il finanziamento di bilancio di 200.000,00 euro in favore del Centro Interministeriale di studi per la cultura e la ricerca scientifica	2017
4000	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL' ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO	21	9			2	2	38.424,58		COMPETENZA E CASSA il finanziamento di bilancio di 200.000,00 euro in favore del Centro Interministeriale di studi per la cultura e la ricerca scientifica	2017
2061	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL' ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO	21	9			2	2	21.277,38		COMPETENZA E CASSA il finanziamento di bilancio di 200.000,00 euro in favore del Centro Interministeriale di studi per la cultura e la ricerca scientifica	2017
2070	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	SOMMA DA RIPARTIRE A ENTI (ISTITUTI ASSOCIATIVI, associazioni e altri organismi)	21	10	4	TRASFERIMENTI	1	5		500.000,00		2017
<b>TOTALE</b>										<b>2.114.856,00</b>	<b>2.114.856,00</b>		

IL DIRETTORE GENERALE  
 (Dott. Riccardo Rummo)







Al. 5

*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione generale Bilancio*

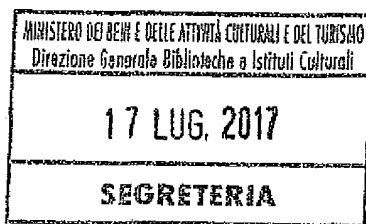
MIBACT-DG-BIC  
UPROT  
0013887 18/07/2017  
CI. 22.07.07/10

Prot. 8546  
cl. 22.07.07/20

Roma, 16/07/2017

Al Ministero dell'Economia e delle Finanze  
Dipartimento della Ragioneria Generale  
dello Stato – I.G.B. – Ufficio XIII

per il tramite dell'Ufficio Centrale del Bilancio



e, p.c: Alla Direzione generale Organizzazione

Alla Direzione generale Archeologia, Belle  
Arti e Paesaggio

➔ Alla Direzione Generale Biblioteche e istituti  
culturali

Alla Direzione generale Spettacolo

Alla Direzione generale Musei

LORO SEDI

**OGGETTO:** Decreto-Legge 24 aprile 2017, n. 50 recante “Disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo” convertito, con modificazioni, dalla legge 21 giugno 2017, n. 96 – Variazione di bilancio – Anno finanziario 2017.

Il Titolo II “disposizioni urgenti in materia di enti territoriali” del decreto legge indicato in oggetto prevede all’art. 22 “disposizioni sul personale e sulla cultura” commi 7-ter, 7-quater, 7-quinquies, 8 e 8-bis autorizzazioni di spesa.

A tale proposito si chiede che i conseguenti importi annui iscritti, in termini di competenza e cassa, nello stato di previsione di questo Ministero per gli anni finanziari dal 2017 al 2020, come di seguito specificato:



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione generale Bilancio*

Programma 10 “Tutela e valorizzazione dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell’editoria”

Azione 03 “Conservazione, fruizione e valorizzazione del patrimonio librario”

Cap. N.I. “Fondo promozione lettura, tutela e valorizzazione del patrimonio librario”

Categoria 2 – Consumi intermedi

Euro 1.000.000,00

**Comma 7- quinquies (140.000 euro per l’anno 2017 e a 214.000 euro annui a decorrere dall’anno 2018)**

In aumento sul seguente centro di responsabilità e capitoli di spesa:

C.d.r. 20 – Direzione generale Organizzazione

Cap. 5701 – Competenze fisse e accessorie al personale al netto dell’IRAP

Pg 1 – Stipendi e assegni fissi al personale, ecc.	Euro	101.140,00 (2017)
	Euro	154.600,00 (dal 2018)
Pg 2 – Contributi previdenziali e assistenziali, ecc.	Euro	30.257,00 (2017)
	Euro	46.250,00 (dal 2018)
Cap. 4505 – Somme dovute a titolo di imposta regionale, ecc.		
Pg 1 – IRAP sulle competenze fisse	Euro	8.603,00 (2017)
	Euro	13.150,00 (dal 2018)

**Comma 8 (per ciascuno degli anni 2017 e 2018)**

C.d.r. 8 – Spettacolo dal vivo

Programma 2 “Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo dal vivo”

Azione 04 “Sostegno allo spettacolo dal vivo di carattere teatrale di prosa”

Cap. N.I. “Contributo al teatro Eliseo”





AU 5

# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Servizio II

## **Verbale della riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali del 26 maggio 2017 e della prosecuzione di riunione in data 16 giugno 2017**

Il giorno 26 maggio 2017, alle ore 11.00, presso la sede della Direzione generale biblioteche e istituti culturali, si è tenuta la riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, istituita con D.M. 17/03/2015 ai sensi della L. 420 del 1° dicembre 1997.

Sono presenti i componenti della Consulta: prof. Andrea Giardina (presidente), dott. Catia Caselli, prof. Riccardo Campa, prof. Marisa Dalai Emiliani, dott. Rossana Rummo, Direttore generale della DGBIC. Assenti la dott. Anna Villari e i rappresentanti del MIUR e del Coordinamento degli assessori regionali alla cultura (All.1).

Sono inoltre presenti, come ufficio di segreteria della Consulta, la dott. Angela Benintende, Dirigente del Serv. II, l'arch. Alessandra Di Rollo, il sig. Marco D'Angelo, la dott. Rosanna De Longis.

