

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI
AL PARLAMENTO

**sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo
in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259**

CINECITTÀ LUCE S.p.A.

(Esercizio 2012)

—————
Comunicata alla Presidenza il 12 dicembre 2013
—————

I N D I C E

Determinazione della Corte dei Conti n. 108/2013 del 3 dicembre 2013	Pag.	5
Relazione sul risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria della Cinecittà Luce S.p.A. per l'esercizio 2012	»	9
DOCUMENTI ALLEGATI:		
<i>Esercizio 2012</i>		
Relazione dell'Amministratore Unico	»	33
Relazione del Collegio Sindacale	»	51
Bilancio consuntivo	»	59

Determinazione e relazione della Sezione del controllo sugli
enti sul risultato del controllo eseguito sulla gestione
finanziaria di CINECITTÀ LUCE S.p.A. per l'esercizio
2012

Relatore: Consigliere Agostino Chiappiniello

Determinazione n. 108/2013**LA CORTE DEI CONTI****IN SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI**

nell'adunanza del 3 dicembre 2013;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con regio decreto 12 luglio 1934, n. 1214;

vista la legge 21 marzo 1958, n. 259;

visto il decreto del Presidente della Repubblica in data 11 marzo 1961, con il quale Cinecittà Holding S.p.A. è stata sottoposta al controllo della Corte dei conti;

attesa la fusione per incorporazione della S.p.A. Istituto Luce in Cinecittà Holding S.p.A. che ha dato vita alla Società unica denominata Cinecittà Luce S.p.A. in data 11 maggio 2009;

visto il bilancio della Società suddetta relativo all'esercizio 2012, nonché le annesse relazioni, trasmessi alla Corte in adempimento al disposto dell'articolo 4 della citata legge n. 259 del 1958;

esaminati gli atti;

udito il relatore Cons. Agostino Chiappiniello e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione della Società per l'esercizio finanziario 2012;

ritenuto che dall'esame della gestione e della documentazione relativa all'esercizio 2012 è risultato che:

– l'articolo 14 della legge 111 del 15 luglio 2011 ha previsto che la Società Cinecittà Luce S.p.A. fosse posta in liquidazione e costituita la Società Istituto Luce – Cinecittà S.r.l.;

– alla data odierna risulta costituita la Società Istituto Luce-Cinecittà S.r.l. con capitale sociale di euro 15.000, prevista dal comma 6 del menzionato articolo 14 della legge n. 111 del 15 luglio 2011, e risulta firmato il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, riguardante l'individuazione delle risorse umane, strumentali e patrimoniali, da trasferire a titolo gratuito alla stessa Società. Detto decreto è stato sottoposto agli organi di controllo e pubblicato sulla *Gazzetta Ufficiale* n. 199 del 26 agosto 2013;

– in data 11 novembre 2011, è stato nominato il Consiglio di Amministrazione della nuova società denominata Istituto luce – Cinecittà S.r.l., composto da tre membri in carica per tre esercizi che ha nominato, in data 16 novembre 2011, l'amministratore delegato. L'assemblea totalitaria della predetta nuova Società, in data 28 dicembre 2011 ha nominato per tre esercizi sociali il Collegio Sindacale;

– nell'assemblea del 24 luglio 2012 della società Cinecittà Luce S.p.A. è stato nominato, in sostituzione del Consiglio di Amministrazione scaduto il 13 giugno 2012, un Amministratore unico che presta la propria opera a titolo gratuito e il cui mandato viene a scadere all'atto della nomina del Collegio dei liquidatori, prevista dall'articolo 14, commi 8 e seguenti del decreto-legge n. 98 del 2011, convertito con modificazioni nella legge 15 luglio

2011 n. 111, oppure per revoca o dimissioni entro e non oltre tre anni. Il Collegio dei liquidatori al momento non è stato ancora nominato;

– nell'Assemblea del 2 ottobre 2012 della società Cinecittà Luce S.p.A. è stato rinnovato il Collegio Sindacale e stabilito il compenso annuo in euro 9.500 lordi per il Presidente ed in euro 7.500 lordi per ciascuno dei Sindaci effettivi;

– la mancata tempestiva adozione del decreto di cui al citato articolo 14, comma 8, della legge n. 111 del 2011, così come già evidenziato dalla Corte nella relazione relativa all'esercizio 2011, ha comportato una duplicazione di oneri. In particolare, sono stati corrisposti i compensi sia agli amministratori ed ai sindaci della Società Cinecittà Luce S.p.A che avrebbe dovuto essere messa in liquidazione, sia a quelli della nuova società Istituto Luce-Cinecittà S.R.L.

È da considerare, infatti, come alla data di questa relazione, non sia ancora intervenuto il trasferimento della Società alla Fintecna, né si sia provveduto alla nomina dei componenti il collegio dei liquidatori;

– l'esercizio 2012 si è chiuso, per Cinecittà Luce S.p.A., con un risultato negativo di euro 50.570.590, (2011 -1.652.610). Detto risultato scaturisce dal decreto di trasferimento dei beni strumentali e patrimoniali a titolo gratuito, emesso ai sensi del comma 8 dell'articolo 14, della legge n. 111 del 2011 e della nota ministeriale dell'8 febbraio 2012, che ha disposto il trasferimento a valori correnti delle immobilizzazioni. In particolare, in seguito alla perizia di stima disposta per dar seguito alla legge n. 111 del 2011, è emerso un valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali di beni di 31 mil. inferiore ai valori in precedenza iscritti nello stato patrimoniale;

– il patrimonio netto al 31 dicembre 2012, è risultato pari a 1.454.052 euro, con un decremento rispetto al precedente esercizio di 50.570.590 euro, pari alla perdita di esercizio;

– nell'esercizio 2012, a seguito di quanto disposto dalla legge n. 111 del 2011, il programma delle attività è stato presentato da Istituto Luce – Cinecittà srl –, mentre Cinecittà Luce S.p.A. ha presentato un programma di costi per 4.981.000 euro.

Il Ministro competente ha disposto un contributo pari a 1.850.000 euro con decreto del 10 ottobre del 2012 che ha consentito di far fronte, peraltro in presenza di un costo di 2.530.946 euro per il solo personale trasferito in convenzione presso il Ministero dei Beni e le Attività culturali, ad una parte delle spese relative alla gestione immobiliare, al personale già distaccato presso il Ministero e alla gestione della società,

– i costi per il personale hanno registrato, nel complesso, un aumento di euro 154.575. Tale aumento è da imputare alla assunzione o reintegro di personale in seguito a sentenze-transazioni in sede giudiziale;

Ritenuto che, assolto così ogni prescritto incombente, possa, a norma dell'articolo 7 della citata legge n. 259 del 1958, darsi corso alla comunicazione alle dette Presidenze – oltre che dei bilanci con gli atti di corredo – della relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce perchè ne faccia parte integrante;

P. Q. M.

comunica, a norma dell'articolo 7 della legge n. 259 del 1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme con il bilancio per l'esercizio 2011 con gli atti di corredo di Cinecittà Luce S.p.A., l'unita relazione con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria della Società stessa.

L'ESTENSORE
f.to Agostino Chiappiniello

IL PRESIDENTE *f.f.*
f.to Ernesto Basili

RELAZIONE SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA GESTIONE FINANZIARIA DI *CINECITTÀ LUCE S.p.A.* (GIÀ *CINECITTÀ HOLDING S.p.A.*)
PER L'ESERCIZIO 2012

SOMMARIO

PREMESSA. – 1. Cinecittà LUCE S.p.A. - La normativa di riferimento e l'oggetto sociale. – 2. L'organizzazione di Cinecittà Luce S.p.A. – 3. La composizione del Gruppo. – 4. Le direttive ministeriali emanate e l'attività svolta nell'anno 2012. – 5. Il bilancio di Cinecittà Luce S.p.A. per l'esercizio 2012. - 6. Considerazioni conclusive.

Premessa

Con la presente relazione, la Corte dei conti riferisce al Parlamento, ai sensi dell'art. 12 della legge 21 marzo 1958, n. 259, sul risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria di Cinecittà Luce S.p.A. nell'esercizio 2012 e sulle vicende gestionali di maggior rilievo intervenute nel periodo successivo.

Il precedente Referto sulla gestione finanziaria di Cinecittà Luce S.p.A., concernente l'esercizio finanziario 2011, è stato deliberato dalla Corte dei conti, nell'Adunanza del 30 aprile 2013, pubblicato in Atti parlamentari della XVII Legislatura, doc XV, n. 15.

