

SENATO DELLA REPUBBLICA

XVIII LEGISLATURA

N. 239

ATTO DEL GOVERNO

SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE

Schema di decreto ministeriale recante l'elenco delle proposte di istituzione e finanziamento di comitati nazionali ed edizioni nazionali per l'anno 2020

(Parere ai sensi dell'articolo 2, comma 2, della legge 1° dicembre 1997, n. 420)

(Trasmesso alla Presidenza del Senato l'11 gennaio 2021)



Il Ministro


per gli enti e le attività culturali

per il turismo

Onorevole Presidente,

trasmetto, ai fini dell'acquisizione del parere della competente Commissione parlamentare, ai sensi dell'articolo 2, comma 2, della legge 1° dicembre 1997, n. 420, lo schema di decreto ministeriale recante la ripartizione dello stanziamento destinato ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l'anno finanziario 2020, corredato dalla relativa documentazione.

Voglia accogliere, Signora Presidente, i miei migliori saluti.


Dario Franceschini

Alla Sen. Maria Elisabetta Alberti Casellati
Presidente del Senato della Repubblica
Palazzo Madama
ROMA



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Relazione al Presidente del Senato della Repubblica

Oggetto: Legge 420/1997- Istituzione e rifinanziamento dei Comitati Nazionali.
Esercizio Finanziario 2020 Cap. 2551 p.g. 2 e p.g.19.

Ai sensi dell'art. 2 della legge 420/1997 (**all.1**) e della circolare attuativa n. 103 del 27 settembre 2017 (**all.2**), si trasmette, per il previsto parere, una dettagliata relazione concernente la procedura di istituzione e rifinanziamento dei Comitati Nazionali per l'annualità 2021, allegando i verbali delle riunioni della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali tenutasi nei giorni 5 agosto 2020, 15 settembre 2020 e 26 novembre 2020 (**all.4**). La Consulta attualmente in carica è stata costituita con D.M. 1° febbraio 2018 registrato al Ministero dell'Economia e delle Finanze il 9 febbraio 2018, novellato con D.M 31 luglio 2020 n. 370. (**all.3**).

Con l'occasione si trasmette, per opportuna informazione, l'elenco delle Edizioni Nazionali rifinanziate.

Per l'esercizio 2020 è stanziato sul capitolo 2551 p.g. 2 euro **463.256,00** e sullo stesso capitolo 2551 p.g. 19, euro **637.000,0** per un totale di euro **1.100.256,00**.

Per quanto riguarda i **Comitati Nazionali di nuova istituzione**, visti i programmi presentati, la qualità e l'interesse culturale delle iniziative proposte, dopo attento esame di merito e tenuto conto del finanziamento previsto, la Consulta ha accolto le istanze di seguito elencate, con le motivazioni di cui all'allegato verbale e ha deliberato i contributi di seguito indicati.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso	€ 90.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Pietro Cascella	€ 39.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giuseppe Di Vagno	€ 70.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio	€ 28.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Pomilio	€ 20.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Carlo Porta	€ 55.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Domenico Rea	€ 20.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Rigoni Stern	€ 67.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Misha Scandella	€ 25.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario Sciasciano	€ 45.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Andrea Zanzotto	€ 40.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del	€ 30.000,00



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

centenario della nascita di Federico Zeri	
TOTALE	€ 529.000,00

La **Consulta** ha deciso **di non procedere all'istituzione dei seguenti Comitati Nazionali** con le motivazioni di seguito riportate:

Comitato per le celebrazioni del 150° anniversario della morte di Saverio Mercadante. Quest'anno ricorrerebbe il 151° anniversario della morte del musicista, avvenuta il 1870.

Tale istanza era stata già presentata lo scorso anno e la Consulta aveva ritenuto che non sussistesse il requisito della straordinaria rilevanza storico-culturale e sociale dell'evento da celebrare ai sensi della citata circolare 103/2017, art. 3 comma. Dall'istanza pervenuta non si evincono ulteriori elementi che evidenzino la straordinaria rilevanza dell'evento; pertanto, non essendo sopravvenuti nuovi elementi istruttori, la Consulta reitera il parere già espresso l'anno precedente.

Comitato Nazionale per l'accessibilità integrale dell'arte figurativa nel 250° anniversario dell'istituzione del Museo Pio Clementino.

La Consulta ritiene che non sussista il requisito dell'eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale previsto dall'art.3 della circolare 103/2017 per gli eventi di cui non ricorra il primo o i successivi centenari.

Comitato Nazionale per le celebrazioni dei 450 anni della nascita di Michelangelo Merisi da Caravaggio. La Consulta, pur ritenendo la figura e l'opera dell'artista altamente degni di celebrazione, rileva che è stato già istituito con DM 20 marzo 2008 un Comitato Nazionale celebrativo per il IV centenario della morte di Caravaggio.

Comitato Nazionale per le celebrazioni delle rivoluzioni, controrivoluzioni, post rivoluzioni di inizio Ottocento nel Southern Europe. Il Regno delle due Sicilie negli anni venti del XIX secolo. La ricorrenza cronologica non è determinata e comunque la Consulta ritiene che non sussista il requisito dell'eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale previsto dall'art.3 della circolare 103/2017 per gli eventi di cui non ricorra il primo o i successivi centenari.

Comitato per le celebrazioni dei 150 anni di Roma Capitale. Il Comitato proponente aveva già presentato domanda l'anno scorso. La Consulta rileva che, a seguito dell'istituzione di una specifica linea di finanziamento a carico del MIBACT istituita ai sensi dell'art 1 comma 377 della legge finanziaria 2020 pari a 500.000,00 euro, non si ritiene di duplicare il finanziamento a carico della stessa Amministrazione.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della nascita di Leonardo Sciascia presentata dal Comune di Racalmuto. La documentazione risulta carente dei requisiti di cui all'art 2 della circolare 103/2017. La Consulta rileva in particolare che le attività proposte risultano indeterminate sotto il profilo dei contenuti, dei tempi e dei costi di realizzazione. Si sottolinea che La Consulta, ha tenuto invece di attribuire un contributo di 30.000,00 euro in favore del Comitato per le celebrazioni del Centenario Sciasciano, apprezzandone le iniziative di approfondimento e



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

diffusione anche su scala internazionale, auspicando al contempo che quest'ultimo includa tra i suoi componenti il rappresentante del Comune di Racalmuto, luogo di nascita dello scrittore.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della morte di Napoleone Bonaparte.

La Consulta, pur ritenendo la figura di Napoleone altamente degna di celebrazione, rileva da un esame della documentazione agli atti dell'ufficio che in tempi recenti sono stati istituiti due Comitati celebrativi di oggetto analogo, utilizzando la stessa linea di finanziamento, e precisamente:

il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Primo Regno D'Italia istituito con D.M. 19 aprile 2005 (anno dell'incoronazione di Bonaparte nel Duomo di Milano) con durata triennale: nel corso di tali celebrazioni ampio spazio è stato dato all'epoca Napoleonica in Italia e a Milano;

il Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario del "Decennio francese" istituito con D.M. 27 aprile 2006, anch'esso con durata triennale, che ha mirato a stimolare una riflessione storiografica sul tema.

La Consulta rileva che i due Comitati finanziati in anni recenti hanno già affrontato tematiche coincidenti con la proposta presentata; pertanto, anche alla luce delle limitate disponibilità finanziarie, stabilisce di non accogliere tale istanza.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scuola Giovanni Cena a Casale delle Palme.

La Consulta, non evidenziandosi una finalità celebrativa specifica della Scuola "Giovanni Cena", ma sussistendo l'interesse storico della tematica dell'educazione e alfabetizzazione nelle paludi pontine, invita a indirizzare la richiesta ad altra procedura finanziaria con linea di bilancio del Mibact dedicata a Convegni e pubblicazioni, di cui alla circolare 108/2008, auspicando anche un sostegno finanziario dell'Università Roma Tre, presso cui insegnano molti componenti del Comitato proponente.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dalla nascita di Giuseppe Patroni Griffi.

La Consulta, pur rilevando gli elementi innovativi introdotti da Patroni Griffi nelle tematiche e nello stile in ambito sia cinematografico che teatrale, ritiene che il progetto celebrativo abbia configurazione esclusivamente locale, limitandosi all'ambito centro-meridionale e non prevedendo iniziative a diffusione nazionale; i costi di realizzazione per mostre, eventi e attività editoriali non sono espressi in forma analitica e risultano in parte indeterminati a fronte di una richiesta complessiva elevata e priva di altri cofinanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni dell'Università per Stranieri di Perugia.

Si rileva che sono indeterminati i tempi di realizzazione delle attività programmate, a fronte di una richiesta avanzata da Università e altre istituzioni culturali priva di cofinanziamenti; le iniziative proposte, che presuppongono necessariamente il riordinamento e la digitalizzazione dell'archivio, hanno configurazione locale. Infatti l'attività internazionale, accennata solo nelle linee generali, non individua né una tempistica di svolgimento né i nomi delle personalità coinvolte. Anche il partenariato con MAECI, UE, UNESCO è solo accennato.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario del Vittoriale degli Italiani.

La Consulta rileva che è stata istituita con DPR 13 gennaio 1981, ed è ancora attiva, l'Edizione Nazionale delle opere di Gabriele d'Annunzio, come risulta dalla ricerca condotta dall'ufficio, e



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

che alcune delle attività proposte dal progetto del comitato nazionale sono state svolte e continuano ad essere effettuate con i fondi dell'Edizione medesima. Poiché la personalità, l'opera e la poetica sono già oggetto di finanziamento dell'Edizione Nazionale con la stessa linea di bilancio, la Consulta non ritiene di accogliere l'istanza di istituzione del Comitato.

Avendo già attribuito euro **529.000,00 euro** per il finanziamento dei Comitati Nazionali di nuova istituzione, la Consulta ha deliberato di attribuire **151.000,00 euro** ai rifinanziamenti dei Comitati già esistenti, per un totale di **680.000,00 euro**, come risulta dal seguente elenco:

RIFINANZIAMENTO COMITATI NAZIONALI

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della fondazione del Gabinetto G.P. Vieusseux	€ 15.000,000
Comitato Nazionale per le celebrazioni del tricentenario della nascita di Giuseppe Baretta	€ 10.000,000
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare	€ 10.000,000
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Bianca Guidetti Serra	€ 18.000,000
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario de "L'Infinito" di Giacomo Leopardi	€ 60.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Primo Levi	€ 25.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Angelo Secchi (prorogato di un anno)	€ 13.000,00
TOTALE	€ 151.000,00

La Consulta ha deciso di **non procedere** al rifinanziamento dei seguenti Comitati per le motivazioni di seguito riportate:

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giovanni Carandente:

la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma in considerazione dell'emergenza sanitaria, che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianfranco Folena:

la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Michele Prisco:

la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Tonino Guerra: la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del millenario di fondazione della Città Fortificata di Melfi:

la Consulta dopo attenta analisi del programma presentato al momento dell'istituzione in rapporto alle iniziative finora realizzate, rileva che le attività in convenzione con le Università non erano presenti nel programma approvato a suo tempo; che le modifiche al programma non erano state preventivamente comunicate alla Consulta; che le medesime, pur se propedeutiche alle attività convegnistiche, non hanno carattere celebrativo e non possono essere finanziate con i fondi attribuiti al Comitato Nazionale, che persegue finalità essenzialmente celebrative. I finanziamenti già attribuiti, pertanto, dovranno essere utilizzati per l'attività convegnistica. Si autorizza quindi la proroga delle attività fino al 2021 senza attribuire nuovi finanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Nuto Revelli:

la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti.