L'ufficio richiede anche quest'anno a tutti i membri della Commissione di firmare una dichiarazione che non vi siano motivi di incompatibilità nell'esercizio della funzione che stanno assolvendo (All.2).

La dott. Rummo riferisce che lo stanziamento sul capitolo di bilancio per l'anno 2017 è di euro 444.193,00, cui si aggiunge la somma di euro 70.000 (anno di provenienza 2015 che andrà in economia, se non impegnata entro il 31.12.2017) derivante dalla mancata attribuzione di fondi destinati dalla Consulta alla costituzione del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Aldo Moro: il Comitato, infatti, non è stato istituito in quanto la Presidenza del Consiglio dei ministri si è fatta promotrice di progetti legati alla ricorrenza.

L'ammontare complessivo dunque è pari a € 514.193,00.

**Con riferimento alle ridotte disponibilità per l'anno 2017, la dott. Rummo comunica che in data 23 maggio u.s. la Direzione generale Biblioteche e istituti culturali ha presentato alla Direzione generale bilancio una proposta di assestamento sul cap. 3631, pg 2 per il 2017 di € 1.000.000,00 Prot. n. 10260 del 23.05.2017 (All. 3). Qualora la richiesta di assestamento venisse accolta, i fondi transiterebbero sul capitolo apposito solo nel mese di ottobre.**

In considerazione di quanto previsto dalla legge 420/97 in merito alla necessità di stilare l'elenco delle proposte di istituzione dei Comitati Nazionali entro l'anno precedente le celebrazioni e considerato l'iter lungo e complesso del decreto di ripartizione, che prevede anche i pareri delle due Commissioni cultura di Camera e Senato, il direttore Rummo chiede alla Consulta di valutare l'opportunità di esaminare le richieste individuando quelle meritevoli di finanziamento anche al di fuori del budget al momento disponibile di € 514.193,00 euro e fino al limite del milione di euro richiesto con la nota già citata, ma condizionandone l'erogazione all'eventuale aumento delle disponibilità finanziarie. La Consulta all'unanimità concorda con la proposta della dott. Rummo.

La dott. Rummo comunica, inoltre, che sono pervenute all'ufficio **13** domande di nuova istituzione di Comitati Nazionali e **10** richieste di rifinanziamento. Per quanto riguarda le Edizioni Nazionali sono pervenute **7** domande di nuova istituzione e **33** richieste di rifinanziamento.

Tutti i componenti della Consulta presenti esprimono il loro forte disappunto per la drastica riduzione delle risorse al momento disponibili, largamente insufficienti a sostenere le attività dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, e auspicano vivamente che venga approvato il reintegro chiesto dalla Direzione generale. Pertanto, la Consulta decide di procedere all'assegnazione della somma disponibile a partire dalle richieste di rifinanziamento dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali istituiti negli scorsi anni dal momento che i progetti sono in stato di avanzata realizzazione.

Si passa quindi all'analisi delle richieste di rifinanziamento dei Comitati Nazionali già istituiti.



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali  
Servizio II

## COMITATI NAZIONALI – RIFINANZIAMENTI

Dopo attento esame delle richieste e alla luce della valutazione delle attività che i Comitati hanno svolto e di quelle che hanno programmato per il 2018, la Consulta attribuisce i sotto indicati finanziamenti.

Comitato Nazionale per il 750° anniversario della nascita di Dante Alighieri: resti 2015 cap3631	€ 70.000,00
Comitato Nazionale per il centenario della nascita di Giorgio Bassani:	€ 60.000,00
Comitato Nazionale per il centenario della Scuola di Lingua Italiana per stranieri di Siena:	€ 5.000,00
Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Francesco De Sanctis :	€ 40.000,00
Comitato Nazionale per il centenario della morte di Leopoldo Franchetti:	€ 5.000,00
Comitato Nazionale per i centenari rossiniani:	€ 70.000,00
Comitato Nazionale per il V centenario della Riforma protestante:	€ 40.000,00
Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Bertrando Spaventa:	€ 10.000,00

**TOTALE € 300.000,00**

La Consulta decide di non procedere all'istituzione dei seguenti Comitati per le motivazioni di seguito riportate:

Comitato Nazionale per il centenario della morte di Luigi Capuana: non si rilevano nel programma presentato per il 2017 apporti innovativi rispetto alle iniziative già realizzate negli anni precedenti.

Comitato Nazionale per il centenario della nascita di Carlo Cassola: le attività proposte non apportano innovazioni rispetto al progetto precedentemente finanziato.

**Avendo già attribuito l'ammontare di € 300.000,00 la Consulta destina il rimanente ammontare di 214.193,00, sul cap. 3631, al rifinanziamento delle Edizioni Nazionali già esistenti.**

## COMITATI NAZIONALI. NUOVE ISTITUZIONI

Per quanto riguarda le richieste di istituzione di nuovi Comitati Nazionali la Consulta formula nuovamente il sentito auspicio che venga riattribuito alla Direzione generale l'intero ammontare del taglio subito, corrispondente, come da comunicazione della dott. Rummo, a un milione di euro.

Nell'attesa del verificarsi di tale eventualità si delibera di analizzare tutte le richieste di finanziamento di nuovi Comitati Nazionali esprimendo le opportune valutazioni e l'eventuale contributo da attribuire nel caso di ripristino dei fondi.