Sotto il profilo ordinamentale è da rilevare come l'art. 14 della legge n. 111/2011 ha disposto che Cinecittà Luce S.p.a. fosse posta in liquidazione a decorrere dal decreto adottato in data 26 aprile 2013 – di trasferimento delle risorse umane, strumentali e patrimoniali, alla nuova Società Istituto Luce – Cinecittà S.r.l..

1. Cinecittà Luce S.p.A. - La normativa di riferimento e l'oggetto sociale

Cinecittà Luce S.p.A., con un capitale sociale di euro 75.400.000, interamente versato, è totalmente partecipata dallo Stato (Ministero dell'economia e delle finanze) ed è posta sotto la vigilanza del Ministero per i beni e le attività culturali, che esercita i diritti dell'azionista, sentito il Ministero dell'economia e delle finanze per quanto riguarda i profili patrimoniali e statutari. La Società è soggetta al controllo della Corte dei conti a norma dell'art. 12 della legge 21 marzo 1958, n. 259.

Con D.L. n. 98 del 6.7.2011, convertito nella legge n. 111 del 15.7. 2011, è stato previsto che Cinecittà Luce S.p.A. venisse posta in liquidazione e trasferita alla Società Fintecna S.p.a. o a Società da essa interamente controllata, a far data dall'adozione del decreto del 26 aprile 2013. Gli *assets* patrimoniali sono trasferiti alla neo costituita Società a responsabilità limitata Istituto Luce-Cinecittà.

L'art. 14 della su indicata legge n. 111, al comma 6 recita: "Nell'ambito di quanto previsto dall'articolo 3, commi 27, 28 e 29, della legge 24 dicembre 2007, n. 244, ed al fine della salvaguardia delle attività e delle funzioni attualmente svolte dalla società di cui all'articolo 5-bis del decreto-legge 23 aprile 1993, n. 118, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 1993, n. 202, e ritenute di preminente interesse generale, alla data di entrata in vigore della legge di conversione del presente decreto è costituita la società a responsabilità limitata «Istituto Luce-Cinecittà», con sede in Roma. Il capitale sociale della società di cui al presente comma è stabilito in sede di costituzione in euro 15.000. Il Ministero dell'economia e delle finanze assume la titolarità della relativa partecipazione, che non può formare oggetto di diritti a favore di terzi, e il Ministero per i beni e le attività culturali esercita i diritti del socio, sentito il Ministero dell'economia e delle finanze, per quanto riguarda i profili patrimoniali, finanziari e statutari".

Con atto notarile dell'11.11.2011, repertorio n. 47264, in esecuzione del disposto del D.L. citato, è stata costituita la società a responsabilità limitata "Istituto Luce Cinecittà". e, con il medesimo atto notarile, è stato nominato il Consiglio di Amministrazione composto da tre membri in carica per tre esercizi. In data 16 novembre 2011 il Consiglio di amministrazione ha nominato l'amministratore delegato e, l'assemblea totalitaria della Società, in data 28 dicembre 2011 ha nominato per tre esercizi sociali il Collegio Sindacale.

Il citato art. 14, al comma 8 prevede, inoltre, che: "Con decreto non avente natura regolamentare del Ministro per i beni e le attività culturali, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, da adottare entro i trenta giorni successivi alla

costituzione della società di cui al comma 6, sono individuate le risorse umane, strumentali e patrimoniali appartenenti alla società di cui all'articolo 5-bis del decreto-legge 23 aprile 1993, n. 118, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 1993, n. 202, da trasferire a titolo gratuito alla società «Istituto Luce - Cinecittà S.r.l.»". Detto decreto, come già evidenziato, è stato emanato in data 26.4.2013 e pubblicato sulla G.U. n. 199 de 26 agosto 2013.

In attesa dell'adozione del decreto di cui al comma 8 dell'art. 14, avvenuta come già detto soltanto in data 26 aprile 2013, la Società Cinecittà Luce S.p.A. ha effettuato una serie di analisi di tempistica e fattibilità, oltre all'elaborazione di una prima situazione economico-patrimoniale, per individuare gli assets oggetto del trasferimento, ed ha intrapreso una trattativa con le parti sociali per individuare il personale da trasferire alla nuova società ed al Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

In tale contesto, fino all'emanazione del su menzionato decreto, si è anche provveduto da parte della Società Cinecittà Luce S.p.A. a sottoscrivere con la Società Istituto Luce - Cinecittà S.r.l., un accordo quadro per proseguire in continuità le attività per l'anno 2012. Per volontà delle due parti (Società Cinecittà Luce S.p.A. e Società Istituto Luce - Cinecittà S.r.l.) questo accordo non ha costituito "affitto di azienda", ma la Società Cinecittà Luce S.p.A. ha operato quale mandataria senza rappresentanza della Società Istituto Luce - Cinecittà S.r.l., riconoscendo alla stessa costi e ricavi di quei contratti che fanno parte del programma della nuova società con riferimento all'esercizio 2012.

2. Gli organi e l'organizzazione

Gli organi statutari di Cinecittà Luce S.p.A. sono l'Assemblea, il Consiglio d'Amministrazione e il Collegio sindacale. Nell'anno 2012, il Consiglio d'Amministrazione in carica era quello nominato con delibera assembleare dell'11 maggio 2009, composto dal Presidente, dall'Amministratore delegato, e da cinque Consiglieri, con un compenso annuo lordo previsto fino al 24 luglio 2012 per il Presidente in euro 90.300, per l'Amministratore delegato in euro 95.947 e per i Consiglieri in euro 28.287.

Quanto al trattamento economico degli organi, è a dirsi che il Presidente ed i membri del Collegio Sindacale, rinnovato in data 11 maggio 2009, hanno percepito: il Presidente un compenso annuo lordo di euro 25.000 e i sindaci euro 17.500 cadauno.

Dalla medesima data non sono stati previsti gettoni di presenza per alcuno dei membri dell'Organo Amministrativo e di Controllo, né per il Magistrato della Corte dei conti.

Nell'assemblea del 24 luglio 2012 è stato nominato, in sostituzione del CDA scaduto, un Amministratore unico che presta la propria opera a titolo gratuito e il cui mandato viene a scadere all'atto della nomina del Collegio dei liquidatori, prevista dall'art. 14, commi 8 e ss. del citato d.l. 98/2011, oppure per revoca o dimissioni entro e comunque non oltre tre anni. La nomina del Collegio dei liquidatori allo stato non è ancora avvenuta.

Nell'Assemblea del 2 ottobre 2012 di Cinecittà Luce S.p.A. è stato rinnovato il Collegio Sindacale e stabilito il compenso annuo in euro 9.500 lordi per il Presidente e euro 7.500 lordi per ciascuno dei Sindaci effettivi.

La mancata tempestiva adozione del decreto di cui al citato art. 14, comma 8, della legge n. 111 del 2011, così come già evidenziato dalla Corte nella relazione relativa all'esercizio 2011, ha comportato una duplicazione di oneri.

In particolare, sono stati corrisposti i compensi sia agli amministratori ed ai sindaci della Società Cinecittà Luce S.p.A. che avrebbe dovuto essere messa in liquidazione sia a quelli della nuova società Istituto Luce-Cinecittà S.R.L.

È da considerare, infatti, come alla data di questa relazione, giusta quanto comunicato dalla Società, non sia ancora intervenuto il trasferimento della Società alla Fintecna, né si sia provveduto alla nomina dei componenti il collegio dei liquidatori.

Il Consiglio di Amministrazione ha tenuto 5 riunioni nel corso dell'anno 2012. Il Collegio sindacale si è riunito 3 volte.

Al vertice della struttura amministrativa vi è il Direttore Generale munito dei poteri ad esso attribuiti dal Consiglio di Amministrazione.

È nominato, come previsto dallo Statuto, un Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili nella persona del Direttore Amministrazione, Finanza e Controllo della società.

La consistenza del personale di Cinecittà Luce S.p.A. alla data del 31 dicembre 2012 risulta di 125 unità, (di cui 3 dirigenti, 117 impiegati a tempo indeterminato, zero impiegati a tempo determinato, 5 giornalisti), a fronte delle 121 unità in servizio al 31 dicembre 2011, con un costo di euro 7.250.912, aumentato di euro 154.575 rispetto al dato aggregato dell'anno precedente. Le unità in aumento conseguono da vertenze in corso al 31.12.2011, per le quali, a seguito di sentenze/transazioni in sede giudiziale, si è proceduto alla loro assunzione o reintegro. Inoltre, 56 unità rappresentano il personale già distaccato presso il Mibac, e 69 unità il personale che ha operato presso la nuova società, il cui costo è stato integralmente riaddebitato con nessuna incidenza sul conto economico.