Per completezza di informazione, si rappresenta inoltre che la Consulta, ai sensi dell'art. 3 comma 2 della sopra citata L. 420/1997, ha deliberato di **non istituire nessuna nuova Edizione Nazionale** con le motivazioni di seguito indicate:

Edizione Nazionale delle opere di Arrigo Boito. La Consulta rileva che è stato recentemente istituito con D.M. n. 563 del 20 dicembre 2017 il Comitato Nazionale per le celebrazioni per il centenario della scomparsa di Arrigo Boito, che è attualmente attivo e utilizza la medesima linea di bilancio e dal quale si attendono rilevanti risultati per la maggiore diffusione delle opere dell'illustre personaggio.

Edizione Nazionale delle opere di Giuseppe Cocchiara.

La Consulta, sulla base dell'art. 4, comma 2, cpv 1 della citata circolare 103/2017, esprime perplessità sul piano generale dell'Edizione proposta e sulla ragionevolezza della previsione di 30 volumi complessivi in soli cinque anni di attività; inoltre la richiesta di contributo appare molto elevata rispetto alla destinazione interna delle risorse.

Edizione Nazionale delle opere di Umberto Giordano.

La Consulta, pur apprezzando la qualità del progetto, invita a ripresentare la richiesta di istituzione l'anno prossimo, prevedendo un adeguato sostegno economico anche a carico di altri Enti, in considerazione dei costi elevati dell'iniziativa.

Edizione Nazionale dei testi delle opere di G.B. Piranesi.

La Consulta, pur riconoscendo il ruolo innovativo di Piranesi nella cultura occidentale e rilevando la validità del progetto scientifico, invita a ripresentare la richiesta di istituzione l'anno prossimo prevedendo adeguato sostegno economico anche da altri Enti in considerazione dei costi elevati dell'iniziativa.

Avendo già attribuito un totale di **680.000,00 euro** per l'istituzione e il rifinanziamento dei Comitati Nazionali, la Consulta ha quindi attribuito i rimanenti euro **420.256,00 alle Edizioni Nazionali già esistenti** decidendo, dopo articolata discussione, di autorizzare la proroga di 5 Edizioni



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Nazionali e di finanziare le seguenti Edizioni Nazionali, come risulta dalla tabella sotto riportata.

RIFINANZIAMENTO EDIZIONI NAZIONALI

LEON BATTISTA ALBERTI	€ 19.000,00
ANTICHI VOLGARIZZAMENTI DEI TESTI LATINI	€ 10.000,00
VINCENZO BELLINI	€ 20.000,00
LUIGI BOCCHERINI	€ 19.756,00
CANZONIERI LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI	€ 25.000,00
CARTEGGI E DEI DOCUMENTI VERDIANI	Concessa proroga di un anno
DOMENICO CIMAROSA	€ 9.000,00
MUZIO CLEMENTI	€ 36.000,00
CARLO LORENZINI	-
COMPENDIO TRADUZIONI ITALIANE NEL MONDO	€ 10.000,00
COMMENTI DANTESCHI	€ 30.000,00
ALCIDE DE GASPERI	€ 29.000,00
GAETANO DONIZETTI	€ 35.000,00
LUIGI EINAUDI	€ 15.000,00



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

FONTI FRANCESCAE	-
ANTONIO LABRIOLA	€ 10.000,00
PIETRO ANTONIO LOCATELLI	€ 16.000,00
FRANCESCO MAUROLICO	-
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	-
GIUSEPPE PARINI	Concessa proroga di un anno € 6.000,00
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI	€ 20.000,00
LUIGI PIRANDELLO	€ 29.000,00
ANGELO POLIZIANO	€ 5.000,00
GIOVITA SCALVINI	€ 8.000,00
SCUOLA MEDICA SALERNITANA	Concessa proroga di un anno € 9.000,00
ALESSANDRO STRADELLA	€25.000,00
ITALO SVEVO	Concessa proroga di un anno € 6.500,00



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

GIUSEPPE TARTINI	-
TESTI DELLA STORIOGRAFIA UMANISTICA	Concessa proroga fino al 2022 auspicando la conclusione entro tale data € 7.000,00
TRADUZIONE DEI TESTI GRECI IN ETA' UMANISTICA	€11.000,00
LORENZO VALLA	€5.000,00
ANTONIO VALLISNERI	€ 5.000,00
CESARE ZAVATTINI	-
SUB-TOTALE EDIZIONI	€ 420.256,00
TOTALE	€ 1.100.256,00

Si allegano i verbali della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali comprensivi di allegati (**all.4**) e lo schema di D.M. relativo al piano di ripartizione per l'anno 2020 (**all.5**) per l'ammontare complessivo di euro € **1.100.256,00** al fine della formulazione del previsto parere.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Mario Turetta)

Legge 1° dicembre 1997, n. 420

"Istituzione della Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali"

pubblicata nella *Gazzetta Ufficiale* n. 284 del 5 dicembre 1997

Art. 1.

(Istituzione e composizione della Consulta).

1. È istituita presso il Ministero per i beni culturali e ambientali la Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali, di seguito denominata "Consulta", avente la finalità di individuare le celebrazioni o le manifestazioni culturali di particolare rilevanza nonché le Edizioni nazionali da realizzare.

2. La Consulta è composta da:

- a) tre esponenti di chiara fama del mondo della cultura, dei quali uno con funzioni di presidente;
- b) il direttore generale dell'Ufficio centrale per i beni librari, le istituzioni culturali e l'editoria, con funzioni di vice presidente;
- c) un rappresentante della Presidenza del Consiglio dei ministri e di ciascuno dei Ministeri della pubblica istruzione, del tesoro, dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica;
- d) il presidente del coordinamento degli assessori regionali alla cultura.

3. Il presidente della Consulta, in relazione ai singoli argomenti da trattare, chiama a partecipare ai lavori qualificati esponenti del mondo della cultura, i responsabili dei Comitati di settore del Consiglio nazionale per i beni culturali e ambientali, nonché rappresentanti del Ministero degli affari esteri, del Ministero delle poste e delle telecomunicazioni e delle amministrazioni interessate. I componenti della Consulta sono nominati con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali e durano in carica tre anni. Ai componenti della Consulta esterni alla pubblica amministrazione compete il trattamento economico di missione in base alla normativa generale vigente per i dirigenti generali di livello C dello Stato.

Art. 2.

(Comitati nazionali).

1. Le richieste di istituzione dei Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, corredate da una dettagliata relazione che indichi gli obiettivi, gli studiosi coinvolti, il programma e la previsione di spesa, sono presentate alla Consulta da enti locali, enti pubblici, istituzioni culturali o comitati promotori, nonché da amministrazioni dello Stato.

2. La costituzione e l'organizzazione dei Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, l'ammissione al contributo finanziario e la misura dello

stesso sono deliberate dalla Consulta. A tal fine la Consulta predispone annualmente l'elenco delle motivate proposte di istituzione di Comitati per l'anno successivo, con l'indicazione del relativo contributo. L'elenco è emanato, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, reso entro trenta giorni, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali.

3. Sono organi del Comitato nazionale:

- a) il presidente;
- b) il segretario tesoriere.

4. Il contributo statale è erogato con ordini di accreditamento al segretario tesoriere del Comitato nazionale che è tenuto, ogni sei mesi e comunque entro tre mesi dal termine della celebrazione o della manifestazione, alla rendicontazione di tutte le spese sostenute alla Ragioneria centrale presso il Ministero per i beni culturali e ambientali, che ne cura l'inoltro alla Corte dei conti.

Art. 3. (Edizioni nazionali).

1. Le richieste di istituzione di Edizioni nazionali possono essere presentate da amministrazioni dello Stato, università, istituzioni scolastiche, enti di ricerca, istituzioni culturali o singoli studiosi e debbono essere corredate da un dettagliato programma scientifico, da un articolato piano dei lavori e dalla relativa previsione di spesa.

2. La costituzione delle Edizioni nazionali è deliberata dalla Consulta, che determina altresì la composizione delle commissioni scientifiche, ed è disposta con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali.

3. Il contributo statale alle commissioni scientifiche viene determinato annualmente dalla Consulta sulla base delle richieste presentate dalle Edizioni nazionali ed assegnato per la realizzazione o il proseguimento delle attività.

4. Sono organi delle commissioni scientifiche delle Edizioni nazionali:

- a) il presidente;
- b) il segretario tesoriere.

5. Il contributo statale è erogato con ordini di accreditamento al segretario tesoriere delle commissioni scientifiche che è tenuto, ogni sei mesi, alla rendicontazione di tutte le spese sostenute alla Ragioneria centrale presso il Ministero per i beni culturali e ambientali, che ne cura l'inoltro alla Corte dei conti.

6. All'inizio di ciascun anno, i presidenti delle commissioni scientifiche presentano al Ministero per i beni culturali e ambientali una relazione sui lavori svolti, il consuntivo delle spese sostenute, il preventivo delle spese e delle entrate previste, la previsione del piano di pubblicazione o lo stato di avanzamento della sua realizzazione.

7. Per la realizzazione delle Edizioni nazionali, il Ministero per i beni culturali e ambientali può stipulare convenzioni con i Ministeri della pubblica istruzione e dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica.

Art. 4.
(Celebrazioni del 2000).

1. Per individuare le celebrazioni e le manifestazioni culturali da realizzare in occasione dell'anno 2000, la Consulta è composta, oltre che dai soggetti indicati nell'articolo 1, comma 2, dai rappresentanti delle regioni e degli enti locali interessati.

Art. 5.
(Contributi statali).

1. Per il triennio 1997-1999 è autorizzata la spesa di lire 13 miliardi per il 1997, di lire 10 miliardi per il 1998 e di lire 11 miliardi per il 1999, da destinare ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le Edizioni nazionali e da iscrivere in apposito capitolo dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni culturali e ambientali. Per l'anno 1997, a valere sulla predetta autorizzazione di spesa, sono concessi i seguenti contributi dello Stato:

- a) alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro, lire 3 miliardi;
- b) al Comitato nazionale per la celebrazione del bicentenario della Repubblica napoletana del 1799, lire 2 miliardi;
- c) al Comitato nazionale per la celebrazione del secondo centenario della nascita di Antonio Rosmini, lire 1 miliardo;
- d) al Comitato nazionale per le celebrazioni Voltiane, lire 1 miliardo;
- e) al Comitato nazionale per le celebrazioni e le manifestazioni per Bologna, capitale europea della cultura per il 2000, lire 1 miliardo;
- f) al Comitato nazionale per la celebrazione del quarto centenario della morte di Giordano Bruno, lire 1 miliardo;
- g) alla Fondazione Ravenna Manifestazioni, lire 1 miliardo;
- h) al Comitato nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della città di Cuneo, patria di Duccio Galimberti, lire 500 milioni;
- i) per la celebrazione del duecentesimo anniversario della nascita di Gaetano Donizetti, lire 500 milioni.