La Consulta, dopo una lunga e articolata discussione, approva, *sub condizione* di ulteriore finanziamento, l'istituzione dei seguenti 8 Comitati nazionali:



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale biblioteche e istituti culturali  
Servizio II

1-Comitato Nazionale delle Celebrazioni per il Centenario della scomparsa di Arrigo Boito (1918-2018):  
**€ 60.000,00;**

2-Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dell'elaborazione degli *Elementi di un'esperienza religiosa* di Aldo Capitini (1918-2018): **€ 60.000,00;**

3-Comitato Nazionale per la Celebrazione del millenario di fondazione della città fortificata di Melfi (1018-2018): **€ 70.000,00;**

4-Comitato Nazionale per le Celebrazioni dei Mille anni di San Miniato al Monte (1018-2018): **€ 70.000,00;**

5-Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Leonardo Ricci (1918 -2018):  
**€ 60.000,00;**

6-Comitato Nazionale per il bicentenario della nascita di Angelo Secchi (1818-2018): **€ 80.000,00;**

7-Comitato Nazionale delle Celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi (1918-2018):  
**€ 100.00,00;**

8-Comitato Nazionale delle Celebrazioni per il Centenario della nascita di Luigi Santucci (1918-2018):  
**€ 40.00,00**

**TOTALE € 540.000,00**

La Consulta decide di non procedere all'istituzione dei seguenti Comitati per le motivazioni di seguito riportate:

1. Comitato Nazionale per le celebrazioni del 450° anniversario della nascita di Tommaso Campanella (1568-2018): la scadenza dei 450 anni non è di regola ammessa a finanziamento ai sensi della circolare attuativa;
2. Comitato Nazionale per le Celebrazioni del V Centenario dalla nascita di Bartolomeo Genga (1518-2018): la Consulta ritiene il programma di approfondimento storico-critico dell'opera dell'architetto non sufficientemente rilevante;
3. Comitato Nazionale per le celebrazioni del Cinquecentenario della morte di Pellegrino Prisciani (1518-2018): nonostante l'importanza della ricorrenza, il progetto è prevalentemente delineato in termini documentari e meno in termini esegetici, questi ultimi indispensabili per conferire alla celebrazione un rilievo di significanza contemporanea e di ambito nazionale;
4. Comitato Nazionale per l'anniversario dei cento anni dalla proclamazione del discorso del Presidente Woodrow Wilson (1918-2018): l'evento di cui si propone la celebrazione, pur rilevante, non assume una dimensione prioritaria, tenuto conto che le attività inerenti alla prima guerra mondiale e ai rapporti tra Italia e Stati Uniti nel corso del conflitto sono oggetto di attenzione e finanziamenti da parte dell'apposita Struttura di Missione istituita presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Alle ore 13.30 la Consulta sospende i lavori e fissa la data del giorno 16 giugno alle ore 11,00 per la ripresa dei medesimi.

**Prosecuzione dei lavori della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali sospesi il 26 maggio 2017 alle ore 13.35.**

Il giorno **16 giugno 2017** alle ore 11,00 riprendono i lavori della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali.



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Servizio II

Sono presenti, il prof. Andrea Giardina (presidente), la prof. Marisa Dalai Emiliani, la dott. Catia Caselli, il prof. Riccardo Campa, la dott. Anna Villari, il Direttore generale, dott. Rossana Rummo.

Assenti i rappresentanti del MIUR e del Coordinamento degli assessori regionali alla cultura (All. 4).

Sono inoltre presenti, come ufficio di segreteria, la dott. Angela Benintende, Dirigente del servizio II, l'arch. Alessandra Di Rollo, la sig.ra Caterina Cantone, il sig. Marco D'Angelo, la dott. Rosanna De Longis.

In apertura, si riassumono le decisioni prese dalla Consulta nella precedente riunione. La Consulta all'unanimità reitera quanto già affermato nella precedente riunione in merito all'esiguità dei fondi disponibili.

Si riprende quindi l'analisi dei progetti confermando quanto già stabilito nella seduta precedente nonché la destinazione di una erogazione complessiva di euro 300.000,00 per il rifinanziamento dei comitati nazionali già istituiti.

**Rimangono da attribuire ancora € 214.193,00.**

Si procede successivamente all'esame delle richieste di rifinanziamento delle Edizioni Nazionali istituite negli anni precedenti. La Consulta, dopo articolata discussione decide di finanziare le sotto indicate Edizioni Nazionali. Autorizza la proroga, sebbene limitata a un anno, per cinque Edizioni Nazionali. Dà inoltre incarico agli Uffici di richiedere in sei casi la revisione del piano editoriale laddove questo, a suo tempo presentato, non coincida con le pubblicazioni effettivamente edite. Dà anche incarico all'Ufficio di chiedere chiarimenti e documenti aggiuntivi a tre Edizioni Nazionali come in tabella evidenziato.