Per collaborazioni esterne e prestazioni professionali la spesa nell'anno 2012 è ammontata ad euro 1.090.299 (-16,49%% rispetto al medesimo dato a livello aggregato dell'anno precedente 2011). L'elenco degli incarichi esterni, in ottemperanza all'art. 3, comma 44, della legge finanziaria 2008 (legge 24 dicembre 2007, n. 244) è stato comunicato alla Presidenza della Camera e del Senato e del Consiglio dei Ministri ed alla Corte dei conti, nonché pubblicato nel sito istituzionale della società.

3. La composizione del Gruppo

A tutt'oggi le partecipazioni sono restate in capo a Cinecittà Luce S.p.A.

Le società partecipate, da Cinecittà Luce S.p.A. al 31 dicembre 2012 sono: Cinecittà Studios S.p.A. e Circuito Cinema s.r.l..

- *Cinecittà Studios S.p.A.* partecipata, al 20%, è una società costituita nel 1997, alla quale Cinecittà Luce S.p.A. ha affittato il ramo d'azienda relativo all'utilizzazione degli studi cinematografici, prima esercitato direttamente, esclusi soltanto gli immobili utilizzati direttamente dalla stessa Cinecittà Luce S.p.A. È anche in atto fra le parti un contratto di licenza ad uso esclusivo del marchio "*Cinecittà*".

La restante parte del capitale azionario di Cinecittà Studios S.p.A., è detenuta per l'80% da azionisti privati. A sua volta Cinecittà Studios S.p.A. possiede l'85% del capitale sociale di *Cinecittà Digital Factory S.p.A.* (che si occupa delle attività di sviluppo e stampa prima curate direttamente dalla medesima Cinecittà Studios S.p.A.), il 60% del capitale di *Cinecittà Papigno s.r.l.*, il 30% del capitale sociale di *CLA Studios* (Marocco) il 20% del capitale sociale di *IMAGE GMBH* e il 97,727 del capitale di *Cine District Entertainment Srl.*, il 70% di Cinecittà allestimenti Tematizzazioni S.r.l. e il 66,66% dell'Associazione in compartecipazione Nicomax.

Il bilancio di Cinecittà Studios S.p.a. si è chiuso nel 2012 con una perdita di euro 5.601.666, a fronte del risultato negativo di euro 3.684.625 dell'anno precedente; è al riguardo da tenere presente che dal 1° gennaio 2009 dalla Società è stato scorporato il settore sviluppo e stampa, con cui si è dato luogo alla costituzione della società Cinecittà Digital Factory S.r.l. (partecipata all'85% da Cinecittà Studios).

- *Circuito Cinema s.r.l.*, partecipata da Cinecittà Luce S.p.A. per il 7% gestisce circa 100 schermi in tutta Italia.

La Società ha chiuso il bilancio del 2012 con una perdita di Euro 1.881.263 superiore del (362,55%) rispetto al risultato negativo registrato nell'esercizio precedente (-€406.710). Tale forte lievitazione della perdita è dovuta alla consistente diminuzione del valore della produzione, passata da € 12.334.446 del 2011 a € 9.522.557 del 2012.

4. Le direttive ministeriali emanate e l'attività svolta nell'anno 2012

4.1. Le direttive ministeriali

Come indicato nella relazione precedente nel corso dell'esercizio 2009 il Ministro per i Beni e le Attività Culturali che, si è detto, esercita i diritti dell'Azionista ai sensi dell'art. 5 bis della L. 202/1993 e s.m., ha emanato due atti di indirizzo, alle date del 3 aprile e del 10 dicembre 2009, in cui ha individuato gli obiettivi prefissati per la società.

Nel corso dell'esercizio 2012 è stato emanato un nuovo atto di indirizzo in data 8 febbraio 2012, contenente indicazioni per le azioni da intraprendere nelle more dell'emanazione del decreto di trasferimento di cui alla legge n. 111 del 2011.

Con diretto riferimento alle attività indicate dall'Azionista, la Società è il soggetto esecutore di iniziative di esclusivo interesse generale nell'ottica del pieno supporto al settore cinematografico.

Il programma annuale

La società Cinecittà Luce S.p.A. riceve annualmente un contributo per la realizzazione del programma delle attività da parte dell'Azionista, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, ai sensi dell'art. 5 bis della legge n. 202 del 1993.

Nell'esercizio 2012, a seguito di quanto disposto dalla l. n. 111/2011, il programma delle attività è stato presentato da Istituto Luce - Cinecittà srl - mentre Cinecittà Luce S.p.A. ha presentato un programma di costi per € 4.981.000.

Il Ministro competente ha disposto un contributo pari ad € 1.850.000 con decreto del 10.10.2012 che ha consentito di far fronte, peraltro in presenza di un costo di € 2.530.946 per il solo personale trasferito in convenzione presso il Ministero dei Beni e le Attività culturali, ad una parte delle spese relative alla gestione immobiliare, al personale già distaccato presso il Ministero e alla gestione della società.

Le attività

Nell'esercizio 2012, a seguito di quanto disposto dalla l. n. 111/2011, il programma delle attività è stato presentato da Istituto Luce-Cinecittà srl-, mentre Cinecittà S.p.a. ha presentato un programma di costi delle iniziative precedenti.

L'attività di Cinecittà S.p.a., è stata, quindi, di completamento delle iniziative precedenti, e ha riguardato l'attività di commercializzazione della *library*, e di tutte

quelle attività che non risultavano ancora completate alla fine del 2011, e relative ai programmi di attività 2010 e 2011, nonché iniziative nel settore della distribuzione filmica e produzione documentaristica.

La cineteca, a completamento del lavoro intrapreso nel 2011, ha ultimato la stampa di alcuni titoli, realizzando anche una delicata operazione di riconversione di materiali digitalmente restaurati di una delle opere più importanti e significative di un grande regista italiano.

Sono proseguiti inoltre i progetti sostenuti dalla Comunità Europea e alcune attività di supporto al Mibac.

Attività straordinarie

Nel corso dell'esercizio 2009 è stato sottoscritto un accordo con Cinecittà Studios S.p.a. per la valorizzazione dei diritti edificatori esistenti sui terreni di proprietà della società situati all'interno del comprensorio di Cinecittà. Nell'ambito di tale accordo in data 30 giugno 2010 Cinecittà studios S.p.a. ha trasmesso il progetto definitivo che individua le cubature effettivamente realizzabili.

In particolare, in applicazione dell'art. 4 dell'accordo dell'8 maggio 2009, Cinecittà Studios S.p.a., in data 23 dicembre 2010, ha presentato il progetto definitivo al Dipartimento Programmazione ed Attuazione Urbanistica di Roma Capitale; il 21 dicembre 2011 è stato firmato l'atto d'obbligo con il quale la società, unitamente a Cinecittà Studios Spa, si impegna a mantenere permanentemente la destinazione d'uso dei locali, nonché a sostenere i previsti oneri di urbanizzazione.

In data 19 aprile 2012 è stato rilasciato il permesso di costruzione che ha fatto maturare in favore di Cinecittà Luce S.p.A. il diritto al primo acconto pari al 30% della "fee" stabilita sul costo stimato di costruzione (con un valore pari a circa € 3.000.000). Sulla complessa vicenda si è con maggiori dettagli già riferito nella relazione relativa all'esercizio 2011. Qui è da porre in evidenza come il Comune a fronte della domanda presentata dalla Società in data 11 settembre 2012 per la restituzione dell'oblazione di € 191.060 versata a Roma capitale, in data 23 aprile 2013 ha comunicato il mancato accoglimento dell'istanza, in quanto il permesso di costruire in sanatoria era stato regolarmente rilasciato.

5. Il bilancio di Cinecittà Luce S.p.A. per l'esercizio 2012

Il bilancio è redatto secondo i criteri e le prescrizioni di cui agli artt. 2423 e seguenti del codice civile.

Il bilancio è redatto secondo i criteri di funzionamento tenuto tuttavia conto degli effetti della messa in liquidazione della società a far data dall'emanazione del decreto di cui all'art. 14, comma 8, della legge n. 111 del 2011.

Il bilancio di Cinecittà Luce S.p.A. al 31 dicembre 2012, è stato deliberato dall'Assemblea nella seduta del 26 luglio 2013.

La relazione del Collegio sindacale, è stata depositata in data 12 giugno 2013 e dà atto che la S.p.A. nel corso dell'anno ha osservato le norme di legge e di statuto, anche in ordine alla regolare tenuta della contabilità.

La società di revisione ha redatto in data 12 giugno 2013, la propria relazione di certificazione sull'attendibilità, verità e chiarezza dei dati della situazione patrimoniale e finanziaria e sul risultato economico al 31 dicembre 2012.

In conformità alle prescrizioni di cui all'art 2424 codice civile, il bilancio si articola in stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa.