2. Per ciascuno degli anni 1998 e 1999 è concesso un contributo statale di lire 1 miliardo ai Comitati per le celebrazioni dell'anno 2000.

3. Per la tempestiva realizzazione delle iniziative di cui al comma 1, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali, da adottare entro sessanta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge, si provvede alla costituzione dei previsti Comitati nazionali.

Art. 6.
(Copertura finanziaria).

1. All'onere derivante dall'applicazione della presente legge, pari a lire 13 miliardi per il 1997, a lire 10 miliardi per il 1998 e a lire 11 miliardi per il 1999, si provvede mediante corrispondente riduzione dello stanziamento iscritto, ai fini del bilancio triennale 1997-1999, al capitolo 6856 dello stato di previsione del Ministero del tesoro per l'anno 1997, parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero per i beni culturali e ambientali.

2. Il Ministro del tesoro è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio.

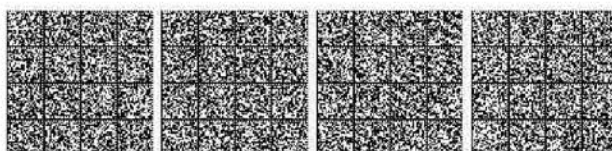
CIRCOLARI

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

CIRCOLARE 27 settembre 2017, n. 103/2017.

Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni nazionali.

La presente circolare sostituisce la precedente n. 101 del 10 febbraio 2016 e disciplina gli interventi dello Stato a favore di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali nonché di Edizioni nazionali in base a quanto previsto dalla legge 1° dicembre 1997, n. 420, d'ora in avanti citata con il solo riferimento «legge», e successive modifiche e integrazioni.



La stessa viene emanata ai sensi dell'art. 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241.

Sono ammessi a presentare istanza enti locali, enti pubblici, istituzioni culturali o comitati promotori, nonché amministrazioni dello Stato, ai sensi dell'art. 2 della legge suddetta.

Art. 1.

Modalità di presentazione della domanda

1. Le istanze di istituzione di Comitati nazionali per l'ammissione ai relativi contributi, recanti marca da bollo in caso di richieste presentate da soggetti privati, devono essere trasmesse entro il 31 marzo dell'anno precedente all'anno delle celebrazioni al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione generale biblioteche e istituti culturali - Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore - Via Michele Mercati, 4 - 00197 Roma, che le invierà alla Consulta dei Comitati e delle Edizioni nazionali.

2. Le istanze di istituzione di Edizioni nazionali per l'ammissione ai relativi contributi, recanti marca da bollo in caso di richieste presentate da soggetti privati, devono essere trasmesse entro il 31 marzo di ogni anno al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione generale biblioteche e istituti culturali - Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore - Via Michele Mercati, 4 - 00197 Roma. Anche in questo caso l'Ufficio trasmetterà le istanze alla Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali.

3. Le istanze di rifinanziamento di Comitati nazionali o di Edizioni nazionali precedentemente approvate, in regola con la normativa sul bollo e debitamente firmate dal presidente del Comitato promotore, dovranno essere parimenti presentate entro il 31 marzo di ogni anno successivo a quello di istituzione.

4. È possibile effettuare la consegna dell'istanza a mezzo plico raccomandato (fa fede la data del timbro postale) o con corriere autorizzato o consegnando a mano il plico all'indirizzo sopra indicato.

L'istanza, sia di prima istituzione che di rifinanziamento, può anche essere inoltrata, sempre entro il termine del 31 marzo, mediante Posta elettronica certificata (PEC), per gli istituti che ne siano in possesso, ai sensi del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, art. 6, comma 1, (Codice amministrazione digitale), al seguente indirizzo PEC: mbac-dg-bic.servizio2@mailcert.beniculturali.it

Art. 2.

Comitati nazionali

Le celebrazioni o manifestazioni culturali dovranno concludersi entro tre anni dall'istituzione del Comitato nazionale. È ammessa la proroga fino ad un massimo di due anni nei casi di eccezionale interesse e complessità organizzativa.

I richiedenti devono inviare, in copia unica, unitamente all'istanza di cui al precedente art. 1 firmata dal presidente del comitato promotore dell'iniziativa, una dettagliata relazione tecnica, contenente i seguenti elementi:

obiettivi e programma delle celebrazioni o delle manifestazioni culturali, con la specifica descrizione delle singole iniziative previste e l'indicazione di modalità, costi previsti, tempi e fasi di realizzazione del programma stesso;

risorse finanziarie necessarie, distinte per fasi di attuazione;

bilancio preventivo delle entrate e delle spese redatto in forma analitica;

elenco delle istituzioni, degli enti e degli studiosi coinvolti nel programma culturale corredato delle relative adesioni;

recente e adeguata documentazione bibliografica sul personaggio o sul tema proposto;

proposte di designazione degli organi del Comitato nazionale (presidente e segretario-tesoriere).

Art. 3.

Criteri di valutazione per l'istituzione o il rifinanziamento dei Comitati nazionali

Ai fini dell'eventuale istituzione dei Comitati nazionali saranno ammessi alla valutazione gli eventi di cui ricorra il primo o i successivi centenari, fatti salvi i casi di eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale.

Saranno inoltre tenuti in considerazione i programmi celebrativi che prevedano:

manifestazioni a carattere non esclusivamente locale ma con una proiezione e un coinvolgimento anche nazionale e/o internazionale;

eventi o attività pluridisciplinari e plurisetoriali (come ad esempio mostre, pubblicazioni, stage, borse di studio e/o di ricerca, rappresentazioni teatrali);

un piano economico che comprenda voci di cofinanziamento da parte di altre amministrazioni o di privati per le attività che si propongono;

il coinvolgimento della rete delle istituzioni culturali esistenti su territorio di livello nazionale e internazionale;

progetti e attività a carattere innovativo;

identificazione dei fruitori e dei destinatari del progetto di celebrazioni.

Non sono invece ammissibili:

istanze pervenute oltre il termine indicato nel precedente art. 1;

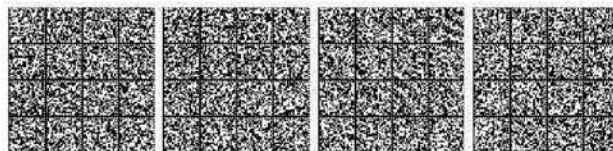
progetti relativi a celebrazioni o manifestazioni da realizzarsi nello stesso anno di presentazione dell'istanza;

progetti generici e/o che non indichino con chiarezza i programmi da realizzare ed i relativi bilanci preventivi;

iniziative di interesse esclusivamente locale.

La Consulta esaminerà le richieste sulla base dei criteri sopra indicati e determinerà altresì la composizione del Comitato nazionale.

Entro il 31 gennaio di ogni anno, i Comitati nazionali ammessi a contributo dovranno inviare al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione generale biblioteche e istituti culturali - Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore, la relazione sui lavori svolti e il bilancio consuntivo delle spese effettuate.



Per ogni Comitato nazionale sarà nominato un revisore dei conti designato dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Gli eventuali compensi e rimborsi spese graveranno sui fondi assegnati ai comitati stessi.

L'amministrazione eserciterà il controllo sull'attività svolta nel periodo di esecuzione delle attività prevedendo la possibilità di non finanziare ulteriormente il Comitato, qualora le iniziative non siano state svolte secondo il programma approvato dalla Consulta dei Comitati e delle Edizioni nazionali o qualora presentino irregolarità amministrative.

Art. 4.

Edizioni nazionali

Le istanze di istituzione di Edizioni nazionali devono essere presentate nei tempi e con le modalità di cui al precedente art. 1, comma 2.

Ai fini dell'istituzione di Edizioni nazionali i richiedenti devono inviare, in copia unica, unitamente all'istanza di cui al precedente art. 1, una dettagliata relazione, firmata in originale, contenente i seguenti elementi:

piano generale dell'Edizione nazionale con l'indicazione dell'articolazione interna dell'Edizione e del numero complessivo di volumi previsto per il primo quinquennio a far data dall'eventuale istituzione indicando, inoltre, se la pubblicazione è online;

motivazione scientifica della proposta in relazione allo stato degli studi e delle realizzazioni editoriali esistenti;

risorse finanziarie necessarie per realizzare e portare a compimento il progetto editoriale del quinquennio presentato;

elenco delle istituzioni e degli studiosi coinvolti, corredato delle relative adesioni.

Art. 5.

Criteri di valutazione per l'istituzione o il rifinanziamento delle Edizioni nazionali, previsto ai sensi dell'articolo 3, comma 6, della legge n. 420/1997

La valutazione delle richieste di istituzione o di rifinanziamento delle Edizioni nazionali darà priorità alla pubblicazione online dei volumi, garantendo un efficace sistema di conservazione a lungo termine delle memorie digitali.

Altri criteri saranno:

la sostenibilità economica del piano editoriale che accompagna la richiesta, riguardo all'attività di ricerca e pubblicistica che si intende svolgere nel quinquennio;

la presenza di una rete già definita di fruitori, possibilmente non solo nazionali, delle pubblicazioni che verranno edite;

la pubblicazione di opere inedite, ovvero, seppur già edite, che non abbiano goduto precedentemente di apparato critico o con apparato critico non più adeguato.

Inoltre una volta istituita una Edizione nazionale, l'erogazione del contributo sarà vincolata alla presentazione biennale dell'elenco dei volumi già pubblicati dalla sua istituzione e di quelli in corso di stampa.

Le istanze di contributo, per gli anni successivi all'anno di istituzione, firmate in originale dal richiedente, devono essere corredate inoltre da:

programma annuale dei lavori che la commissione intende svolgere con il contributo richiesto;

relazione dettagliata sull'attività svolta nell'anno precedente comprensiva del numero di volumi pubblicati nell'anno e in totale;

bilancio preventivo delle entrate e/o spese redatto in forma analitica;

conto consuntivo relativo all'anno precedente, redatto in forma analitica e dettagliata;

indicazione del numero di codice fiscale e del codice IBAN, sul quale versare l'eventuale contributo.

La richiesta di rifinanziamento, presentata nei tempi e con le modalità di cui al precedente art. 1, comma 3, potrà essere avanzata, sulla base del piano quinquennale di lavoro e dei risultati conseguiti e verrà valutata dalla Consulta al fine di decretarne l'attribuzione annuale fino al raggiungimento del quinquennio previsto per la verifica di cui al comma successivo.

A partire dalle richieste di nuova istituzione presentate nel 2018, al compimento del primo quinquennio di attività, le Edizioni nazionali potranno chiedere il proseguimento per un ulteriore triennio presentando apposito piano editoriale.

La Consulta valuterà l'attività svolta, il numero di pubblicazioni effettuate, l'utilizzo dei fondi ricevuti e l'eventuale presenza di altri finanziamenti da enti pubblici o da privati.