LEON BATTISTA ALBERTI	10.193,00	
ANTICHI VOLGARIZZAMENTI DEI TESTI	10.000,00	Concessa proroga
VINCENZO BELLINI	/	
FLAVIO BIONDO	10.000,00	Concessa proroga
LUIGI BOCCHERINI	12.000,00	
RUGGIERO GIUSEPPE BOSCOVICH	7.000,00	
CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI	7.000,00	
CARTEGGI VERDIANI	5.000,00	Si richiede l'elenco di tutte le pubblicazioni già edite dal Comitato finanziato dalla Presidenza Consiglio dei ministri
MUZIO CLEMENTI	5.000,00	
CARLO LORENZINI COLLODI	5.000,00	
COMMENTI DANTESCHI	10.000,00	Rivedere piano editoriale
COMMENTI AI TESTI LATINI DI ETA' UMANISTICA E RINASCIMENTALE	5.000,00	Rivedere piano editoriale
GAETANO DONIZETTI	5.000,00	Rivedere piano editoriale



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione generale biblioteche e istituti culturali

Servizio II

ANTONIO LABRIOLA	8.000,00	
PIETRO ANTONIO LOCATELLI	10.000,00	Si chiede di rispettare la chiusura prevista per il 2024
FRANCESCO MAUROLICO	15.000,00	
DON LORENZO MILANI	/	
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	/	
GIUSEPPE PARINI	5.000,00	
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI	/	
ANGELO POLIZIANO	/	Chiedere motivazioni per la persistente e rilevante disponibilità di cassa
GIACOMO PUCCINI	8.000,00	
LA SCUOLA MEDICA SALERNITANA	8.000,00	
LUIGI STURZO	/	Rivedere piano editoriale
ALESSANDRO STRADELLA	/	Rivedere piano editoriale
ITALO SVEVO	5.000,00	Concessa proroga
TESTI DELLA STORIOGRAFIA	9.000,00	Concessa proroga
TRADUZIONI DEI TESTI GRECI IN ETA'	9.000,00	Concessa proroga
LORENZO VALLA	8.000,00	Rivedere piano editoriale
ANTONIO VALLISNERI	8.000,00	
ALCIDE DE GASPERI	10.000,00	
LUIGI EINAUDI	10.000,00	
ALDO MORO	10.000,00	

TOTALE € 214.193,00



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale biblioteche e istituti culturali  
Servizio II

## EDIZIONI NAZIONALI. NUOVE ISTITUZIONI

Si procede all'esame delle proposte di nuova istituzione delle Edizioni Nazionali.,  
Anche in questo caso la proposta della Consulta è condizionata alla eventuale erogazione degli ulteriori fondi richiesti in assestamento dalla Direzione Generale

1. Edizione Nazionale delle Commedie per Musica di Domenico Cimarosa	€ 15.000,00
2. Edizione Nazionale delle Opere di Giuseppe Tartini	€ 10.000,00
3. Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Federigo Tozzi	€ 10.000,00
4. Edizione Nazionale delle Opere di Cesare Zavattini	€ 40.000,00

**TOTALE € 75.000,00**

La Consulta decide di non procedere all'istituzione delle seguenti Edizioni per le motivazioni di seguito riportate:

1. Edizione Nazionale delle Opere di Mario Borsa già presentata e non approvata nel 2016: la nuova richiesta non è suffragata da alcuna ulteriore motivazione che permetta alla Consulta di rimettere in discussione il precedente parere;
2. Edizione Nazionale "Pasquale Stanislao Mancini e il suo mondo familiare a Caserta": non si configura come Edizione Nazionale in quanto si propone di organizzare due giornate di studio con successiva pubblicazione degli atti conclusivi;
3. Edizione Nazionale dell'Opera Omnia di Giuseppe Martucci: alla luce di una valutazione comparativa con i progetti di altre Edizioni Nazionali presentati e delle risorse disponibili, la proposta di Edizione Nazionale, pervenuta e non approvata nell'anno precedente, se pure di interesse, non riveste carattere di priorità.

La Consulta, inoltre, visti i particolari e rilevanti risultati delle attività finanziate per le tre Edizioni Nazionali di De Gasperi, Einaudi e Moro, istituite tutte nel 2016, propone agli Uffici di integrare il finanziamento a queste attribuito, qualora i fondi richiesti dalla Direzione generale fossero concessi; in particolare propone un'integrazione così ripartita:

ALCIDE DE GASPERI	€ 35.000,00
LUIGI EINAUDI	€ 10.000,00
ALDO MORO	€ 60.000,00

**TOTALE € 105.000,00**

La Consulta, conclusa la disamina della documentazione e l'attribuzione delle risorse *sub condicione*, dà mandato all'Amministrazione, nel caso l'assestamento di bilancio atteso fosse superiore o inferiore all'ammontare di € 720.000,00 al momento attribuito, di ripartire a ogni istituzione valutata positivamente l'ammontare proposto, aumentato o decurtato in percentuale rispetto al finanziamento stabilito

La seduta si conclude alle ore 15.00.

Il presidente  
Prof. Andrea Giardina

(1)

CONSULTA DEI COMITATI E DELLE EDIZIONI NAZIONALI LEGGE 420/97

VENERDI' 26 MAGGIO 2017

	FIRMA
Prof. Andrea Giardina, Presidente	<i>Andrea Giardina</i>
Prof. Riccardo Campa	<i>Riccardo Campa</i>
Dott.ssa Catia Caselli	<i>Catia Caselli</i>
Prof. ssa Marisa Dalai Emiliani	<i>Marisa Dalai Emiliani</i>
Dott. Gianni Torrenti	Assente
Dott.ssa Anna Villari	Assente
Unico rappresentante della Direzione generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione	

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ  
CULTURALI E DEL TURISMO  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE  
E ISTITUTI CULTURALI  
VIA MICHELE MERCATI, 4  
00197 ROMA

Il sottoscritto ..... ANNA VILLARI .....

nominato con D.M. 17 marzo 2015 membro della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, dichiara di non avere alcuna incompatibilità ai sensi della legge 8 aprile 2013 n. 39

ROMA..... 16 / 6 / 2017 .....