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	al 31.12.2011	al 31.12.2012
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		
B) Immobilizzazioni:		
1 - Immateriali	31.901.183	14.535.761
2 - Materiali	30.715.169	20.218.288
3 - Finanziarie:		
- Partecipazioni	7.058.109	5.196.086
- Crediti	20.345.546	20.675.590
Totale B) Immobilizzazioni	90.020.007	60.625.725
C) Attivo circolante:		
1 - Rimanenze	407.016	0
2 - Crediti	36.454.070	15.650.021
3 - Attività Finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni	0	0
4 - Disponibilità liquide	1.814.022	497.229
Totale C) Attivo circolante	38.675.108	16.147.250
D) Ratei e risconti	10.391	10.391
TOTALE DELL'ATTIVO (A+B+C+D)	128.705.506	76.783.366
PASSIVO		
A) Patrimonio netto:		
1 - Capitale sociale	75.400.000	75.400.000
2 - Riserva di rivalutazioni	1.624.961	1.624.961
3 - Riserva legale	389.479	389.479
4 - Altre Riserve	0	0
5 - Utili/perdite portati a nuovo	-23.737.188	-25.389.798
6 - Utili/perdite dell'esercizio	-1.652.610	-50.570.590
Totale A) Patrimonio netto	52.024.642	1.454.052
B) Fondo per rischi ed oneri:		
Fondo contributi società controllate	0	0
Fondo contributi Cinecittà Luce	3.075.517	1.318.320
Fondo contributi art.12 L. 1213/65	0	0
Fondo rischi su crediti v/produttori	19.243.014	19.552.676
Altri fondi	71.475	1.050.099
Altri fondi per oneri diff. trasferimento L. 111/2011	0	20.427.204
Totale B) Fondo per rischi e oneri	22.390.006	42.348.299
C) TFR per lavoro subordinato	1.652.886	1.633.949
D) Debiti:		
1 - Verso Banche	23.000.000	5.000.000
2 - Debiti verso altri finanziatori	5.196	5.196
3 - Acconti	0	0
4 - Verso fornitori	5.788.347	4.521.831
5 - Verso società controllate	0	0
6 - Verso società collegate	582.188	92.080
7 - Debiti verso controllati	0	0
8 - Debiti tributari	553.407	966.800
9 - Verso Istituti previdenziali e sic. Sociale	426.471	300.240
10 - Altri	2.471.107	2.748.463
Totale D) Debiti	32.826.716	13.634.610
E) Ratei e risconti	19.811.256	17.712.456
TOTALE DEL PASSIVO (A+B+C+D+E)	128.705.506	76.783.366
CONTI D'ORDINE	10.394.702	10.394.702

Per le voci di maggior rilievo dello stato patrimoniale, sulla scorta anche di quanto rappresentato nella nota integrativa, valgono le notazioni che seguono:

ATTIVO

Immobilizzazioni immateriali: sono costituite da: costi d'impianto e di ampliamento, costi di sviluppo, ricerca e pubblicità; diritti di utilizzazione di opere dell'ingegno costituite da film, prodotti televisivi e sceneggiature ecc., scritti al costo di acquisto e assoggettati ad ammortamento calcolato a quote costanti sulla base della vita utile economica dei cespiti. Nell'esercizio 2012, la posta ammonta a € 14.535.761 con una variazione in diminuzione di € 17.365.422 rispetto a quella registrata nel 2011 (€ 31.901.183). Detta flessione è imputabile alle svalutazioni effettuate nel corso dell'esercizio, in seguito alla perizia di stima richiamata nella nota integrativa, e disposta per dare seguito alla legge 111/2011, che prevede al comma 8 dell'art.14, il trasferimento dei beni strumentali e patrimoniali a titolo gratuito da Cinecittà Luce S.p.A. a Istituto Luce-Cinecittà srl- e alla nota Ministeriale dell'8 febbraio 2012, che ha disposto il trasferimento a valori correnti delle immobilizzazioni.

Immobilizzazioni materiali: rappresentano il valore di iscrizione dei terreni, dei fabbricati e degli altri beni e sono riportate al valore originario di acquisto comprensivo dei costi accessori rettificati dalle rivalutazioni effettuate ai sensi di legge e dall'allocatione del disavanzo di fusione registrato nell'esercizio 1998. Le aliquote di ammortamento non hanno subito modifiche rispetto a quelle adottate nell'esercizio precedente. In particolare, esse nei valori netti di bilancio pari a € 20.218.288, si suddividono nelle seguenti voci: terreni e fabbricati € 18.939.155, impianti e macchinari € 1.143.007, attrezzature industriali € 10.150, altri beni € 125.976. La variazione in diminuzione (€ 10.496.881) nel 2012 rispetto all'esercizio precedente, è anch'essa da imputarsi alle svalutazioni effettuate nel corso dell'esercizio, in seguito alla perizia di stima richiamata nella nota integrativa, e disposta per dare seguito alla legge 111/2011, che prevedeva al comma 8 dell'art.14, il trasferimento dei beni strumentali e patrimoniali a titolo gratuito da Cinecittà Luce S.p.A. a Istituto Luce-Cinecittà srl-, e alla nota Ministeriale dell'8 febbraio 2012 che ha disposto il trasferimento a valori correnti delle immobilizzazioni.

Immobilizzazioni finanziarie sono costituite dalle partecipazioni in Circuito Cinema S.r.l.: per euro 32.734. e in Cinecittà Studios per € 5.163.352. Nel 2012, il decremento della partecipazione in Cinecittà Studios (da € 6.999.999 del 2011 a € 5.163.352 del 2012), è

dovuta alla svalutazione effettuata in seguito al recepimento dei risultati del bilancio 2011, ulteriormente svalutata in base al risultato del bilancio al 31.12.2012- Per quanto riguarda la partecipazione in Circuito cinema srl, il valore risulta diminuito rispetto a quello dell'esercizio precedente, per le perdite subite, con riferimento alla situazione al 15 novembre 2012.

Crediti dell'attivo circolante: la posta ammonta a € 15.650.021 nell'esercizio 2012 con una variazione in diminuzione di € 20.804.049 rispetto all'esercizio precedente. Le diminuzioni più significative sono: crediti per sovvenzioni e contributo da Stato e Enti pubblici che passa da euro 23.858.823 del 2011 a euro 2.095.567 del 2012, con una diminuzione di euro 21.763.256. La forte riduzione rispetto al precedente esercizio, è dovuta oltre al pagamento dei contributi 2011 da parte del MIBAC, anche alla risoluzione della pendenza con Arcus, che ha consentito di incassare il credito ad aprile 2012; crediti tributari che passano da euro 2.238.134 del 2011 a euro 1.763.800 del 2012 con una diminuzione pari ad euro 564.334 e crediti verso società collegate dai 880.068 euro del 2011 ai 2.175.638 euro del 2012. Essi si riferiscono ai crediti verso Cinecittà Studios per fatture emesse e da emettere.

Disponibilità liquide: nell'esercizio di riferimento la voce presenta un importo di € 497.229 con una variazione in diminuzione rispetto all'esercizio precedente di € 1.316.793 (risorse destinate al finanziamento degli investimenti previsti dal programma di attività).

PASSIVO

Patrimonio netto: al 31 dicembre 2012, il patrimonio netto è risultato pari a €1.454.052, con un decremento rispetto al precedente esercizio di € 50.570.590, pari alla perdita di esercizio attribuibile principalmente alle valutazioni poste in essere a seguito del decreto ministeriale del 24 aprile 2013, che ha disposto il trasferimento a titolo gratuito delle risorse umane, strumentali e patrimoniali da Cinecittà Luce S.p.A. a Istituto Luce-Cinecittà S.r.l. delle attività previste dalla l. n. 111/2011 e alla nota Ministeriale dell'8 febbraio 2012, che ha disposto il trasferimento a valori correnti delle immobilizzazioni.

Al riguardo si evidenzia che, come previsto dall'art.2446 c.c., la perdita dell'esercizio incide sul capitale se diminuisce oltre il terzo, e pertanto, l'Assemblea degli azionisti dovrà essere convocata qualora, entro l'esercizio successivo la perdita non risultasse

diminuita, per ridurre il capitale in proporzione. E' da segnalare che detta prescrizione, potrà allo stato, ritenersi superata con la messa in liquidazione della società.

