

**ASSEMBLEA PARLAMENTARE
DEL CONSIGLIO D'EUROPA**

Raccomandazione n. 2249 (2023)

Gli itinerari culturali: una piattaforma per il dialogo interculturale

Comunicata alla Presidenza il 28 luglio 2023

ATTI PARLAMENTARI
XIX LEGISLATURA

Doc. XII-bis n. 44

**ASSEMBLEA PARLAMENTARE DEL
CONSIGLIO D'EUROPA**

Raccomandazione 2249

Gli itinerari culturali: una piattaforma per il dialogo interculturale

Trasmessa il 6 marzo 2023



Recommendation 2249 (2023)¹

Provisional version

The Cultural Routes: a platform for intercultural dialogue

Parliamentary Assembly

1. The Parliamentary Assembly, referring to its [Resolution 2488 \(2023\)](#) “The Cultural Routes: a platform for intercultural dialogue”, underlines the importance of heritage as a resource for human development, and a tool to enhance cultural diversity and promote intercultural dialogue.
2. Moreover, the Assembly considers that the Cultural Routes of the Council of Europe Programme offers an excellent platform to promote open exchanges based on mutual understanding between individuals and groups of different origins, cultures, religions, and languages; and that it is an effective means to promote conflict prevention and strengthen democratic values and democratic practices in Europe.
3. The significant rise in the number of certified cultural routes (there are now 48) is a clear success of the Cultural Routes of the Council of Europe Programme. However, the accomplishment lies also in the capacity of each route to sustain its activity, partnerships, and relevance in the long term, as well as to ensure quality and share experience, strategies and tools through regular exchanges and development of joint projects within the route itself and in co-operation with other thematically or geographically related cultural routes.
4. The Assembly considers that the Council of Europe and the European Commission should enhance their co-operation to support this activity and develop targeted EU funding programmes for cultural routes that would be based on clearly established criteria, including the promotion of democratic values and the implementation of the key principles of the Framework Convention on the Value of Cultural Heritage for Society (CETS No. 199, “Faro Convention”) at both local and European levels.
5. Accordingly, the Assembly recommends that the Committee of Ministers together with the member States that are parties to the Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe, and in co-operation with the European Union:
 - 5.1. increase the resources and reinforce the capacity of the Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes and provide more support to cultural routes in their development and co-ordination of activities;
 - 5.2. undertake a strategic reflection concerning the overall aims and framework of the Cultural Routes of the Council of Europe Programme to ensure that quality standards accompany the rapid increase in the number of certified cultural routes;
 - 5.3. consider reviewing the certification process and extending the certification cycle to five years in order to guarantee quality and at the same time reduce the administrative burden related to the process of certification;
 - 5.4. develop a common, quality-based label for cultural routes, similar to the UNESCO heritage label, to visually accompany the transformation of the Cultural Routes of the Council of Europe Programme into a strong, collective and dynamic network, easily recognisable to visitors throughout Europe;
 - 5.5. develop targeted joint programmes with the European Union for certified cultural routes that promote sustainable development, democracy, and human rights and enhance co-operation with the European Commission and its European Heritage Label initiative.

1. *Text adopted by the Standing Committee, acting on behalf of the Assembly, on 3 March 2023 (see [Doc. 15710](#), report of the Committee on Culture, Science, Education and Media, rapporteur: Mr Andries Gryffroy).*





Recommandation 2249 (2023)¹

Version provisoire

Les itinéraires culturels: une plateforme pour le dialogue interculturel

Assemblée parlementaire

1. L'Assemblée parlementaire, se référant à sa [Résolution 2488 \(2023\)](#) «Itinéraires culturels: une plateforme pour le dialogue interculturel», souligne l'importance du patrimoine en tant que ressource pour le développement humain et en tant qu'outil pour valoriser la diversité culturelle et promouvoir le dialogue interculturel.
2. L'Assemblée considère en outre que le Programme des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe est un outil remarquable pour promouvoir des échanges ouverts fondés sur la compréhension mutuelle entre des personnes et des groupes d'origines, de cultures, de religions et de langues différentes; et un moyen efficace pour promouvoir la prévention des conflits et renforcer les valeurs et les pratiques démocratiques en Europe.
3. L'augmentation significative du nombre d'itinéraires culturels certifiés (48 aujourd'hui) indique clairement que le Programme des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe est un succès. Cependant, ce succès réside aussi dans la capacité de chaque itinéraire à pérenniser son activité, ses partenariats et sa pertinence, ainsi qu'à en garantir la qualité et à partager ses expériences, ses stratégies et ses outils par le biais d'échanges réguliers et du développement de projets communs dans le cadre de l'itinéraire même et en coopération avec d'autres itinéraires culturels proches d'un point de vue thématique ou géographique.
4. L'Assemblée considère que le Conseil de l'Europe et la Commission européenne devraient renforcer leur coopération pour soutenir cette activité et définir des programmes de financement européens ciblés pour les itinéraires culturels sur la base de critères clairement établis, y compris la promotion des valeurs démocratiques et l'application des principes fondamentaux de la Convention-cadre sur la valeur du patrimoine culturel pour la société (STCE n° 199, «Convention de Faro»), aux niveaux local et européen.
5. En conséquence, l'Assemblée recommande au Comité des Ministres, conjointement avec les États membres qui sont parties à l'Accord partiel élargi sur les itinéraires culturels du Conseil de l'Europe, et en coopération avec l'Union européenne:
 - 5.1. d'augmenter les ressources et de renforcer les capacités de l'Accord partiel élargi sur les Itinéraires Culturels et de soutenir davantage le développement et la coordination des activités des Itinéraires culturels;
 - 5.2. d'engager une réflexion stratégique concernant les objectifs généraux et le cadre global du Programme des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe pour que des normes de qualité accompagnent l'augmentation rapide du nombre d'itinéraires culturels certifiés;
 - 5.3. d'envisager de revoir le processus de certification et de porter le cycle de certification à cinq ans de manière à garantir la qualité, tout en réduisant la charge administrative liée au processus de certification;