Firma  
Anna Villari



AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ  
CULTURALI E DEL TURISMO  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE  
E ISTITUTI CULTURALI  
VIA MICHELE MERCATI, 4  
00197 ROMA

Il sottoscritto ..... RICCARDO CAMPA .....

nominato con D.M. 17 marzo 2015 membro della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, dichiara di non avere alcuna incompatibilità ai sensi della legge 8 aprile 2013 n. 39

ROMA... 26.05.2017 .....

Firma



AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ  
CULTURALI E DEL TURISMO  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE  
E ISTITUTI CULTURALI  
VIA MICHELE MERCATI, 4  
00197 ROMA

Il sottoscritto ..... CATIA CASOLI .....

nominato con D.M. 17 marzo 2015 membro della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, dichiara di non avere alcuna incompatibilità ai sensi della legge 8 aprile 2013 n. 39

ROMA. 26/05/2017

Firma

Catia Casoli

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ  
CULTURALI E DEL TURISMO  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE  
E ISTITUTI CULTURALI  
VIA MICHELE MERCATI, 4  
00197 ROMA

Il sottoscritto ..... *Donatella Natali Emiliani* .....

nominato con D.M. 17 marzo 2015 membro della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, dichiara di non avere alcuna incompatibilità ai sensi della legge 8 aprile 2013 n. 39

ROMA... *26 marzo 2017* .....

Firma

*Donatella Natali Emiliani*

AL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ  
CULTURALI E DEL TURISMO  
DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE  
E ISTITUTI CULTURALI  
VIA MICHELE MERCATI, 4  
00197 ROMA

Il sottoscritto ..... *Andrea Giardina* .....

nominato con D.M. 17 marzo 2015 membro della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, dichiara di non avere alcuna incompatibilità ai sensi della legge 8 aprile 2013 n. 39

ROMA... *25/05/2017* .....

Firma

*Andrea Giardina*

ALG



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

MIBACT-DG-BIC  
SERV\_1  
0010260 23/05/2017  
Cl. 22.07.10/2

Alla Direzione Generale Bilancio  
Servizio II  
Via del Collegio Romano,27  
Roma

**Oggetto:** Assestamento anno 2017. Trasmissione proposte

Con riferimento alla mail di codesta Direzione Generale del 19 maggio 2017 concernente le proposte relative all'assestamento di bilancio 2017, ivi comprese le proposte di variazioni non compensative, si trasmettono gli elaborati richiesti e se ne illustrano brevemente le motivazioni.

Questa Direzione Generale, nel programmare le proposte di assestamento al bilancio anno 2017, in coerenza con le linee di politica di bilancio indicate dal Governo e nel rispetto degli obiettivi programmatici indicati nel Documento Economico Finanziario, ha tenuto conto delle direttive delineate nella circolare R.G.S. n. 21 del 17 maggio 2017, svolgendo un'attenta analisi della gestione delle risorse finanziarie messe a disposizione per la realizzazione degli obiettivi programmati. Le proposte sopra indicate sono dettagliate nei file excel appositamente elaborati.

a) Previsioni compensative di competenza e cassa

1) Per realizzare un'importante finalità dell'azione di questa Direzione Generale, consistente nella "Promozione del libro, sostegno ai prodotti editoriali a elevato contenuto culturale e attuazione della legge sul diritto d'autore", si propone una rimodulazione di competenza e cassa sul **capitolo 3650 pg 1** per un importo quantificato in € **150.000,00**, provenienti dal cap. 3530 pg 1 (€ 150.000,00) ove sono attestate risorse superiori al fabbisogno.

La proposta è finalizzata all'assegnazione di contributi alle pubblicazioni periodiche riconosciute come elevato valore culturale dalla apposita Commissione istituita con DM 24 febbraio 2015.

2) Per consentire lo svolgimento delle missioni non soggette a limiti di spesa (fini di tutela) si propone una rimodulazione di competenza e cassa sul **capitolo 3545 pg 1** per un importo di € **35.000,00**, provenienti dal cap. 3530 pg 1 (€ 35.000,00) ove sono attestate risorse superiori al fabbisogno.

La proposta è finalizzata a consentire lo svolgimento delle attività basilari di conservazione e tutela del patrimonio sul territorio nazionale, alla luce anche delle attribuzioni conferite alla Direzione Generale Biblioteche nel 2015 dalla modifica del Codice dei beni culturali e del paesaggio.