Fondi per rischi e oneri: (€ 42.348.299) comprendono gli accantonamenti disposti a fronte degli eventuali oneri derivanti dal mancato realizzo dei crediti per le anticipazioni senza rivalsa effettuate per conto dei produttori e l'importo degli accantonamenti prudenziali per vertenze o sanzioni, nonché un accantonamento per oneri di ristrutturazione aziendale. Il fondo contributi (€ 1.318.320), rappresenta l'importo residuo dei fondi stanziati alla data del 31.12.2012, da utilizzare nel successivo esercizio 2013. Il fondo rischi su crediti verso produttori (€ 19.552.676), comprende gli accantonamenti effettuati a fronte degli eventuali oneri derivanti dal mancato realizzo di crediti per anticipazioni senza rivalsa, effettuate per conto dei produttori. La voce altri fondi per rischi e oneri diversi (€1.050.099) comprende il fondo rischi proveniente dalla ex Cinecittà Spa per verbale della Guardia di Finanza su irregolarità Iva e il fondo rischi per vertenze e incentivi all'esodo. Il saldo al 31.12.2012 si riferisce all'accantonamento prudenziale effettuato a fronte di vertenze in corso nei confronti di un ex collaboratore e di ex dipendenti. Inoltre, espone l'accantonamento per l'incentivo all'esodo di un dirigente, l'accantonamento per il mancato recupero del credito verso Roma Capitale scaturito dal rigetto dell'istanza di rimborso dell'onere di urbanizzazione pagato per il dissequestro dell'immobile L34, oltre all'accantonamento prudenziale per il contenzioso con Ifitalia, relativo alla loro richiesta di rientro delle garanzie prestate a Globalmedia srl.

Infine, la voce altri fondi per oneri da differenza di trasferimento pari a € 20.427.204, riguarda l'accantonamento a fondi rischi e oneri delle differenze di trasferimento risultante tra le attività e passività incluse nel perimetro di trasferimento di cui alla legge 111/2011.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato: il fondo è aggiornato al 31.12.2012 per tutto il personale dipendente sulla base delle competenze maturate, ai sensi dell'art. 2120 del codice civile, presenta un decremento nell'esercizio 2012 di € 18.937 in quanto gli accantonamenti, sono risultati inferiori ai relativi pagamenti. Esso comprende sia la quota per il personale che sarà trasferito alla neo costituita Società "Istituto Luce-Cinecittà srl" (€927.232) che quello relativo al personale da trasferire al ministero per i Beni e le Attività Culturali (€706.717).

Debiti: pari a €13.634.610 nell'esercizio 2012, registrano rispetto all'esercizio precedente un decremento complessivo di €19.192.106, dovuti sostanzialmente alla riduzione dei debiti verso le banche, in conseguenza dell'incasso dei contributi 2011 per €4.914.553 e dei contributi Arcus 2009 per € 15.800.000.

Gli altri debiti pari a € 2.748.463, si riferiscono, a debiti verso Produttori (€ 1.881.202), ed a quelli nei confronti del personale dipendente (€ 720.730) per ferie non godute, mensilità aggiuntive ed altre competenze maturate nell'anno. Il debito verso la BNP Paribas Lease Group (€ 3.041.831), a seguito della provvisoria esecutività del decreto ingiuntivo concesso a BNP dal giudice del Tribunale di Milano, è stato pagato dalla società e avverso la sentenza è stato proposto appello innanzi alla Corte di Appello di Milano. In data 6 febbraio 2012 il tribunale di Milano ha rigettato l'opposizione al decreto ingiuntivo proposta dalla società, che è stata altresì condannata al pagamento delle spese in favore di BNP.

CONTO ECONOMICO

	2011	2012
A) Valore della produzione		
1 - Ricavi delle vendite e delle prestazioni	6.419.828	3.808.163
2 - Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	-23.626	-401.311
3 - Variazioni dei lavori in corso su ordinazione	0	0
4 - Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	0	0
5 - Altri ricavi e proventi:		
a) Contributi e/o sovvenzioni in c/esercizio	14.397.779	5.849.476
b) Eccedenza fondi	128.208	155.280
c) Altri ricavi e proventi	297.996	5.460.625
Totale A) Valore della produzione	21.220.185	14.872.233
B) Costi della produzione		
4 - Per materie prime e di consumo	110.408	59.973
5 - Per servizi	6.652.339	3.702.072
6 - Per godimento di beni di terzi	359.516	184.579
7 - Per il personale	7.096.337	7.250.912
8 - Ammortamenti e svalutazioni	5.323.942	28.785.231
10 - Accantonamenti per rischi ed altri accantonamenti	555.802	1.508.566
11 - Oneri diversi di gestione	704.976	1.012.900
Totale B) Costi della produzione	20.803.320	42.504.233
SALDO TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE	416.865	-27.632.000
C) Proventi e oneri finanziari		
12 - Proventi finanziari sui crediti del circolante:	61.326	29.881
13 - Interessi e altri oneri finanziari:		
a) interessi a società controllate	0	0
b) interessi e altri oneri finanziari	-862.029	-626.138
Totale C) Proventi e oneri finanziari	-800.703	-596.257
D) Rettifiche di valore attività finanziarie		
14 - Rivalutazioni di partecipazioni azionarie	0	0
15 - Svalutazioni di partecipazioni azionarie	0	-1.953.023
Totale D) Rettifiche	0	-1.953.023
E) Proventi e oneri straordinari	-1.168.772	-20.269.310
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	-1.552.610	-50.450.590
16 - Imposte sul reddito d'esercizio	-100.000	-120.000
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	-1.652.610	-50.570.590

I dati riportati nel conto economico danno luogo alle seguenti considerazioni:

VALORE DELLA PRODUZIONE: la posta è passata da € 21.220.185 del 2011 a € 14.872.233 del 2012, con una diminuzione di € 6.347.952, dovuta ad una significativa riduzione dei ricavi delle vendite e prestazioni € 2.611.665 (-40,68%) - in quanto la società a seguito di quanto (disposto dalla l.n. 111/2011) - non ha presentato un programma di attività per il 2012, disposto da Istituto Luce-Cinecittà S.r.l., nonché dei contributi ministeriali assegnati per l'esercizio 2012 (-8.548.303).

Contributi e/o sovvenzioni d'esercizio: rappresentano la voce più rilevante del valore della produzione e sono riferiti all'utilizzo, verificatosi nell'esercizio 2012, principalmente dei contributi ministeriali per la copertura dei costi 2012 e in parte all'utilizzo dei contributi residui degli anni precedenti per le attività da completare. Si tratta, in particolare, dei finanziamenti: ministeriali per la realizzazione di programmi di cui alla legge n. 202/93 (€ 630.050); legge n. 111/2011 (€ 2.454.560), di contributi in conto capitale (€ 3.248.458) e altri contributi (€ 146.459).

COSTI DELLA PRODUZIONE

Costi per materie prime e di consumo: si riferiscono all'acquisto di cancelleria, stampati e altro materiale necessario al funzionamento degli uffici nonché all'attività produttiva.

Gli stessi sono diminuiti complessivamente di € 50.435 (pari al 45,68%).

I costi per servizi rappresentano quelli sostenuti per l'attività produttiva e le spese di gestione della Società e registrano un decremento complessivo, rispetto all'esercizio precedente, di € 2.950.257, in quanto la Società nell'esercizio in esame non ha svolto un programma di attività. Inoltre ricomprendono anche le spese riaddebitate, comprese nella voce altri ricavi, a istituto Luce-Cinecittà s.r.l. in quanto di loro competenza.

Nei costi per servizi rientrano i compensi ed i rimborsi agli organi sociali, diminuiti, rispetto all'anno precedente di € 179.356 (-32,84%).

Anche i costi per godimento di beni di terzi costituiti dai canoni di locazione dei locali utilizzati per le manifestazioni, costi per noleggio di materiali per il loro allestimento etc., presentano un decremento di € 174.937 (pari al 48,51%).

I costi per il personale registrano, nel complesso, un aumento di € 154.575. Essi ricomprendono la parte di personale utilizzata da istituto Luce-Cinecittà s.r.l., il

personale trasferito presso il Ministero dei beni e delle attività culturali nonché le spese per il personale interinale.

Per quanto riguarda i costi per ammortamenti e svalutazioni, pari a € 28.785.231 nell'esercizio 2012, con un aumento rispetto all'esercizio precedente di € 23.461.289, tale incremento è dovuto alla voce svalutazioni, in quanto. le stesse recepiscono le risultanze della perizia di stima ai valori correnti dei beni patrimoniali e strumentali oggetto di trasferimento a Istituto Luce-Cinecittà s.r.l. di cui alla l. n. 111/2011, nonché le ulteriori svalutazioni effettuate fino al 31.12.2012, così come previsto dall'art. 1 del decreto di trasferimento. Nell'esercizio 2012 il valore della posta accantonamenti per rischi e oneri diversi, pari a € 1.508.556, riguarda gli accantonamenti per l'adeguamento del fondo relativo ai crediti verso produttori per anticipazioni (€464.962), per vertenze in corso (€ 338.376), per il credito nei confronti di Roma Capitale di pagamento per dissequestro dell'immobile L. 34 per il quale è stata presentata istanza di rimborso (€ 191.061), per incentivo all'esodo di un dirigente (€ 270.000) e l'accantonamento (€ 244.187) pari al 50% di quanto anticipato da IFITALIA a Globalmedia s.r.l. in liquidazione.