Sulla base di tali informazioni si potrà valutare se concedere l'autorizzazione alla continuazione dell'Edizione nazionale per un ulteriore periodo, da un anno fino al triennio, o non finanziare ulteriormente l'Edizione provvedendo all'estinzione, qualora l'attività non si sia svolta secondo il programma approvato dalla Consulta.

Art. 6.

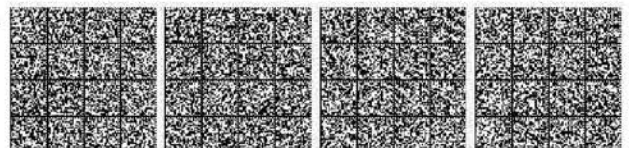
Termini di conclusione del procedimento di adozione del piano di finanziamento e insediamento dei nuovi Comitati nazionali ed Edizioni nazionali

Entro trenta giorni dalla data di scadenza per la presentazione delle richieste, la Direzione generale biblioteche e istituti culturali - Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore trasmetterà le medesime alla Consulta che, successivamente, provvederà alla loro valutazione.

La Consulta, a conclusione della valutazione delle istanze, predisporrà, come indicato dall'art. 2, comma 2, della legge n. 420/1997, l'elenco delle proposte di istituzione dei Comitati nazionali che verrà trasmesso, nella forma di schema di decreto ministeriale, alle Commissioni parlamentari per il previsto parere.

Recepito il suddetto parere, entro i novanta giorni previsti dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 271/2010, la Direzione generale biblioteche e istituti culturali provvederà ad adottare, con decreto ministeriale, il piano di finanziamento dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali.

Detto decreto ministeriale sarà pubblicato a cura della medesima Direzione generale solo per via telematica, a seguito della registrazione da parte degli organi di controllo.



Entro ulteriori novanta giorni, come previsto dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 271/2010, saranno insediati i Comitati nazionali e le Edizioni nazionali di nuova istituzione.

Art. 7.

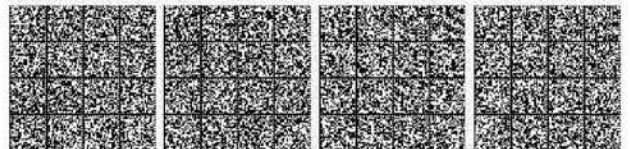
Responsabile del procedimento

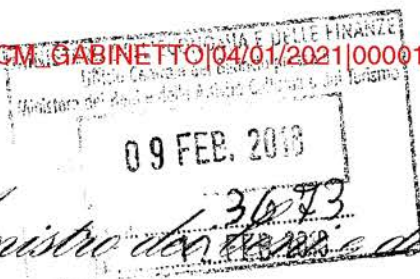
Ai sensi dell'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento è il direttore del Servizio II - Patrimonio bibliografico e diritto d'autore, della Direzione generale biblioteche e istituti culturali.

Roma, 27 settembre 2017

*Il direttore generale
biblioteche e istituti culturali*
RUMMO

17A06909





Il Ministro dei Beni e delle attività culturali e del turismo

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”, e successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137”

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4 del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, nella legge 23 giugno 2014, n. 89”;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 24 novembre 2014, registrato il 18 dicembre 2014 foglio n. 5624, presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l’articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

VISTO il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante “Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni e delle attività culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell’art.13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112”

VISTE le designazioni dei rappresentanti della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero dell’Economia e delle Finanze, del Ministero dell’ Istruzione, dell’Università e della Ricerca;

CONSIDERATO che i professori Daniela Fonti, Riccardo Campa e Andrea Giardina sono esponenti di chiara fama del mondo della cultura;

ATTESA la necessità di nominare per il triennio 2018-2020 la Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;

DECRETA:

Art. 1

La Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, istituita dalla Legge n. 420 del 1997, è così composta:

- Prof. Andrea Giardina – Presidente;
- Direttore Generale Biblioteche e Istituti culturali – Vice Presidente;
- Dott.ssa Anna Villari in rappresentanza della Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- Dott. Giuseppe Pierro in rappresentanza del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca;
- Dr.ssa Catia Caselli in rappresentanza del Ministero dell’Economia e delle Finanze
- Prof.ssa Daniela Fonti;





Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo

- Prof. Riccardo Campa;
- Gianni Torrenti, Coordinatore degli Assessori Regionali ai beni ed attività culturali.

Art. 2

La Consulta di cui all'art. 1 ha la finalità di individuare le celebrazioni o le manifestazioni culturali di particolare rilevanza nonché le edizioni nazionali da realizzare. Essa delibera la costituzione e l'organizzazione dei Comitati Nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, nonché la costituzione delle Edizioni Nazionali, l'ammissione al contributo finanziario e la misura dello stesso.

Art. 3

La Consulta opera presso la Direzione Generale biblioteche e Istituti culturali.

Art. 4

Le funzioni di coordinamento operativo saranno svolte da un apposito ufficio di segreteria diretto dal dirigente competente della Direzione Generale Biblioteche e Istituti culturali.

Art. 5

I membri della Consulta durano in carica tre anni.

Art. 6

Ai componenti della Consulta esterni alla pubblica amministrazione compete il trattamento economico di missione in base alla normativa generale vigente per i dirigenti generali di I fascia dello Stato. Le spese graveranno sul capitolo 3631/2 del bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Il presente decreto sarà inviato agli organi di controllo per la registrazione e sarà pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma,  1 FEB. 2018

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Visto n. 450 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011
Roma, 21/2/18



IL DIRETTORE
IL DIRIGENTE DELL'UFFICIO I

IL MINISTRO



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

Modifica del decreto ministeriale 1 febbraio 2018 concernente la nomina dei componenti della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali per il triennio 2018-2021

VISTA la legge 1 dicembre 1997, n. 420, istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante *“Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*, e successive modificazioni;

VISTO il decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, concernente il trasferimento al Ministero per i beni e le attività culturali delle funzioni esercitate dal Ministero delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo in materia di turismo;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;

VISTO il decreto ministeriale 1 febbraio 2018, concernente la composizione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali per il triennio 2018-2021, in carica fino al 31 gennaio 2021;

VISTA la comunicazione di posta elettronica del 4 marzo 2020, con la quale il dott. Giuseppe Piero, nominato membro della Consulta in rappresentanza del Ministero dell’università e ricerca, ha rappresentato le proprie dimissioni;

VISTE le note prot. 10085 del 12 giugno 2020 e prot. 12679 del 23 luglio 2020, con le quali è stato chiesto al Ministero dell’Università e della Ricerca di designare un rappresentante all’interno della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali in sostituzione del dott. Giuseppe Piero;



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

VISTA la nota prot. 10084 del 12 giugno 2020, con la quale è stato chiesto alla Presidenza del Consiglio dei Ministri di designare un rappresentante all'interno della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali in sostituzione della dott.ssa Anna Villari;

VISTA la nota prot. 9573 del 14 luglio 2020, con la quale la Presidenza del Consiglio dei ministri ha designato il consigliere Sabrina Bono;

TENUTO CONTO che ai sensi del citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, la competenza in materia di istituti culturali, ivi inclusa la costituzione e il finanziamento dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali è passata alla Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali;

VISTO il verbale di passaggio di consegne del 22 luglio 2020, prot. 12554, tra la Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore e la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali;

RILEVATA, pertanto, la necessità di modificare quanto disposto dal decreto ministeriale 1 febbraio 2018 con riferimento alla composizione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali, nonché alla struttura del Ministero presso la quale opera la medesima Consulta;

ATTESA l'urgenza, nelle more della designazione del rappresentante del Ministero dell'Università e della Ricerca, di insediare la Consulta per procedere all'esame e alla valutazione delle istanze di istituzione e rifinanziamento dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;

VISTA la nota prot. 12764 del 24 luglio 2020, della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore;

DECRETA

Art.1

1. Al decreto ministeriale 1 febbraio 2018, recante la composizione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali per il triennio 2018-2021, sono apportate le seguenti modifiche:
 - a) all'art. 1, nell'elenco, le voci: "Direttore generale Biblioteche e Istituti culturali – Vice Presidente", "Dott.ssa Anna Villari in rappresentanza della Presidenza del Consiglio dei Ministri", "dott. Giuseppe Pierro in rappresentanza del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca" sono sostituite dalle seguenti: "Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali – Vice Presidente", "cons. Sabrina Bono in rappresentanza della Presidenza del Consiglio dei ministri", "rappresentante del Ministero dell'Università e della Ricerca" e le parole "Gianni Torrenti" sono soppresse;



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

- b) all'art.3 le parole: "biblioteche e Istituti culturali" sono sostituite dalle seguenti: "Educazione, ricerca e istituti culturali";
- c) all'art.4 le parole: "Biblioteche e Istituti culturali" sono sostituite dalle seguenti: "Educazione, ricerca e istituti culturali";
- d) all'art.6 le parole: "capitolo 3631/2 del bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" sono sostituite dalle seguenti: "capitolo 2551 p.g.2 del bilancio del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo".

Il presente decreto è inviato agli organi di controllo per la registrazione ed è pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma, 31 luglio 2020

IL MINISTRO

Firmato digitalmente da

DARIO FRANCESCHINI

CN =
FRANCESCHINI
DARIO
O = MIBACT
C = IT



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Verbale della riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali del 5 agosto 2020 e della prosecuzione di riunione in data 15 settembre 2020

Visto il DPCM 2 dicembre 2019 n. 169, entrato in vigore il 5 febbraio 2020, ed il successivo DM 28 gennaio 2020 n. 21;

visto il verbale di passaggio di consegne, prot. n.12554 del 22 luglio 2020, per tutta la materia riguardante le istituzioni culturali, comprese le procedure di costituzione e rifinanziamento dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali, dalla Direzione generale biblioteche e diritto d'autore alla Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali;

visto il DM 31 luglio 2020 n. 370 con cui è stata modificata la composizione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, istituita con D.M. 1° febbraio 2018 n. 81 ai sensi della L. 420/1997;

il giorno 5 agosto 2020, alle ore 11.00, presso la sede della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, si è tenuta la riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali.

Sono presenti: il prof. Andrea Giardina (Presidente); il prof. Riccardo Campa; la dott.ssa Catia Caselli, rappresentante del MEF; la prof.ssa Daniela Fonti; il dott. Mario Turetta, Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali (Vice Presidente) che partecipa in modalità videoconferenza su piattaforma digitale *SCOPIA*.

Sono inoltre presenti la dott.ssa Paola Passarelli, Direttore generale Biblioteche e diritto d'autore, che partecipa in modalità videoconferenza su piattaforma digitale *SCOPIA*, la dott.ssa Angela Benintende, Dirigente del Servizio II; la dott.ssa Chiara Cundari e l'arch. Alessandra Di Rollo.

Il rappresentante del Coordinamento degli assessori regionali alla cultura, dott.ssa Tiziana Gibelli ha comunicato tramite e-mail in data 4 agosto u.s l'impossibilità di partecipare; parimenti il rappresentante della Presidenza del Consiglio dei Ministri consigliere Sabrina Bono ha comunicato per le vie brevi l'impossibilità di partecipare mentre il rappresentante del Ministero dell'Università non è stato ancora nominato.