3) Per consentire il reintegro sul capitolo 3631 pg 2, concernente l'erogazione di contributi ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le edizioni

8' u



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

nazionali, dell'accantonamento di € 1.000.000,00 gravante sulla dotazione corrente, ridotta da 1.463.256,00 a 463.256,00, si propone una rimodulazione di competenza e cassa sul capitolo 3631 pg 2 di un importo di € 1.000.000,00, proveniente dai seguenti capitoli:

capitolo	pg	CDR competente	IMPORTO
3530	55	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	8.861,10
3610	3	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	8.864,15
3060	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	233.061,06
3060	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	105.806,85
3062	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	7.977,69
3051	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	18.614,66
3090	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	143.948,71
3090	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	70.537,93
3091	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	14.182,63
2040	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	89.734,45
2041	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	17.528,98
2043	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	18.237,85
2044	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	59.072,83
4570	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	26.592,44
2048	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	86.041,80
2048	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	16.807,63
2048	03	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	17.487,38
2049	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	56.641,88

1/6



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

Si sottolinea l'importanza della proposta di reintegro per consentire un'azione concreta ai fini della promozione e della valorizzazione della cultura italiana, anche all'estero, attraverso iniziative dedicate a italiani illustri di cui ricorre l'anniversario di nascita o di morte.

4-5) Per il finanziamento di due importanti istituti si propone una rimodulazione con fondi provenienti dal capitolo 1321 della DG Bilancio:

- € 119.827,00 per allineamento al contributo previsto per legge a favore del cap. 3633 "Contributo da corrispondere al centro di documentazione ebraica contemporanea con sede in Milano";
- € 300.000,00 sul cap. 3671 per un contributo straordinario, ai sensi dell'art. 7 della legge 17 ottobre 1996, n.534, in favore dell'Istituto Storico Italiano per l'Età Moderna e Contemporanea.

6) Per consentire il finanziamento straordinario di 500.000,00 euro in favore del Centro internazionale di studi per la conservazione e il restauro dei beni culturali (ICCROM), finanziamento motivato dalle forti riduzioni degli stanziamenti registrati nel corso degli anni che rischiano di comprometterne il funzionamento con conseguenze irreparabili in materia di ricerca, cooperazione e conservazione del patrimonio culturale, si provvede a una rimodulazione a beneficio del capitolo 3670 mediante le seguenti rimodulazioni da altri CdR:

capitolo	pg	CDR competente	IMPORTO
3030	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	266.924,58
3030	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	176.344,88
3050	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	35.456,58
3061	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	21.273,95

7) Una ulteriore rimodulazione è prevista dai capitoli 3527 e 3528 ("fondi da ripartire"...) di competenza di questo CdR a beneficio del capitolo 2350 della DG Organizzazione, di analoga finalità.

b) Previsioni non compensative di competenza e cassa

Le previsioni a tale riguardo sono due.

La prima, tesa a garantire gli interventi essenziali e sostanziali per il funzionamento delle Biblioteche e degli Istituti Culturali, tiene conto della situazione contabile delle biblioteche dipendenti le quali, negli anni pregressi 2014-2015, hanno maturato debiti su utenze determinati dalla differenza tra risorse disponibili e accreditate ed effettivo fabbisogno. Ciò è avvenuto nonostante siano state poste in atto rigorose politiche di risparmio e siano stati effettuati investimenti per il risparmio energetico, che hanno consentito di ridurre la spesa corrente al di



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*  
*Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali*

sotto di quella storica. Grazie anche al risparmio complessivamente conseguito dal settore, la richiesta finanziaria per la sistemazione dei debiti residui dei due anni citati è limitata all'importo di euro 1.036.501,12. Tale importo non è compensabile con altri capitoli di questo C.d.R.

Si sottolinea che a partire dal 2016 non si è data formazione di nuovi debiti.

La seconda richiesta non compensativa di competenza e cassa è per un importo di € 300.000,00 sul capitolo 3529. Si richiede l'integrazione del capitolo contenente la stabilizzazione delle entrate provenienti dai biglietti d'ingresso, ecc. sulla base di una proiezione annuale delle quietanze relative ad introiti da servizi aggiuntivi pervenute alla Direzione Generale Bilancio nei primi 4 mesi dell'anno.

c) Richieste di sola cassa

E' stata avviata richiesta di DMT per l'ottenimento di cassa destinata al pagamento di impegni su residui anni precedenti o al reintegro della cassa già impiegata per il pagamento di resti e necessaria per erogare la competenza 2017. Nel caso il provvedimento di DMT richiesto non andasse a buon fine, si segnalano gli importi già richiesti per l'assegnazione con assestamento per il corrente esercizio:

cap. 1500, € 49.776,00;  
cap. 3530/17, € 8.000,00;  
cap. 3530/20, € 8.002,00;  
cap. 3530/21, € 130.565,12;  
cap. 3530/22, € 30.000,00;  
cap. 3530/50, € 18.544,43;  
cap. 3530/55, € 213.066,83;  
cap. 3530/56, € 38.929,91;  
cap. 3531, € 1.357,88;  
cap. 3541, € 40.553,52;  
cap. 3600, € 121.033,25;  
cap. 3610, € 95.885,00;  
cap. 3631/2, € 281.000,00;  
cap. 3631/8, € 200.000,00;  
cap. 3631/9, € 250.000,00;  
cap. 3631/10, € 300.000,00; NO € 100.000,00  
cap. 3650/1, € 350.000,00;  
cap. 7751, € 36.758,45;  
cap. 7771, € 568.764,62.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Rossana Rummo)

9'



MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO  
 ASSESTAMENTO BILANCIO 2017 - Schema delle variazioni compensative da apportare