IL SALDO TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE si è attestato ad € -27.632.000 rispetto a € 416.865 dell'anno 2011. Il decremento è sostanzialmente conseguente alla contrazione dei contributi ministeriali, al mancato svolgimento del programma di attività da parte della società, che ha comportato una contrazione della voce ricavi delle vendite e prestazioni. nonché alle svalutazioni effettuate in seguito alla perizia di stima al fine del trasferimento dei beni patrimoniali e strumentali a Istituto Luce-Cinecittà s.r.l. di cui alla l. n. 111/2011.

PROVENTI E ONERI FINANZIARI passano da 800.703 del 2011 a € 596.257 del 2012, con un decremento di € 204.446, dovuto al pagamento degli interessi passivi per il ricorso al credito bancario.

PROVENTI E ONERI STRAORDINARI passano da € 1.168.772 del 2011 a € 20.269.310 del 2012, con una variazione negativa di € 19.100.538. Gli oneri straordinari comprendono € 20.427.209 per l'accantonamento della differenza tra le attività e le passività oggetto di trasferimento, così come risultanti dai valori aggiornati al 31.12.2012, e come rappresentato nei prospetti dei fondi rischi.

6. Considerazioni conclusive

L'esercizio 2012 si è chiuso, per Cinecittà Luce S.p.A., con un risultato negativo di euro 50.570.590, (nel 2011 -€ 1.652.610).

Detto risultato scaturisce dal decreto di trasferimento dei beni strumentali e patrimoniali a titolo gratuito, adottato il 26 aprile 2013 e pubblicato sulla G. U. n. 199 del 26 agosto 2013, ai sensi del comma 8 dell'art. 14, della legge n. 111 del 2011 e della nota ministeriale dell'8.2.2012, che ha disposto il trasferimento a valori correnti delle immobilizzazioni.

In particolare, in seguito alla perizia di stima disposta per dar seguito alla legge n. 111/2011, è emerso un valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali di beni di € 31 mil. inferiore ai valori in precedenza iscritti nello stato patrimoniale.

Il patrimonio netto al 31 dicembre 2012, è risultato pari a € 1.454.052, con un decremento rispetto al precedente esercizio di € 50.570.590, pari alla perdita di esercizio.

Nell'esercizio 2012, a seguito di quanto disposto dalla l. n. 111/2011, il programma delle attività è stato presentato da Istituto Luce - Cinecittà srl - mentre Cinecittà Luce S.p.A. ha presentato un programma di costi per € 4.981.000.

Il Ministro competente ha disposto un contributo pari ad € 1.850.000 con decreto del 10.10.2012 che ha consentito di far fronte, peraltro in presenza di un costo di € 2.530.946 per il solo personale trasferito in convenzione presso il Ministero dei Beni e le Attività culturali, ad una parte delle spese relative alla gestione immobiliare, al personale già distaccato presso il Ministero e alla gestione della società.

I costi per il personale hanno registrato, nel complesso, un aumento di € 154.575. Tale aumento è da imputare alla assunzione o reintegro di personale in seguito a sentenze-transazioni in sede giudiziale.

L'esercizio 2012 è stato caratterizzato dalla emanazione della nuova normativa di cui al D.L. n. 98 del 6.7.2011, convertito nella legge n. 111 15.7. 2011, che ha previsto la messa in liquidazione di Cinecittà Luce S.p.A..

In particolare, l'art. 14 della su indicata legge n. 111 del 2011, al comma 6. prevede la costituzione di una società a responsabilità limitata, denominata «Istituto Luce-Cinecittà», con sede in Roma. il cui capitale sociale è fissato in € 15.000. Il Ministero dell'economia e delle finanze assume la titolarità delle relativa partecipazione, che non può formare oggetto di diritti a favore di terzi, e il Ministero per i beni e le attività culturali esercita i diritti del socio, sentito il Ministero

dell'economia e delle finanze, per quanto riguarda i profili patrimoniali, finanziari e statutari".

Con atto notarile dell'11.11.2011, è stata costituita la nuova società a responsabilità limitata «Istituto Luce-Cinecittà» e, con il medesimo atto notarile è stato nominato il Consiglio di Amministrazione composto da tre membri in carica per tre esercizi che ha nominato, in data 16 novembre 2011, l'amministratore delegato. L'assemblea totalitaria della predetta nuova Società, in data 28 dicembre 2011 ha nominato per tre esercizi sociali il Collegio Sindacale.

Il successivo comma 8, dell'art. 14 della già menzionata legge n. 111/2011, prevede, che con decreto non avente natura regolamentare del Ministro per i beni e le attività culturali, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, da adottare entro i trenta giorni successivi alla costituzione della società di cui al comma 6, sono individuate le risorse umane, strumentali e patrimoniali appartenenti alla società Cinecittà Luce da trasferire a titolo gratuito alla nuova società "Istituto Luce Cinecittà S.r.l..

Il decreto di cui sopra è stato emanato dai Ministri competenti in data 26 aprile 2013 e pubblicato sulla G.U. n. 199 del 26 agosto 2013.

In attesa dell'adozione del decreto di cui al comma 8 dell'art. 14, avvenuta come già detto soltanto in data 26 aprile 2013, la Società Cinecittà Luce S.p.A., ha effettuato una serie di analisi di tempistica e fattibilità, oltre all'elaborazione di una prima situazione economico-patrimoniale, per individuare gli *assets* oggetto del trasferimento, ed ha intrapreso una trattativa con le parti sociali per individuare il personale da trasferire alla nuova società ed al Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

In tale contesto, fino all'emanazione del su menzionato decreto, si è anche provveduto da parte della Società Cinecittà Luce S.p.A. a sottoscrivere con la Società Istituto Luce - Cinecittà Srl, un accordo quadro per proseguire in continuità le attività per l'anno 2012. Per volontà delle due parti (Società Cinecittà Luce S.p.A. e Società Istituto Luce - Cinecittà s.r.l.) questo accordo non ha costituito "affitto di azienda", ma la Società Cinecittà Luce S.p.A. ha operato quale mandataria senza rappresentanza della Società Istituto Luce - Cinecittà s.r.l., riconoscendo alla stessa costi e ricavi di quei contratti che fanno parte del programma della nuova società con riferimento all'esercizio 2012.

Nell'assemblea del 24 luglio 2012 è stato nominato, in sostituzione del CDA scaduto, un Amministratore unico che ha prestato la propria opera a titolo gratuito e il cui mandato verrà a scadere all'atto della nomina del Collegio dei liquidatori, prevista

dall'art. 14, commi 8 e ss. del d.l. 98/2011, convertito con modificazioni nella l. 15.7.2011 n. 111, oppure per revoca o dimissioni entro e non oltre tre anni.

Nell'Assemblea del 2 ottobre 2012 è stato rinnovato il Collegio Sindacale e stabilito il compenso annuo in euro 9.500 lordi per il Presidente ed euro 7.500 lordi per ciascuno dei Sindaci effettivi.

La mancata tempestiva adozione del decreto di cui al citato art. 14, comma 8, della legge n. 111 del 2011, così come già evidenziato dalla Corte nella relazione relativa all'esercizio 2011, ha comportato una duplicazione di oneri.

In particolare, sono stati corrisposti i compensi sia agli amministratori ed ai sindaci della Società Cinecittà Luce S.p.A. che avrebbe dovuto essere messa in liquidazione sia a quelli della nuova società Istituto Luce-Cinecittà S.R.L.

Peraltro, è da rilevare che, giusta quanto comunicato dalla Società, non risultano intervenuti il trasferimento della Società alla Fintecna, né la nomina dei componenti il Collegio dei Liquidatori.



CINECITTÀ LUCE S.p.A.

ESERCIZIO 2012

RELAZIONE DELL'AMMINISTRATORE UNICO

RELAZIONE SULLA GESTIONE

Signori Azionisti,

la presente relazione è a corredo del Bilancio della società al 31 dicembre 2012. Nel rinviarvi alla Nota Integrativa del bilancio per ciò che concerne le esplicitazioni dei dati risultanti dallo stato patrimoniale e dal conto economico, si rappresentano di seguito i principali eventi e risultati che hanno caratterizzato la gestione della società.