Viene richiesto anche quest'anno a tutti i membri della Consulta di firmare una dichiarazione relativa all'assenza di cause di incompatibilità con la funzione svolta. (All.2) che viene posta agli atti dell'Amministrazione.

Il Presidente Prof. Andrea Giardina saluta i presenti e ringrazia i componenti dell'attività finora svolta e in particolare rileva che la Consulta ha operato un rinnovamento in particolare nel settore delle Edizioni Nazionali, modificando consuetudini decennali, eliminando le occasioni di spreco, effettuando una verifica puntuale sia sotto il profilo scientifico che sotto il profilo operativo.

La dott.ssa Angela Benintende ringrazia la Consulta, sottolineando che nei due trienni non sono mai stati proposti ricorsi nei confronti del Ministero e che le valutazioni di carattere tecnico scientifico della medesima sono state sempre coerenti e concordi con l'attività amministrativa, permettendo in tal modo una corretta distribuzione delle risorse pubbliche.

In considerazione del recentissimo passaggio di consegne la dott.ssa Passarelli riferisce i seguenti elementi in merito alla procedura:



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

- lo stanziamento sul capitolo di bilancio per l'anno 2020 è di **463.256,09 euro** (dato relativo all'anno 2019: **1.213.256,00 euro**); al riguardo il dott. Turetta riferisce che è stata richiesta un'integrazione in assestamento.

- sono pervenute: **24** domande di nuova istituzione di Comitati Nazionali e **14** richieste di rifinanziamento da parte dei Comitati già istituiti, di cui una pervenuta fuori termine e perciò da escludere, cui si aggiungono due richieste di rimodulazione/proroga delle attività in seguito all'emergenza sanitaria da pandemia COVID 19.

-Per quanto riguarda le Edizioni Nazionali sono pervenute: **4** domande di nuova istituzione e **33** richieste di rifinanziamento da parte di Edizioni già istituite.

Si passa alla disamina della documentazione; ai sensi della circolare 103/2017, art. 3 comma 1 sono ammessi alla valutazione della Consulta gli eventi di cui ricorrano il primo o i successivi centenari, fatti salvi i casi di straordinaria rilevanza storico-culturale e sociale. Alla luce di tale disposizione, la Consulta esamina la sussistenza del requisito dell'eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale dell'evento da celebrare in riferimento alle seguenti proposte di istituzione per le quali non ricorre il centenario:

Comitato per le celebrazioni del 150° anniversario della morte di Saverio Mercadante. Quest'anno ricorrerebbe il 151° anniversario della morte del musicista, avvenuta il 1870.

Tale istanza era stata già presentata lo scorso anno e la Consulta aveva ritenuto che non sussistesse il requisito della straordinaria rilevanza storico-culturale e sociale dell'evento da celebrare ai sensi della citata circolare 103/2017, art. 3 comma. Dall'istanza pervenuta non si evincono ulteriori elementi che evidenzino la straordinaria rilevanza dell'evento; pertanto, non essendo sopravvenuti nuovi elementi istruttori, la Consulta reitera il parere già espresso l'anno precedente.

Comitato Nazionale per l'accessibilità integrale dell'arte figurativa nel 250° anniversario dell'istituzione del Museo Pio Clementino.

La Consulta ritiene che non sussista il requisito dell'eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale previsto dall'art.3 della circolare 103/2017 per gli eventi di cui non ricorra il primo o i successivi centenari.

Comitato Nazionale per le celebrazioni dei 450 anni della nascita di Michelangelo Merisi da Caravaggio. La Consulta, pur ritenendo la figura e l'opera dell'artista altamente degni di celebrazione, rileva che è stato già istituito con DM 20 marzo 2008 un Comitato Nazionale celebrativo per il IV centenario della morte di Caravaggio,

Comitato Nazionale per le celebrazioni delle rivoluzioni, controrivoluzioni, post rivoluzioni di inizio Ottocento nel Southern Europe. Il Regno delle due Sicilie negli anni venti del XIX secolo. La ricorrenza cronologica non è determinata e comunque la Consulta ritiene che non sussista il requisito dell'eccezionale rilevanza storico-culturale e sociale previsto dall'art.3 della circolare 103/2017 per gli eventi di cui non ricorra il primo o i successivi centenari.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Comitato per le celebrazioni dei 150 anni di Roma Capitale. Il Comitato proponente aveva già presentato domanda l'anno scorso. La Consulta rileva che, a seguito dell'istituzione di una specifica linea di finanziamento a carico del MIBACT istituita ai sensi dell'art 1 comma 377 della legge finanziaria 2020 pari a 500.000,00 euro, non si ritiene di duplicare il finanziamento a carico della stessa Amministrazione.

La Consulta procede successivamente alla valutazione delle richieste di nuova istituzione dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali. Dopo lunga ed articolata discussione, viene approvata l'istituzione dei seguenti Comitati ed Edizioni per l'erogazione della somma di **208.000,00 euro**.

COMITATI NAZIONALI – NUOVE RICHIESTE DI ISTITUZIONE

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso.

proposta presentata dal Comitato promotore presieduto dal dott. Francesco Iacono.

La Consulta valuta positivamente sia il programma di attività che la proposta di composizione del Comitato Nazionale, ma al contempo prende atto della presenza di una seconda domanda di istituzione sempre dedicata al medesimo centenario.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso.

proposta presentata dalla Fondazione Festival Pucciniano di Torre del Lago, presieduta dalla dott.ssa Maria Laura Simonetti.

Anche in questo caso la Consulta valuta positivamente sia la programmazione delle attività presentata che la proposta di composizione del Comitato nazionale e propone pertanto l'integrazione delle due istanze in un unico Comitato celebrativo, richiedendo ad entrambi i proponenti, come per prassi consolidata, di coordinare il loro operato presentando un'unica programmazione, opportunamente ricca e diversificata dal punto di vista scientifico culturale entro il prossimo 14 settembre, da sottoporre alla prossima riunione della Consulta, corredando la proposta di un nuovo elenco di componenti del Comitato Nazionale, adeguato alla nuova programmazione e individuando i nominativi dei nuovi Presidente e Segretario Tesoriere.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Pietro Cascella.

La Consulta rappresenta la mancanza di un catalogo completo delle opere dell'importante scultore italiano, conosciuto e apprezzato anche all'estero, e pertanto decide di attribuire un contributo di **19.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giuseppe Di Vagno.

Considerato l'interesse della figura di Giuseppe Di Vagno nell'ambito dell'antifascismo italiano e al fine di diffonderne la conoscenza presso le giovani generazioni mediante l'organizzazione di convegni e attività di studio di rilevanza anche internazionale, attribuisce un contributo di **10.000,00 euro**.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio.

La Consulta decide di attribuire **14.000,00 euro** per le attività di studio e valorizzazione in considerazione della poliedrica personalità di Nino Martoglio, giornalista, poeta, uomo di teatro, in rapporto alle attività culturali programmate che hanno attratto finanziamenti anche da istituzioni culturali pubbliche e private sul territorio.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Pomilio.

Viste le attività di studio e valorizzazione che ripropongono un approfondimento della significativa opera dello scrittore contemporaneo Mario Pomilio, imperniata su temi morali e civili, la Consulta decide di attribuire **10.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della morte di Carlo Porta.

La Consulta, vista la solidità dell'impianto scientifico e la rilevanza internazionale delle manifestazioni proposte, che celebrano la figura del più importante poeta dialettale milanese, attribuisce un contributo di **15.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dalla nascita di Domenico Rea.

Le attività convegnistiche e le mostre sono volte a riportare l'attenzione del pubblico e della critica sull'opera dell'importante scrittore del secondo Novecento, pertanto la Consulta attribuisce un contributo di **10.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le Celebrazioni del centenario della nascita di Mario Rigoni Stern.

La Consulta esprime parere favorevole all'istituzione del Comitato in considerazione della testimonianza di alto valore civile e morale resa da Mario Rigoni Stern; visto il particolare interesse dell'attività convegnistica di profilo internazionale e le mostre programmate in rapporto alla rilevanza storica dell'archivio, attribuisce **30.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le Celebrazioni del centenario della nascita di Misha Scandella.

Il contributo innovativo apportato da Misha Scandella al panorama teatrale italiano del secondo dopoguerra viene evidenziato dalle attività proposte, in particolare dalla mostra digitale presso gli Istituti italiani di cultura all'estero. La Consulta pertanto attribuisce un contributo di **5.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario Sciasciano.

proponente Comitato Sciasciano presieduto dal. Sen Emma Bonino La Consulta apprezza le iniziative di approfondimento e diffusione anche su scala internazionale dell'opera del grande scrittore contemporaneo, che coinvolgono vari ambiti: letterario, filosofico, giuridico, politico e artistico.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

La Consulta prende al contempo atto della presenza di una seconda domanda di istituzione del medesimo centenario:

Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della nascita di Leonardo Sciascia presentata dal Comune di Racalmuto, la cui documentazione risulta carente dei requisiti di cui all'art 2 della circolare 103/2017. La Consulta rileva in particolare che le attività proposte risultano indeterminate sotto il profilo dei contenuti, dei tempi e dei costi di realizzazione.

Si ritiene pertanto di attribuire un contributo di **30.000,00 euro esclusivamente in favore del Comitato per le celebrazioni del Centenario Sciasciano**, auspicando al contempo che tale Comitato includa tra i suoi componenti il rappresentante del Comune di Racalmuto, luogo di nascita dello scrittore.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Andrea Zanzotto.

La Consulta, considerata la rilevanza dello scrittore, interprete acuto del passaggio dal secondo al terzo millennio ed il profilo internazionale del programma presentato, che propone oltre a mostre e convegni anche attività di diffusione attraverso la realizzazione di una piattaforma sul web, attribuisce euro **20.000,00 euro**.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Federico Zeri.

La Consulta rileva la straordinaria importanza della figura di Federico Zeri, punto di riferimento imprescindibile per la storia dell'arte, la tutela, il restauro e la conservazione; considerata la rilevanza scientifica delle attività di studio e diffusione proposte, ritiene di assegnare un contributo di euro **25.000,00 euro**.

La Consulta decide di non procedere all'istituzione dei seguenti Comitati per le motivazioni di seguito riportate:

Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della nascita di Leonardo Sciascia presentata dal Comune di Racalmuto, le cui motivazioni sono espresse più sopra nel presente verbale.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della morte di Napoleone Bonaparte.

La Consulta, pur ritenendo la figura di Napoleone altamente degna di celebrazione, rileva, da un esame della documentazione agli atti dell'ufficio, che in tempi recenti sono stati istituiti due Comitati celebrativi di oggetto analogo, utilizzando la stessa linea di finanziamento, e precisamente:

il Comitato Nazionale per le celebrazioni del Primo Regno D'Italia istituito con D.M. 19 aprile 2005 (anno dell'incoronazione di Bonaparte nel Duomo di Milano) con durata triennale: nel corso di tali celebrazioni ampio spazio è stato dato all'epoca Napoleonica in Italia e a Milano;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

il Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario del “Decennio francese” istituito con D.M. 27 aprile 2006, anch’esso con durata triennale, che ha mirato a stimolare una riflessione storiografica sul tema.