CAPITOLO	PG. CL. COD.	DESCRIZIONE COD.	DESCRIZIONE CAPITOLO	MISSIONE	PROGRAMMA	AZIONE	TITOLO	CATEGORIA	IN DIMINUIZIONE 2017	IN AUMENTO 2017	NOTE	PERIODO DI RIFERIMENTO
1534	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	FITTO DI LOCALI E ONERI ACCESSORI	21	10	2	FUNZIONAMENTO	2	104.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti allo stesso ente per la gestione delle attività di manutenzione ordinaria e straordinaria delle biblioteche e istituti culturali.	2017
2000	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	CONTRIBUTI ALLE PUBBLICAZIONI PERIODICHE IN ELEVATO VALORE CULTURALE	21	10	4	TRASFERIMENTI	3		100.000,00	Finalizzata all'assegnazione di crediti alle pubblicazioni periodiche e mensili di alto valore culturale.	2017
2030	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	FITTO DI LOCALI E ONERI ACCESSORI	21	10	2	FUNZIONAMENTO	2	15.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria delle biblioteche e istituti culturali.	2017
2040	1	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	Spese per il trasporto di documenti e di materiale delle biblioteche	21	10	2	FUNZIONAMENTO	2		15.000,00	COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria delle biblioteche e istituti culturali.	2017
2050	05	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	SPESA PER L'ACQUISTO DI BENI E SERVIZI	21	10		FUNZIONAMENTO	2	8.001,10		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria delle biblioteche e istituti culturali.	2017
2070	2	DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE VITTORIO EMANUELE II IN ROMA	21	10		FUNZIONAMENTO	2	8.004,15		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria delle biblioteche e istituti culturali.	2017
3000	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER L'ACQUISTO DI CANCELLERIA, DI STAMPATI SPECIALI E QUANTO ALTRO POSSA OCCORRERE PER IL FUNZIONAMENTO DEGLI UFFICI - NOLEGGIO E IMPIANTO DI LINEE TELEFONICHE E IMPIANTI DI ILLUMINAZIONE PER IL PAGAMENTO DEI CANONI ACQUA, LUCE, ENERGIA ELETTRICA, GAS E TELEFONI, CONVERSAZIONI TELEFONICHE NONCHE' PER LA PULIZIA, IL RISCALDAMENTO E IL CONDIZIONAMENTO	21	9		FUNZIONAMENTO	2	233.001,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
3000	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER GLI ARCHIVI	21	9		FUNZIONAMENTO	2	105.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
3002	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER GLI ARCHIVI	21	9		FUNZIONAMENTO	2	7.977,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
3001	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER GLI ARCHIVI	21	9		FUNZIONAMENTO	2	14.014,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
3000	52	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER L'ACQUISTO DI CANCELLERIA, DI STAMPATI SPECIALI E QUANTO ALTRO POSSA OCCORRERE PER IL FUNZIONAMENTO DEGLI UFFICI - NOLEGGIO E IMPIANTO DI LINEE TELEFONICHE E IMPIANTI DI ILLUMINAZIONE PER IL PAGAMENTO DEI CANONI ACQUA, LUCE, ENERGIA ELETTRICA, GAS E TELEFONI, CONVERSAZIONI TELEFONICHE NONCHE' PER LA PULIZIA, IL RISCALDAMENTO E IL CONDIZIONAMENTO	21	9		FUNZIONAMENTO	2	143.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
3000	53	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER GLI ARCHIVI	21	9		FUNZIONAMENTO	2	71.857,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
3001	01	DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE DELLO STATO	21	9		FUNZIONAMENTO	2	14.182,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli archivi.	2017
2000	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA FUNZIONAMENTO ISTITUTI	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	05.734,40		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli istituti.	2017
2001	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA FUNZIONAMENTO ISTITUTI	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	17.020,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli istituti.	2017
2003	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA FUNZIONAMENTO ISTITUTI	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	15.257,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli istituti.	2017
2004	02	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA FUNZIONAMENTO ISTITUTI	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	59.072,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria degli istituti.	2017
4000	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	20.000,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria dell'istituto.	2017
2000	01	DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	ASSIGNAZIONE PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO SUPERIORE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO	17	4	2	FUNZIONAMENTO	2	06.001,00		COMPETENZA E CASSA. La proposta è finalizzata all'assegnazione di crediti per le attività di manutenzione ordinaria e straordinaria dell'istituto.	2017

m 8.

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO  
 ASSESTAMENTO BILANCIO 2017 - Schema delle variazioni compensative da apportare