Preliminarmente Vi informo di aver utilizzato, come previsto dallo Statuto della Società, il maggior termine previsto dall'articolo 2364 comma 2 cod. civ., per la convocazione dell'Assemblea in considerazione delle particolari complessità rilevate a seguito della L.111/2011 che prevede, come è noto, cambiamenti sostanziali per la società.

1. Andamento della gestione

Come è noto l'art. 14 della Legge 2011/11 ha stabilito la costituzione di una nuova società Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. alla quale, con Decreto non avente natura regolamentare, trasferire le risorse umane, strumentali e patrimoniali di Cinecittà Luce S.p.A. e necessarie per lo svolgimento dell'attività previste dalla Legge stessa. La Legge stabilisce inoltre che all'atto dell'emanazione del Decreto di trasferimento la società Cinecittà Luce S.p.A. verrà posta in liquidazione. La società ha inoltre ricevuto, in data 08.02.2012 una Nota del Ministro per i Beni e le Attività Culturali che, con riferimento alla Legge 111/2011 e nelle more dell'adozione del decreto di trasferimento, dispone quanto segue:

"In particolare, Cinecittà Luce S.p.A. dovrà provvedere a:

- a) Attuare qualsiasi azione utile e coerente con le disposizioni dell'articolo 14 del decreto-legge 6 luglio 2011 n.98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011 n.111 al fine di consentire alla società Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. la realizzazione del programma delle attività dell'anno 2012, anche concedendo in affitto lo specifico ramo d'azienda (o altra forma tecnica equivalente a titolo non oneroso);*
- b) Avviare, mediante la stipula di apposita convenzione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per il Cinema, il trasferimento delle funzioni e delle relative risorse umane, coerentemente con quanto previsto dal comma 13 dell'articolo 14 della legge 15 luglio 2011 n.111;*
- c) Provvedere alla quantificazione e alla congrua definizione dei valori correnti di mercato delle componenti dell'attivo aziendale che rientrano nel perimetro del ramo d'azienda oggetto di trasferimento di cui al precedente punto a), con specifico riferimento – tenuto conto della particolare tipologia di asset posseduti dalla società – alle immobilizzazioni materiali e immateriali;*
- d) Identificare i costi e le spese di competenza della società, inclusi i costi del personale, non inseriti nel ramo d'azienda di cui al punto a) che saranno oggetto di specifico finanziamento, coerentemente con quanto previsto dalla legge 15 luglio 2011 n.111. I costi e le spese dovranno essere quantificate dalla società ed esposti in ratei mensili ai fini del reperimento delle necessarie risorse finanziarie".*

Il Decreto di trasferimento è stato firmato in data 24.04.2013 dai rispettivi Ministri competenti e dovrà essere inviato agli organi di controllo per gli adempimenti di competenza e poi pubblicato in Gazzetta Ufficiale.

La società, per dare seguito a quanto previsto dalla Legge 111/2011 e dalla Nota ministeriale, ha sottoscritto un accordo quadro con Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. in data 8.05.2012, che ha effetti dal 01.01.2012, per consentire alla neocostituita società di proseguire in continuità le attività e permetterle di portare a compimento il Programma delle Attività. A fronte di ciò Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. riconosce a Cinecittà Luce S.p.A. i costi relativi al personale utilizzato e all'archivio storico e a sua volta Cinecittà Luce S.p.A. riconosce alla società i ricavi dell'archivio stesso. L'accordo quadro ha validità fino alla data di emanazione del Decreto di trasferimento di cui alla L.111/2011.

Quanto previsto dalla Legge 111/2011 e dalla Nota ministeriale ha anche comportato una serie di analisi di tempistica e fattibilità oltre che l'elaborazione di una prima situazione economico-patrimoniale al 31.03.2012 per individuare gli asset oggetto del trasferimento e il loro valore di mercato. Per la determinazione dei valori correnti delle attività e delle passività che compongono il ramo d'Azienda che sarà oggetto di trasferimento è stata richiesta una perizia di stima sulla base della situazione economico-patrimoniale al 31.03.2012. Si ricorda che la Legge 111/2011 al comma 8 dell'art.14 dispone il trasferimento dei beni strumentali e patrimoniali a titolo gratuito e pertanto l'operazione avrebbe generato, sulla base dei valori della situazione al 31.03.2012, una differenza di trasferimento per € 50.227.403 negativa per Cinecittà Luce S.p.A. e positiva per la nuova società.

Il perito, nell'ambito delle metodologie note, ai fini del procedimento valutativo più adatto alla nostra realtà aziendale, ha preso in considerazione le seguenti:

- **il metodo reddituale**, in base al quale il capitale economico è funzione esclusiva dei redditi futuri attesi. Questo metodo è considerato "superiore" rispetto agli altri, può però soffrire il limite di prescindere totalmente da ogni elemento patrimoniale, risultando riduttivo per una realtà come Cinecittà Luce S.p.A.;
- **il metodo finanziario**, analogamente a quello reddituale si basa sull'apprezzamento di flussi monetari prospettici. Il limite di questo metodo, per Cinecittà Luce S.p.A., è nella difficoltà di determinazione di flussi di cassa prospettici;
- **il metodo misto patrimoniale - reddituale**, è particolarmente utilizzato nelle valutazioni per operazioni straordinarie ed è il risultato di una integrazione tra i metodi patrimoniali caratterizzati da estrema oggettività, e i metodi reddituali che invece comportano valutazioni di natura soggettiva.

Il perito ha poi optato per il metodo **misto patrimoniale - reddituale** che presuppone la preventiva determinazione del patrimonio netto rettificato con stima del valore corrente delle diverse componenti dell'attivo e del passivo del ramo e, successivamente, la misurazione dell'avviamento. Questo metodo consente di verificare la coerenza tra il valore patrimoniale degli asset da trasferire, attribuito in base al valore intrinseco, e il valore economico che rappresenta la possibilità di mettere a frutto gli asset. L'avviamento commerciale risultante consente inoltre di misurare la tenuta di valore di alcuni asset intangibili iscritti nelle immobilizzazioni immateriali.

Per la determinazione del valore il perito ha proceduto con l'analisi patrimoniale, economica e finanziaria della società con riferimento agli esercizi 2008, 2009, 2010 e 2011 e per le prospettive aziendali le informazioni sono state desunte dai budget e dai programmi annuali delle attività presentati da Cinecittà Luce S.p.A. e da Istituto Luce - Cinecittà S.r.l. .

Il perito ha quindi proceduto all'analisi patrimoniale. Nell'analisi delle immobilizzazioni materiali e immateriali, non ha preso in considerazione quelle per le quali risulta iscritto il contributo correlato nella voce dei risconti passivi in quanto non incide sul conto economico della società. I valori dei singoli asset sono stati rettificati, ove necessario, in considerazione della loro perdita di qualsiasi utilità economica per la gestione futura del ramo. La valutazione ha generato svalutazioni per € 9.603.003. Il perito ha poi preso in esame le altre poste dell'attivo e del passivo oggetto di trasferimento e ha rettificato:

- il valore della partecipazione in Cinecittà Studios S.p.A., a seguito delle risultanze del patrimonio netto dell'ultimo bilancio della partecipata, per € 716.314;

- Il valore delle rimanenze di magazzino costituite da prodotti editoriali non ancora venduti e destinati ai vari canali distributivi, tenendo conto delle possibilità di commercializzazione delle varie opere e del supporto tecnologico ormai obsoleto (VHS), per € 401.311.

Si è così determinato il patrimonio netto rettificato delle compenti del ramo da trasferire. Applicando il metodo misto, il perito ha poi proceduto alla valutazione dell'avviamento, desunta dall'attualizzazione delle future correnti di flussi reddituali che il complesso patrimoniale così determinato riuscirà a generare. Da questa valutazione si è evidenziato che le marginalità future, nonostante i risparmi di costi e la razionalizzazione della struttura operativa generati dal trasferimento, nonché l'effetto dei rinnovati ammortamenti, denotano l'incapacità della gestione di raggiungere il pareggio operativo e, quindi, di sostenere l'ammortamento delle immobilizzazioni già in essere. Il risultato porta ad un disavviamento di € 15.720.447 che è stato allocato alle voci di stato patrimoniale che hanno origine da differenze di fusione emerse nelle operazioni di integrazione che Cinecittà Luce S.p.A. ha compiuto nel corso degli anni. Ciò perché le differenze di fusione, se non scaturenti da perdite durevoli di valore, sono rappresentative del fatto che il valore economico dell'incorporanda è superiore a quello contabile in ragione della sua capacità di produrre rilevanti ritorni economici nel corso degli anni. Emergendo un disavviamento si evidenzia una riduzione della capacità di reddito in precedenza attribuite alle incorporate. Poiché le componenti immateriali del patrimonio aziendale sono quelle più esposte a tali fenomeni di "deperimento economico", ad esse si deve attribuire prioritariamente il disavviamento. Pertanto il disavviamento è stato allocato come segue:

- Diritti di utilizzazione opere ingegno per € 10.128.899, pari alla parte derivante da allocazione della differenza di fusione emersa con l'incorporazione dell'Istituto Luce S.p.A. avvenuta nel 2009;
- Avviamento per € 2.959.376, anch'esso derivante dalla differenza di fusione emersa con l'incorporazione dell'Istituto Luce S.p.A.
- La parte residuale di disavviamento per € 2.632.172 non allocata alle componenti immateriali può essere attribuita alle immobilizzazioni materiali per la parte derivante da rivalutazioni effettuate in ragione delle leggi di rivalutazione monetaria n.413/91 e n.292/93.