La Consulta rileva che i due Comitati finanziati in anni recenti hanno già affrontato tematiche coincidenti con la proposta presentata; pertanto, anche alla luce delle limitate disponibilità finanziarie, stabilisce di non accogliere tale istanza.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scuola Giovanni Cena a Casale delle Palme.

La Consulta, non evidenziandosi una finalità celebrativa specifica della Scuola “Giovanni Cena” ma sussistendo l’interesse storico della tematica dell’educazione e alfabetizzazione nelle paludi pontine, invita a indirizzare la richiesta ad altra procedura finanziaria con linea di bilancio del Mibact dedicata a Convegni e pubblicazioni, di cui alla circolare 108/2008, auspicando anche un sostegno finanziario dell’Università Roma Tre, presso cui insegnano molti componenti del Comitato proponente.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dalla nascita di Giuseppe Patroni Griffi.

La Consulta, pur rilevando gli elementi innovativi introdotti da Patroni Griffi nelle tematiche e nello stile in ambito sia cinematografico che teatrale, ritiene che il progetto celebrativo abbia configurazione esclusivamente locale, limitandosi all’ambito centro-meridionale e non prevedendo iniziative a diffusione nazionale; i costi di realizzazione per mostre, eventi e attività editoriali non sono espressi in forma analitica e risultano in parte indeterminati a fronte di una richiesta complessiva elevata e priva di altri cofinanziamenti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni dell’Università per Stranieri di Perugia.

Si rileva che sono indeterminati i tempi di realizzazione delle attività programmate, a fronte di una richiesta avanzata da Università e altre istituzioni culturali priva di cofinanziamenti; le iniziative proposte, che presuppongono necessariamente il riordinamento e la digitalizzazione dell’archivio, hanno configurazione locale. Infatti l’attività internazionale, accennata solo nelle linee generali, non individua né una tempistica di svolgimento né i nomi delle personalità coinvolte. Anche il partenariato con MAECI, UE, UNESCO è solo accennato.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario del Vittoriale degli Italiani.

La Consulta rileva che è stata istituita con DPR 13 gennaio 1981, ed è ancora attiva, l’Edizione Nazionale delle opere di Gabriele d’Annunzio, come risulta dalla ricerca condotta dall’ufficio, e che alcune delle attività proposte dal progetto del comitato nazionale sono state svolte e continuano ad essere effettuate con i fondi dell’Edizione medesima. Poiché la personalità, l’opera e la poetica sono già oggetto di finanziamento dell’Edizione Nazionale con la stessa linea di bilancio, la Consulta non ritiene di accogliere l’istanza di istituzione del Comitato.

La Consulta ha ritenuto di non istituire nessuna nuova Edizione Nazionale, con le seguenti motivazioni:



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Edizione Nazionale delle opere di Arrigo Boito. La Consulta rileva che è stato recentemente istituito con D.M. n. 563 del 20 dicembre 2017 il Comitato Nazionale per le celebrazioni per il centenario della scomparsa di Arrigo Boito, che è attualmente attivo e utilizza la medesima linea di bilancio e dal quale si attendono rilevanti risultati per la maggiore diffusione delle opere di Arrigo Boito.

Edizione Nazionale delle opere di Giuseppe Cocchiara.

La Consulta, sulla base dell'art. 4, comma 2, cpv 1 della citata circolare 103/2017, esprime perplessità sul piano generale dell'Edizione proposta e sulla ragionevolezza della previsione di 30 volumi complessivi in soli cinque anni di attività; inoltre la richiesta di contributo appare molto elevata rispetto alla destinazione interna delle risorse.

Edizione Nazionale delle opere di Umberto Giordano.

La Consulta, pur apprezzando la qualità del progetto, invita a ripresentare la richiesta di istituzione l'anno prossimo, prevedendo un adeguato sostegno economico anche a carico di altri Enti, in considerazione dei costi elevati dell'iniziativa.

Edizione Nazionale dei testi delle opere di G.B. Piranesi.

La Consulta, pur riconoscendo il ruolo innovativo di Piranesi nella cultura occidentale e rilevando la validità del progetto scientifico, invita a ripresentare la richiesta di istituzione l'anno prossimo prevedendo adeguato sostegno economico anche da altri Enti in considerazione dei costi elevati dell'iniziativa.

La Consulta, alla luce della richiesta di variazione di bilancio avanzata dalla Direzione generale Educazione, Ricerca e Istituti culturali in favore del capitolo, si riserva di attribuire le eventuali risorse aggiuntive.

Alle ore 16.30 la Consulta sospende i lavori e fissa la data del prossimo incontro al 15 settembre 2020 alle ore 10.00.

Prosecuzione dei lavori della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali sospesi il 5 agosto 2020 alle ore 16.30 nella riunione del 15 settembre 2020.

Il giorno 15 settembre alle ore 10.00 presso la sede della Direzione generale Biblioteche e diritto d'autore, si è tenuta la riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali.

Sono presenti: il prof. Andrea Giardina (Presidente); il prof. Riccardo Campa; la dott.ssa Catia Caselli, rappresentante del MEF; la prof.ssa Daniela Fonti; l'arch. Federico Cinquepalmi, delegato dal rappresentante del MIUR dott.ssa Maria Letizia Melina con nota del 15 settembre 2020 prot. n. 14905.

Sono inoltre presenti la dott.ssa Paola Passarelli, Direttore generale Biblioteche e diritto d'autore, la dott.ssa Angela Benintende, Dirigente del Servizio II; la dott.ssa Chiara Cundari, e l'arch. Alessandra Di Rollo e il sig. Marco D'Angelo.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Assenti il dott. Mario Turetta, Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali, a causa di improcrastinabili precedenti impegni; il rappresentante del Coordinamento degli assessori regionali alla cultura, dott.ssa Tiziana Gibelli; il rappresentante della Presidenza del Consiglio dei Ministri, consigliere Sabrina Bono, che ha comunicato tramite comunicazione di posta elettronica l'impossibilità di partecipare. In apertura si riassumono le decisioni prese nella precedente riunione: la Consulta all'unanimità reitera quanto già affermato nella medesima.

Si procede all'esame della programmazione coordinata delle celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso pervenuta all'Ufficio da parte dei due Comitati proponenti: il primo presentato dal dott. Franco Iacono e il secondo dalla Fondazione Festival Pucciniano di Torre del Lago. La documentazione, come richiesto dalla Consulta per prassi consolidata nella seduta del 5 agosto u.s., è stata inviata congiuntamente dai due proponenti nel termine previsto del 14 settembre 2020. La Consulta apprezza la collaborazione che ha portato all'integrazione dei due progetti ed esprime parere favorevole alla nuova programmazione coordinata, che si presenta ricca e diversificata dal punto di vista scientifico e culturale; decide pertanto di attribuire al **Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso un finanziamento di 20.000 euro.**

Si passa quindi all'esame dei rifinanziamenti dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali.

Avendo già attribuito in totale la somma di 208.000,00 euro per il finanziamento dei nuovi Comitati, la Consulta decide di destinare i rimanenti **255.256,00 euro** sul cap. 2551 pg.2 al rifinanziamento dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali già esistenti.

COMITATI NAZIONALI – RIFINANZIAMENTI

Dopo attento esame delle richieste e alla luce della valutazione delle attività già svolte e di quelle programmate per il 2020, la Consulta attribuisce i sotto indicati finanziamenti per un totale di **41.000,00 euro.**

Comitati celebrativi con ricorrenza nel 2020

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianni Rodari:

la domanda di rifinanziamento è pervenuta oltre il termine stabilito, pertanto non può essere valutata.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giovanni Carandente:

la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma in considerazione dell'emergenza sanitaria, che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti .

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Gianfranco Folena:

la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti .



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Michele Prisco: la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti .

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Tonino Guerra: la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti .

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della fondazione del Gabinetto G.P. Vieusseux: la Consulta in considerazione delle attività realizzate all'inizio del 2020 (mostra inaugurale e catalogo) attribuisce la somma di **5.000 euro**

Comitati di celebrazioni ricorrenti nel 2019

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giuseppe Baretti:
5.000 euro.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare: **5.000 euro**

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Bianca Guidetti Serra: **8.000 euro**

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario de "L'Infinito" di Giacomo Leopardi: **10.000 euro**

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Primo Levi: **5.000 euro**

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Nuto Revelli:
la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività previste nel 2020; vista la disponibilità di cassa non ritiene di attribuire finanziamenti .

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Roman Vlad: la Consulta accoglie la richiesta di rimodulazione del programma e l'utilizzo dei fondi del 2020 anche nel 2021, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività nei tempi previsti.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

Comitati di celebrazioni ricorrenti nel 2018

Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Angelo Secchi: la Consulta accoglie la richiesta di proroga di un anno e di rifinanziamento, attribuendo il finanziamento di **3000,00 euro** in ragione dell'interesse culturale delle attività programmate.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Leonardo Ricci: la Consulta accoglie la richiesta di proroga e l'utilizzo dei fondi del 2020 anche nel 2021, in considerazione dell'emergenza sanitaria che non ha consentito la realizzazione delle attività nei tempi previsti.

Comitato Nazionale per le celebrazioni del millenario di fondazione della Città fortificata di Melfi: la Consulta dopo attenta analisi del programma presentato al momento dell'istituzione in rapporto alle iniziative finora realizzate, rileva che le attività in convenzione con le Università non erano presenti nel programma approvato a suo tempo; che le modifiche al programma non erano state preventivamente comunicate alla Consulta; che le medesime, pur se propedeutiche alle attività convegnistiche, non hanno carattere celebrativo e non possono essere finanziate con i fondi attribuiti al Comitato Nazionale che persegue finalità essenzialmente celebrative. I finanziamenti già attribuiti, pertanto, dovranno essere utilizzati per l'attività convegnistica. Si autorizza quindi la proroga delle attività fino al 2021 senza attribuire nuovi finanziamenti.

Avendo finora attribuito **208.000,00 euro** per il finanziamento dei Comitati Nazionali di nuova istituzione e **41.000,00 euro** ai rifinanziamenti dei Comitati già esistenti, per un totale di **249.000,00 euro**, rimangono da attribuire ancora **214.256,00 euro**.

Si procede quindi all'esame delle richieste di rifinanziamento delle Edizioni Nazionali istituite negli anni precedenti. La Consulta, dopo articolata discussione, decide di autorizzare la proroga di 5 Edizioni Nazionali, come risulta dalla tabella sotto riportata, e di finanziare le seguenti Edizioni Nazionali con gli importi di seguito indicati.