1. *Texte adopté par la Commission permanente*, agissant au nom de l'Assemblée, le 3 mars 2023 (voir [Doc. 15710](#), rapport de la commission de la culture, de la science, de l'éducation et des médias, rapporteur: M. Andries Gryffroy).



5.4. de créer un label commun, fondé sur la qualité, pour les itinéraires culturels, similaire au label patrimoine de l'UNESCO, afin d'accompagner visuellement le Programme des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe dans sa transformation en un réseau fort, collectif et dynamique, facilement reconnaissable par les visiteurs dans toute l'Europe;

5.5. d'élaborer, avec l'Union Européenne, des programmes conjoints ciblés pour des itinéraires culturels certifiés qui favorisent le développement durable, la démocratie et les droits humains et de renforcer la coopération avec la Commission européenne et son initiative pour le Label du patrimoine européen.



Raccomandazione 2249 (2023)

Gli itinerari culturali: una piattaforma per il dialogo interculturale

Assemblea parlamentare

1. L'Assemblea parlamentare, richiamando la Risoluzione 2488 (2023) "Gli itinerari culturali: una piattaforma per il dialogo interculturale", sottolinea l'importanza del patrimonio come risorsa per lo sviluppo umano e come strumento per valorizzare la diversità culturale e promuovere il dialogo interculturale.
2. L'Assemblea considera inoltre che il Programma degli itinerari culturali del Consiglio d'Europa è uno strumento importante per promuovere scambi aperti fondati sulla comprensione reciproca tra persone e gruppi con origini, culture, religioni e lingue diverse, nonché uno strumento efficace per promuovere la prevenzione dei conflitti e rafforzare i valori e le prassi democratiche in Europa.
3. L'aumento significativo nel numero di itinerari culturali certificati (48 attualmente) indica chiaramente che il Programma degli itinerari culturali del Consiglio d'Europa è un successo. Tuttavia, questo successo risiede anche nella capacità di ogni itinerario di sostenere l'attività, i partenariati e la pertinenza a lungo termine, nonché garantirne la qualità e la condivisione di esperienze, strategie e strumenti attraverso scambi regolari e lo sviluppo di progetti comuni nel quadro dell'itinerario stesso e in collaborazione con altri itinerari culturali affini da un punto di vista tematico o geografico.
4. L'Assemblea ritiene che il Consiglio d'Europa e la Commissione Europea dovrebbero rafforzare la loro cooperazione per sostenere questa attività e definire programmi di finanziamento europei mirati sugli itinerari culturali sulla base di criteri chiaramente stabiliti, compresa la promozione dei valori democratici e l'applicazione dei principi fondamentali della Convenzione-quadro sul valore del patrimonio culturale per la società (STCE n° 199, Convenzione di Faro), a livello locale ed europeo.
5. Di conseguenza, l'Assemblea raccomanda al Comitato dei Ministri, congiuntamente con gli Stati membri che sono parte all'Accordo parziale ampliato sugli itinerari culturali del Consiglio d'Europa e in collaborazione con l'Unione europea:
 - 5.1 di aumentare le risorse e rafforzare le capacità dell'Accordo parziale allargato sugli itinerari culturali e di sostenere maggiormente lo sviluppo e il coordinamento delle attività degli itinerari culturali;
 - 5.2 di avviare una riflessione strategica sugli obiettivi generali e il quadro globale del Programma degli itinerari culturali del Consiglio d'Europa affinché norme di qualità accompagnino l'aumento rapido del numero di itinerari culturali certificati;

5.3 di prevedere la revisione del processo di certificazione e estendere il ciclo di certificazione a cinque anni in modo da garantirne la qualità, pur riducendo gli adempimenti amministrativi connessi al processo di certificazione;

5.4 di creare un marchio comune, fondato sulla qualità, per gli itinerari culturali, simile al marchio del patrimonio dell'UNESCO, per accompagnare visivamente il Programma degli itinerari culturali del Consiglio d'Europa nella sua trasformazione in una rete forte, collettiva e dinamica, facilmente riconoscibile da parte dei visitatori in tutta l'Europa;

5.5 di elaborare, con l'Unione europea, programmi congiunti mirati sugli itinerari culturali certificati che favoriscano lo sviluppo sostenibile, la democrazia e i diritti umani e di rafforzare la cooperazione con la Commissione europea e la sua iniziativa per il Marchio del patrimonio europeo.