CAPITOLO		PO		CL		CDR		DESCRIZIONE CDR		DESCRIZIONE CAPITOLO		MISSIONE		PROGRAMMA		AZIONE		MACROAGGREGATO		TITOLO		CATEGORIA		IN DIMINUZIONE 2017		IN AUMENTO 2017		NOTE		PERIODO DI RIFERIMENTO																					
3048	02	4						DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	ASSEGNAZIONE PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	17	4	2	17	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10.817,00						4017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																				
3048	03	4						DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	ASSEGNAZIONE PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO E LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO E LIBRARIO	17	4	2	17	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	17.407,36						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																				
3048	01	4						DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE E RICERCA	SPESA FUNZIONAMENTO ISTITUTI	17	4	2	17	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20.841,88						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																				
3031	2	6						DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	CONTRIBUTI A COMITATI NAZIONALI PER LE CELEBRAZIONI O MANIFESTAZIONI CULTURALI MONDIE PER LE EDIZIONI NAZIONALI	21	10	4	21	10	4	2	2	2	2	2	2	2	2	30.000,00						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																				
3027	1	6						DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	FONDO DA RIPARTIRE PER PROVVEDERE AD EVENTUALI maggiori esigenze...	21	10	3	21	10	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1.000.000,00						2017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																				
3028	1	6						DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	FONDO DA RIPARTIRE PER PROVVEDERE AD EVENTUALI maggiori esigenze...	21	10	4	21	10	4	2	2	2	2	2	2	2	7.095,00						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
2380	1	3						DIREZIONE GENERALE ORGANIZZAZIONE	FONDO DA RIPARTIRE PER PROVVEDERE AD EVENTUALI maggiori esigenze...	21	3	3	21	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3.000,00						2017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
1321	1	15						DIREZIONE GENERALE BILANCIO	Spese per interventi urgenti di verifica di congruita' relativi alle salvaguardie dei beni culturali e paesaggistici, per la realizzazione di progetti...	21	15	4	21	15	4	2	2	2	2	2	2	2	119.237,00						4017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3033	1	6						DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	Contributo da corrispondere al costo di funzionamento etrusco contemporaneo con sede in Italia	21	10	4	21	10	4	2	2	2	2	2	2	2	119.267,00						4017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
1321	1	15						DIREZIONE GENERALE BILANCIO	Spese per interventi urgenti di verifica di congruita' relativi alle salvaguardie dei beni culturali e paesaggistici, per la realizzazione di progetti...	21	15	4	21	15	4	2	2	2	2	2	2	2	300.000,00						2017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3071	1	6						DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	Contributi ai enti e istituti culturali	21	10	4	21	10	4	2	2	2	2	2	2	2	300.000,00						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3030	02	5						DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER ACQUISTO DI CANCELLERIA, DI STAMPATI SPECIALI E QUANTO ALTRO POSSA OCCORRERE PER IL FUNZIONAMENTO DEGLI UFFICI E DEGLI ARCHIVI STATALI E NON STATALI PER LA REALIZZAZIONE DEL SERVIZIO PER IL PAGAMENTO DEI CANONI AGGUA, LUCE, ENERGIA ELETTRICA, GAS E TELEFONI, CONSERVATION TELEFONICHE NONCHE' PER LA REALIZZAZIONE DELL'ACQUISTO DI MATERIE PLASTICHE	21	9	2	21	9	2	2	2	2	2	2	2	2	260.574,56						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3030	03	5						DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO	21	9	2	21	9	2	2	2	2	2	2	2	2	176.314,80						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3034	01	5						DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO	21	9	2	21	9	2	2	2	2	2	2	2	2	35.404,56						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3021	01	5						DIREZIONE GENERALE ARCHIVI	SPESA PER IL FUNZIONAMENTO DELL'ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO	21	9	2	21	9	2	2	2	2	2	2	2	2	31.271,55						2017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
3070	1	5						DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI	SCABIA DA PROPORRE A ENTI, ISTITUTI ASSOCIAZIONALI, FONDAZIONI E ALTRI ORGANI	21	10	4	21	10	4	2	2	2	2	2	2	2	540.000,00						3017	COMPETENZA E CASSA - La proposta di finalizzazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017, prevede la cancellazione del capitolo 3031, pag. 2 del bilancio 2017.																					
																								2.114.865,00		2.114.865,00																									

IL DIRETTORE GENERALE  
 (Dott. Rossana Rummo)

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO

Bilancio 2017 - ASSESTAMENTO

schema delle Variazioni non compensative proposte

CAPITOLO	RS	C.C.	C.U.	DESCRIZIONE C.U.	DESCRIZIONE	MISSIONI PROGRAMMATICHE	AZIONE	MATERIA	CATEGORIA	IN AGGIUNTO 2017		PERIODO DI RIFERIMENTO
										1	2	
020	0	1	1	OPERAZIONE CATEGORIE CULTURE (C.C. 11001)	Sviluppo del patrimonio culturale, del territorio, della ricerca, della valorizzazione del patrimonio culturale, della promozione culturale, della valorizzazione del territorio, della valorizzazione del patrimonio culturale, della valorizzazione del territorio, della valorizzazione del patrimonio culturale.	23	10	4	1	2	01.01.2017	
	1			LINDEAGORIE CATEGORIE CULTURE (C.C. 11001)	Sviluppo del patrimonio culturale, del territorio, della ricerca, della valorizzazione del patrimonio culturale, della promozione culturale, della valorizzazione del territorio, della valorizzazione del patrimonio culturale, della valorizzazione del territorio, della valorizzazione del patrimonio culturale.	23	10	3	1	1	01.01.2017	
<b>TOTALE</b>											<b>1.336.501,12</b>	

9

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Rossana Ruffino)

5

CONSULTA DEI COMITATI E DELLE EDIZIONI NAZIONALI LEGGE 420/97

VENERDI' 16 GIUGNO 2017

	FIRMA
Prof. Andrea Giardina, Presidente	<i>Andrea Giardina</i>
Prof. Riccardo Campa	<i>Riccardo Campa</i>
Dott.ssa Catia Caselli	<i>Catia Caselli</i>
Prof. ssa Marisa Dalai Emiliani	<i>Marisa Dalai Emiliani</i>
Dott. Gianni Torrenti	<i>Assente</i>
Dott.ssa Anna Villari	<i>Assente</i>
Uno rappresentante della Direzione generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione	<i>Assente</i>