LEON BATTISTA ALBERTI	€ 9.000,00	
ANTICHI VOLGARIZZAMENTI DEI TESTI LATINI	€ 5.000,00	
VINCENZO BELLINI	€ 9.000,00	
LUIGI BOCCHERINI	€ 9.756,00	
CANZONIERI LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI	€ 15.000,00	



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

CARTEGGI E DEI DOCUMENTI VERDIANI	-	Concessa proroga di un anno
DOMENICO CIMAROSA	€ 9.000,00	
MUZIO CLEMENTI	€ 16.000,00	
CARLO LORENZINI	-	
COMPENDIO TRADUZIONI ITALIANE NEL MONDO	€ 7.500,00	
COMMENTI DANTESCHI	€ 10.000,00	
ALCIDE DE GASPERI	€ 9.000,00	
GAETANO DONIZETTI	€ 15.000,00	
LUIGI EINAUDI	€ 9.000,00	
FONTI FRANCESCANE	-	
ANTONIO LABRIOLA	€ 5.000,00	
PIETRO ANTONIO LOCATELLI	€ 6.000,00	
FRANCESCO MAUROLICO	-	
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	-	



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali

_ Servizio II

GIUSEPPE PARINI	€ 6.000,00	Concessa proroga di un anno
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI	€ 10.000,00	
LUIGI PIRANDELLO	€ 9.000,00	
ANGELO POLIZIANO	€ 5.000,00	
GIOVITA SCALVINI	€ 8.000,00	
SCUOLA MEDICA SALERNITANA	€ 5.000,00	Concessa proroga di un anno
ALESSANDRO STRADELLA	€ 10.000,00	
SVEVO	€ 5.000,00	Concessa proroga di un anno
GIUSEPPE TARTINI	-	
TESTI DELLA STORIOGRAFIA UMANISTICA	€ 6.000,00	Concessa proroga fino al 2022, auspicando la conclusione entro tale data.
TRADUZIONE DEI TESTI GRECI IN ETA' UMANISTICA	€ 6.000,00	
LORENZO VALLA	€ 5.000,00	
ANTONIO VALLISNERI	€ 5.000,00	
CESARE ZAVATTINI	-	



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II

TOTALE EDIZIONI	€ 214.256,00	TOTALE GENERALE € 463.256,00
-----------------	--------------	---------------------------------

Alle ore 16.30 la Consulta conclude i lavori.

IL PRESIDENTE
Prof. Andrea Giardina



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
 Servizio II "Istituti culturali"

Verbale della riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali del 26 novembre 2020

Il giorno 26 novembre 2020, alle ore 11.00, si è tenuta, in modalità telematica, la riunione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali.

In collegamento tramite piattaforma ZOOM sono presenti:

- prof. Andrea Giardina (Presidente);
- dott. Mario Turetta, Direttore generale Educazione, ricerca e istituti culturali (vicepresidente);
- dott.ssa Catia Caselli, rappresentante del Ministero dell'Economia e delle Finanze
- arch. Federico Cinquepalmi, delegato dal rappresentante del Ministero dell'Istruzione, in sostituzione della dott.ssa Maria Letizia Melina
- cons. Sabrina Bono, rappresentante della Presidenza del Consiglio dei Ministri
- prof.ssa Daniela Fonti
- prof. Riccardo Campa (tramite collegamento telefonico).

Assente il rappresentante del Coordinamento degli assessori regionali alla cultura, dott.ssa Tiziana Gibelli, che non ha comunicato i motivi dell'impedimento.

Sono inoltre presenti:

- avv. Antonio Tarasco, Dirigente del Servizio II "Istituti culturali" della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
- arch. Alessandra Di Rollo, personale di supporto della Ales s.p.a., con funzioni di segretario verbalizzante.

L'avv. Antonio Tarasco introduce la seduta comunicando due punti che appare importante discutere:

- 1) richiesta di attribuzione alla Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali delle valutazioni relative alle Edizioni Nazionali *ante legem* 420/1997, *more solito* esaminate dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali.
- 2) ripartizione degli ulteriori fondi assegnati sul cap. 2551 p.g. 19.

Riguardo al primo punto l'avv. Tarasco, d'intesa con il dott. Mario Turetta, facendo seguito alla nota del 13 novembre 2020, prot. 4899, sottopone alla Consulta l'opportunità di procedere alla valutazione delle richieste di contributi delle Edizioni Nazionali attivate antecedentemente alla legge n. 420/1997. L'avv. Tarasco evidenzia che alcune Edizioni, pur se istituite in tempi lontani (finanche nel 1930), continuano ad essere finanziate annualmente dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, in apparente contrasto con la ratio della legge n. 420/1997 che ha inteso razionalizzare l'esame di tutte le richieste di contributi delle Edizioni



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II "Istituti culturali"

Nazionali e dei Comitati celebrativi; tra l'altro, come da circolare 103/2017 (art.5), le richieste di Edizioni Nazionali istituite dopo l'entrata in vigore della legge n. 420/1997 possono essere finanziate per un massimo di 5 anni, salvo proroga massima di ulteriori tre anni. Dal che risulterebbe quantomeno anomalo il perdurare del finanziamento per diversi lustri o decenni.

Riguardo alla ripartizione degli ulteriori fondi (2° punto all'ordine del giorno), l'avv. Tarasco riferisce siano stati rinvenuti ulteriori fondi pari ad € **637.000,00** per Comitati ed Edizioni su cui la Consulta si era già espressa, fondi che dovranno quindi essere riassegnati.

Il presidente prof. Andrea Giardina nel ringraziare l'avv. Tarasco per le delucidazioni, sottolinea come la Consulta non fosse a conoscenza delle due diverse modalità di erogazione dei fondi, ed approva, quindi, l'idea di razionalizzazione delle risorse su cui la Consulta non si era finora mai espressa.

Il Direttore generale dott. Mario Turetta sottolinea di condividere la proposta dell'avv. Tarasco di voler sottoporre le Edizioni Nazionali *ante legem* al vaglio della Consulta; nel contempo tiene a sottolineare che l'iter seguito dall'Amministrazione fino allo scorso anno seguiva di sicuro una *giusta ratio*, mentre l'attuale passaggio di competenze rende ora possibile un'altra interpretazione.

L'avv. Tarasco concorda con il dott. Turetta, sottolineando l'opportunità di ricondurre l'esame delle vecchie edizioni alla valutazione collegiale della Consulta.

L'Architetto Cinquepalmi prende atto della situazione, concordando con quanto sopra rappresentato.

Il consigliere Bono, rispetto alla nuova competenza della Consulta, chiede se, alla luce della normativa vigente, la Consulta sia formalmente legittimata a deliberare sulle Edizioni *ante legem* di cui non si era mai occupata in passato e, eventualmente se non occorra quanto meno uno specifico atto amministrativo di attribuzione della nuova competenza.

L'avvocato Tarasco precisa che la legge n. 420/1997 ha inteso disciplinare *ex novo* la materia, nonostante si sia instaurata dal 1997 una prassi diversa. Quanto alla competenza della Consulta, ritiene l'avv. Tarasco, questa non dovrebbe essere in discussione, anche in considerazione del fatto che è stato lo stesso Direttore generale Turetta, attraverso la nota prot. 4899 del 13 novembre 2020, a sottoporre espressamente alla Consulta l'esame di tali affari.

Anche il dott. Turetta sottolinea di voler seguire tale nuovo orientamento al fine di consentire alla Consulta di avere una visione complessiva di tutte le Edizioni Nazionali *ante e post legem*.

L'avv. Tarasco dà quindi lettura delle parti più significative della legge n. 420/1997, rilevando come questa non faccia distinzione tra nuove e vecchie Edizioni Nazionali.

L'Architetto Federico Cinquepalmi, nel concordare con l'avvocato Tarasco, sottolinea che ciò rappresenta una discontinuità con la prassi consolidata.

Il Consigliere Sabrina Bono concorda sul fatto che la definizione molto ampia e generale della legge possa far ricomprendere tutte le Edizioni Nazionali.

Il prof. Andrea Giardina ribadisce la grande utilità del dibattito sulle competenze della Consulta e manifesta la propria soddisfazione sul fatto che dall'anno prossimo la Consulta sarà



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II "Istituti culturali"

tenuta a esprimersi anche sulle Edizioni Nazionali *ante legem*, ricorda che gli anni intercorsi sono sempre stati caratterizzati da un lavoro armonico e costruttivo con l'Amministrazione.

Pur condividendo le argomentazioni di cui sopra, il dott. Turetta - sottolineando i tempi molto stretti per un'istruttoria approfondita - propone di differire all'anno 2021 l'esame delle Edizioni Nazionali *ante legem* n. 420/1997, mentre per quest'anno egli propone di continuare a finanziarle trattarle *more solito*.

La Consulta prende quindi atto della richiesta del dott. Turetta, impegnandosi ad esaminare dal prossimo anno 2021 tutte le richieste di contributi provenienti anche dalle Edizioni Nazionali attivate precedentemente all'entrata in vigore della legge n. 420/1997.

Si decide di passare quindi alla ripartizione dei fondi pari ad euro **637.000,00 sul cap. 2551 pg. 19**, laddove nelle sedute del 5 agosto 2020 e del 15 settembre 2020 sono stati già attribuiti € **463.256,00 cap. 2551 pg. 2** per un totale di € **1.100.256,00**.

In apertura si riassumono le decisioni prese nella precedente riunione: la Consulta all'unanimità reitera quanto già affermato nelle due precedenti riunioni e decide di distribuire le ulteriori risorse ai Comitati e alle Edizioni già individuati.

Viene quindi approvata l'erogazione della somma di **321.000,00 cap. 2551 pg. 19** per i 12 Comitati di nuova istituzione già decisi così suddivisi:

COMITATI NUOVA ISTITUZIONE	RICHIESTA CONTRIBUTO	CAP. 2551 PG. 19	TOTALE FINANZIATO CAP. 2551 PG. 2 PG. 19
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso	115.000,00	70.000,00	90.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Pietro Casella	88.000,00	20.000,00	39.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della	190.000,00	60.000,00	70.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali

Servizio II "Istituti culturali"

morte di Giuseppe di Vagno			
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio	30.000,00	14.000,00	28.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Pomilio	69.800,00	10.000,00	20.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della morte di Carlo Porta	120.000,00	40.000,00	55.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario dalla nascita di Domenico Rea	81.300,00	10.000,00	20.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Rigoni Stern	70.000,00	37.000,00	67.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Misha	90.000,00	20.000,00	25.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali
Servizio II "Istituti culturali"

Scandella			
Comitato per le celebrazioni del Centenario Sciasciano	48.790,00	15.000,00	45.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Andrea Zanzotto	45.000,00	20.000,00	40.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Federico Zeri		5.000,00	30.000,00
TOTALE CAP. 2551 PG. 19		321.000,00	
TOTALE FINANZIATO CAP. 2551 PG. 2 PG. 19			529.000,00

Si passa quindi alla suddivisione dei rifinanziamenti dei Comitati Nazionali.

Avendo già attribuito in totale la somma di **321.000,00** euro (**cap. 2551 pg.19**) per il finanziamento dei nuovi Comitati, la Consulta decide di destinare **110.000,00** euro sul **cap. 2551 pg. 19** al rifinanziamento dei Comitati Nazionali già individuati così suddivisi:

RIFINANZ. COMITATI NAZIONALI	RICHIESTA CONTRIBUTO	CAP. 2551 PG. 19	TOTALE FINANZIATO CAP. 2551 PG. 2 PG. 19
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della fondazione del Gabinetto G.P. Vieuuseux	80.000,00	10.000,00	15.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del	34.350.00,00	5.000,00	10.000,00



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali

Servizio II "Istituti culturali"

centenario della nascita di Giuseppe Baretta			
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare	25.000,00	5.000,00	10.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Bianca Guidetti Serra	NON DICHIARATO	10.000,00	18.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario de "L'Infinito" di Giacomo Leopardi	440.000,00	50.000,00	60.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Primo Levi	45.466,00	20.000,00	25.000,00
Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Angelo Secchi	39.000,00	10.000,00	13.000,00
TOTALE CAP. 2551 PG. 19		110.000,00	
TOTALE FINANZIATO CAP. 2551 PG. 2 PG. 19			151.000,00

Avendo finora attribuito **sul cap. 2552 pg. 19 - 321.000,00 euro** per il finanziamento dei Comitati di nuova istituzione e **110.000,00 euro** ai rifinanziamenti dei Comitati già esistenti, per un totale di **431.000,00 euro**, rimangono da attribuire ancora **206.000,00 euro** alle Edizioni Nazionali.

Di seguito si passa, pertanto, alla suddivisione degli ulteriori € **206.000,00**



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali

Servizio II "Istituti culturali"

RIFINANZ. EDIZ. NAZIONALI	RICHIESTA CONTRIBUTO	CAP. 2551 PG.19	TOTALE FINANZIATO CAP. 2551 PG. 2PG. 19
LEON BATTISTA ALBERTI	19.848,00	10.000,00	19.000,00
ANTICHI VOLGARIZZAMENTI DEI TESTI LATINI	11.500,00	5.000,00	10.000,00
VINCENZO BELLINI	21.303,71	11.000,00	20.000,00
LUIGI BOCCHERINI	38.500,00	10.000,00	19.756,00
CANZONIERI LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI	25.100,00	10.000,00	25.000,00
CARTEGGI E DEI DOCUMENTI VERDIANI	10.000,00	-	PROROGA 1 ANNO
DOMENICO CIMAROSA	41.300,00	-	9.000,00
MUZIO CLEMENTI	37.400,00	20.000,00	36.000,00
CARLO LORENZINI	10.464,00	-	-
COMPENDIO TRADUZIONI ITALIANE NEL MONDO	32.500,00	2.500,00	10.000,00
COMMENTI DANTESCHI	100.344,45	20.000,00	30.000,00
ALCIDE DE GASPERI	30.000,00	20.000,00	29.000,00
GAETANO DONIZETTI	60.000,00	20.000,00	35.000,00
LUIGI EINAUDI	15.000,00	6.000,00	15.000,00
FONTI FRANCESCANE	15.000,00	-	-
ANTONIO LABRIOLA	40.000,00	5.000,00	10.000,00
PIETRO ANTONIO LOCATELLI	18.000,00	10.000,00	16.000,00
FRANCESCO MAUROLICO	27.000,00	-	-
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA	17.000,00	-	-
GIUSEPPE PARINI	6.000,00	-	6.000,00 PROROGA 1 ANNO
GIOVANNI BATTISTA PERGOLES	NON QUANTIFICATO	10.000,00	20.000,00
LUIGI PIRANDELLO	30.000,00	20.000,00	29.000,00
ANGELO POLIZIANO	5.000,00	-	5.000,00
GIOVITA SCALVINI	10.000,00	-	8.000,00
SCUOLA MEDICA SALERNITANA	9.073,63	4.000,00	9.000,00 PROROGA 1 ANNO
ALESSANDRO STRADELLA	30.850,00	15.000,00	25.000,00
ITALO SVEVO	12.831,08	1.500,00	6.500,00 PROROGA 1 ANNO
GIUSEPPE TARTINI	14.000,00	-	-
TESTI DELLA STORIOGRAFIA UMANISTICA	7.000,00	1.000,00	7.000,00 PROROGA FINO 2022 AUSPICANDO

Handwritten signatures and initials in the bottom left corner.

Handwritten signatures and initials in the bottom right corner.



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali

Servizio II "Istituti culturali"

			CONCLUSIONE EDIZIONE
TRADUZIONE TESTI GRECI IN ETA' UMANISTICA	11.500,00	5.000,00	11.000,00
LORENZO VALLA	5.500,00	-	5.000,00
ANTONIO VALLISNERI	5.000,00		5.000,00
CESARE ZAVATTINI	50.000,00	-	-
TOTALE EDIZIONI CAP. 2551 PG. 19		206.000,00	
TOTALE EDIZIONI CAP. 2551 PG. 2 PG.19			420.256,00
TOTALE COMITATI ED EDIZIONI CAP. 2551 PG.19			637.000,00
TOTALE FINANZIATO CAP. 2551 PG.2 PG.19			1.100.256,00

Alle ore 13.00 la Consulta conclude i lavori.

I componenti della Consulta:

dott. Mario Turetta

IL PRESIDENTE
Prof. Andrea Giardina

dott.ssa Catia Caselli

arch. Federico Cinquepalmi

cons. Sabrina Bono

prof.ssa Daniela Fonti

prof. Riccardo Campa



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

Ripartizione dei fondi assegnati ai Comitati nazionali e alle Edizioni nazionali per l'anno finanziario 2020

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante *“Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali”*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante *“Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante *“Codice dell'amministrazione digitale”*;

VISTO il decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, recante *“Disposizioni urgenti per il trasferimento di funzioni e per la riorganizzazione dei Ministeri per i beni e le attività culturali, delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, dello sviluppo economico, degli affari esteri e della cooperazione internazionale, delle infrastrutture e dei trasporti e dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché per la rimodulazione degli stanziamenti per la revisione dei ruoli e delle carriere e per i compensi per lavoro straordinario delle Forze di polizia e delle Forze armate e per la continuità delle funzioni dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni”*;

VISTA la legge 27 dicembre 2019, n. 160, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO il decreto ministeriale 1° febbraio 2018, con il quale sono stati nominati i componenti della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali, per un triennio a decorrere dalla data del predetto decreto;

VISTO il decreto 30 dicembre 2019 del Ministro dell'economia e delle finanze recante *“Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno*



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022”, che ha iscritto, per l’anno finanziario 2020, lo stanziamento di 463.256,00 euro sul capitolo 2551, p.g. 2 “*contributi ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le Edizioni nazionali*” e di 637.000,00 euro sul capitolo 2551, p.g. 19 “*contributi ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le Edizioni nazionali derivanti dal riparto dei fondi riaccertamento residui*”, per complessivi 1.100.256,00 di euro, nello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo – Centro di responsabilità amministrativa 17 – Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali;

VISTO il decreto 9 gennaio 2020, con il quale il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo ha assegnato, per l’anno finanziario 2020, le risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c) e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 21, recante “*Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

VISTO il decreto ministeriale 31 luglio 2020 recante “*Modifica del decreto ministeriale 1° febbraio 2018 concernente la nomina dei componenti della Consulta dei Comitati e delle Edizioni nazionali per il triennio 2018-2021*”;

VISTA la circolare 27 settembre 2017, n. 103, recante “*Interventi in materia di Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni nazionali*”;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTI i verbali delle riunioni della Consulta dei Comitati nazionali e delle Edizioni nazionali tenutesi in data 5 agosto 2020, 15 settembre 2020 e 26 novembre 2020, recanti la ripartizione della suindicata somma di 1.100.256,00 di euro tra Comitati nazionali di nuova istituzione e taluni Comitati nazionali ed Edizioni nazionali già esistenti;

TENUTO CONTO degli importi stabiliti dalla Consulta;

ACQUISITI i pareri favorevoli delle competenti Commissioni parlamentari della Camera dei Deputati e del Senato della Repubblica espressi rispettivamente in data.....;

DECRETA

1. La somma iscritta sul capitolo 2551, p.g. 2 e p.g. 19, della Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, per l’anno finanziario 2020, per complessivi 1.100.256,00 euro, è così ripartita:



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

Comitati nazionali – nuova istituzione

Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della scomparsa di Enrico Caruso	€ 90.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Pietro Cascella	€ 39.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Giuseppe Di Vagno	€ 70.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della morte di Nino Martoglio	€ 28.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Pomilio	€ 20.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Carlo Porta	€ 55.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Domenico Rea	€ 20.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mario Rigoni Stern	€ 67.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Misha Scandella	€ 25.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario Sciasciano	€ 45.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Andrea Zanzotto	€ 40.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Federico Zeri	€ 30.000,00
TOTALE	€ 529.000,00

Comitati nazionali – rifinanziamenti

Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario della fondazione del Gabinetto G.P. Vieusseux	€ 15.000,000
Comitato nazionale per le celebrazioni del tricentenario della nascita di Giuseppe Baretta	€ 10.000,000
Comitato nazionale per le celebrazioni del bimillenario della morte di Germanico Cesare	€ 10.000,000
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Bianca Guidetti Serra	€ 18.000,000
Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario de "L'Infinito" di Giacomo Leopardi	€ 60.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Primo Levi	€ 25.000,00
Comitato nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Angelo Secchi	€ 13.000,00
TOTALE	€ 151.000,00



Il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo

Edizioni nazionali – rifinanziamenti

Edizione nazionale delle Opere di Leon Battista Alberti	€ 19.000,00
Edizione nazionale degli Antichi volgarizzamenti dei testi latini nei volgari italiani	€ 10.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Vincenzo Bellini	€ 20.000,00
Edizione nazionale Luigi Boccherini	€ 19.756,00
Edizione nazionale dei Canzonieri della lirica italiana delle origini	€ 25.000,00
Edizione nazionale delle Commedie per musica di Domenico Cimarosa	€ 9.000,00
Edizione nazionale Muzio Clementi	€ 36.000,00
Edizione nazionale Compendio delle Traduzioni Italiane nel mondo	€ 10.000,00
Edizione nazionale dei Commenti Danteschi	€ 30.000,00
Edizione nazionale Epistolario Alcide De Gasperi	€ 29.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Gaetano Donizetti	€ 35.000,00
Edizione nazionale degli Scritti di Luigi Einaudi	€ 15.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Antonio Labriola	€ 10.000,00
Edizione nazionale Pietro Antonio Locatelli	€ 16.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Giuseppe Parini	€ 6.000,00
Edizione nazionale Giovanni Battista Pergolesi	€ 20.000,00
Edizione nazionale dell'Opera Omnia di Luigi Pirandello	€ 29.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Angelo Poliziano	€ 5.000,00
Edizione nazionale degli Scritti di Giovita Scalvini	€ 8.000,00
Edizione nazionale “La Scuola Medica Salernitana”	€ 9.000,00
Edizione nazionale dell'Opera Omnia di Alessandro Stradella	€ 25.000,00
Edizione nazionale dell'Opera Omnia di Italo Svevo	€ 6.500,00
Edizione nazionale dei Testi della Storiografia Umanistica	€ 7.000,00
Edizione nazionale delle Traduzioni dei Testi Greci in età Umanistica e Rinascimentale	€ 11.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Lorenzo Valla	€ 5.000,00
Edizione nazionale delle Opere di Antonio Vallisneri	€ 5.000,00
TOTALE	€ 420.256,00
TOTALE GENERALE	€ 1.100.256,00

IL MINISTRO