Il tutto per un totale di € 26.441.076. La società ha inoltre provveduto ad ulteriori svalutazioni al 31.12.2012 per € 1.315.061 per un totale svalutazioni di € 27.756.137. Si fa presente che l'art.1 del Decreto di trasferimento considera i saldi trasferiti così come risultanti dalla situazione di riferimento al 31.03.2012 e tutte le successive variazioni intercorse fino alla data di emanazione del Decreto stesso.

Come detto sopra la Legge 111/2011 al comma 8 dell'art.14 dispone il trasferimento dei beni strumentali e patrimoniali a titolo gratuito e pertanto l'operazione avrebbe generato una differenza di trasferimento con i valori aggiornati al 31.12.2012 di € 48.183.341 negativa per Cinecittà Luce S.p.A. e positiva per la nuova società. A seguito dei decrementi di valore recepiti nel presente bilancio per € 27.756.137, la differenza di trasferimento risulta al 31.12.2012 di € 20.427.204. Con riferimento ai principi contabili (OIC 29) e tenuto conto che il Decreto di trasferimento è stato firmato in data 24.04.2013, e dunque ad oggi è da considerarsi certo, la differenza di trasferimento è stata accantonata nel Fondo per Rischi ed Oneri per consentire la rappresentazione di un risultato di Bilancio che sarà sostanzialmente quello residuale all'esito del trasferimento.

La società ha inoltre presentato, come previsto dalla Legge 111/2011 e dalla Nota ministeriale il Programma dei costi per l'Anno 2012 anche suddiviso in ratei mensili.

Il Bilancio che viene di seguito rappresentato riporta una perdita di € 50.570.590, che riduce il Patrimonio Netto a € 1.454.052. Si segnala che, come previsto dall'art.2446 c.c. la perdita dell'esercizio incide sul capitale diminuendolo oltre il terzo e pertanto l'Assemblea degli azionisti dovrà essere convocata qualora, entro l'esercizio successivo, la perdita non risulti

diminuita, per ridurre il capitale in proporzione. Si fa presente che comunque la società ha un Patrimonio Netto positivo e che è già prevista la messa in liquidazione della stessa dal Decreto di trasferimento sottoscritto e di prossima pubblicazione.

La perdita ricomprende inoltre il risultato negativo della gestione per € 2.387.249 dovuto ad un Programma dei costi presentato per € 4.981.000 e approvato per € 1.850.000 che non ha consentito la copertura di tutte le spese sostenute, considerando che il solo costo del personale dipendente già trasferito in convenzione presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ammonta ad € 2.530.946.

Per meglio comprendere il risultato di esercizio vengono qui rappresentati i dati che lo compongono.

Bilancio 2012	
<i>Svalutazione come da perdita al 31.03.2012</i>	26.441.076
<i>Ulteriore svalutazione al 31.12.2012</i>	1.315.061
<i>Fondo rischi per differenza di trattamento al 31.12.2012</i>	20.427.204
<i>Risultato di gestione anno 2012</i>	2.267.249
RISULTATO ANTE IMPOSTE	50.450.590
IMPOSTE	120.000
RISULTATO NETTO	50.570.590

2. Il Programma delle Attività

Come già sopra esposto Cinecittà Luce S.p.A. ha presentato un Programma dei costi per l'anno 2012 per € 4.981.000 - come da L.111/2011 e da Nota ministeriale - e approvato per € 1.850.000 con Decreto del 10.10.2012 dal Ministro competente.

Si fa presente che in data 20.05.2013 è stato presentato il Programma dei costi per l'anno 2013 con una richiesta di € 3.609.500 per un rateo mensile di € 300.791, anche qui si evidenzia che il solo costo del personale dipendente già trasferito in convenzione presso il Ministero è stimato in € 2.751.000 e che ad oggi la società ha già sostenuto spese per circa € 1.500.000.

3. Utilizzo dei contributi in c/esercizio

I contributi "*utilizzabili*" si riferiscono principalmente agli stanziamenti relativi al Programma annualmente trasmesso all'autorità competente ai sensi dell'art. 5bis della legge 202/93 e s.m.i., e a quelli di cui alla legge 111/2011 per l'anno 2012, per la realizzazione degli investimenti e delle attività.

Per quanto riguarda i contributi "*utilizzati anno 2012*" rappresentano sia la copertura di costi imputati direttamente nell'esercizio 2012 (dove la voce di costo più rilevante è quella riferita al personale dipendente), sia la copertura di investimenti capitalizzati e/o immobilizzati (dove la quota di contributo utilizzata a conto economico è in relazione agli oneri per ammortamenti e svalutazioni, in applicazione del principio di neutralità e competenza).

I contributi "da utilizzare anno 2013" rappresentano il residuo contributo ancora da utilizzare e/o da investire, e l'importo di € 1.318.320 viene puntualmente rappresentato nella voce "Fondo Contributi" dello Stato Patrimoniale Passivo.

I movimenti dei contributi vengono così rappresentati:

	Utilizzabili	Utilizzati Anno 2012	Da utilizzare Anno 2013
Contributi Programmi precedenti			
Programma 2010			
da MIBAC	887.719	887.719	0
Programma 2011			
da MIBAC	1.956.948	711.691	1.245.257
	2.844.667	1.599.410	1.245.257
Contributi Programma annuale dei costi			
da MIBAC	1.850.000	1.850.000	0
	1.850.000	1.850.000	0
Progetti Speciali MIBAC			
Progetti Speciali Cinecittà Luce 2010	161.537	116.172	45.365
Progetti Speciali Cinecittà Luce 2012	60.000	60.000	0
	221.537	176.172	45.365
Altri Contributi			
Contributi CEE	130.824	103.126	27.698
	130.824	103.126	27.698
Totale	5.047.028	3.728.708	1.318.320

4.Relazione riepilogativa delle attività realizzate nel corso dell'esercizio

A seguito di quanto disposto dalla L.111/2011 il Programma delle Attività per il 2012 è stato presentato da Istituto Luce – Cinecittà S.r.l., mentre Cinecittà Luce S.p.A. ha presentato un Programma dei costi che consenta, fino all'emanazione del Decreto di trasferimento, di poter far fronte a tutte le spese relative alla gestione immobiliare, al personale già distaccato presso il Ministero e alle spese di gestione della società. Cinecittà Luce S.p.A. ha inoltre proseguito l'attività di commercializzazione della library e quelle attività che non risultavano ancora completate alla fine del 2011 e relative ai Programmi di attività 2010 e 2011.

Con riferimento alla distribuzione filmica e alla produzione e distribuzione documentaristica, oltre alla commercializzazione della library, sono state realizzate le seguenti iniziative:

FILM

- SETTE OPERE DI MISERICORDIA
(Festival di Locarno, incasso sala € 47.750)
- LA BAS – EDUCAZIONE CRIMINALE
(Festival di Venezia, incasso sala € 43.340)
- EL CAMPO
(Festival di Venezia incasso sala €24.980)
- L'INTERVALLO
(Festival di Venezia, incasso sala € 125.809)

DOCUMENTARI

- VINYLMANIA
(Festival di Torino)
- IL SORRISO DEL CAPO
(Festival di Torino)
- IL CORPO DEL DUCE
(Festival di Torino)
- POLVERE
(Festival di Torino)
- L'IMPORTANZA DI ESSERE SCOMODO
- CASE CHIUSE
(Festival di Roma)
- FUGHE E APPRODI
- LA PASSIONE DI LAURA
(Festival di Roma)
- L'UOMO DALLA BOCCA STORTA
- TERRAMATTA
(Festival di Venezia)
- DEUX DE LA VAGUE
- 1914-1918 AMORE E FURORE
- LA VERSIONE DI MARIO
(Festival di Venezia)
- PIAZZA GARIBALDI
(Festival di Venezia)
- NAPOLI 24

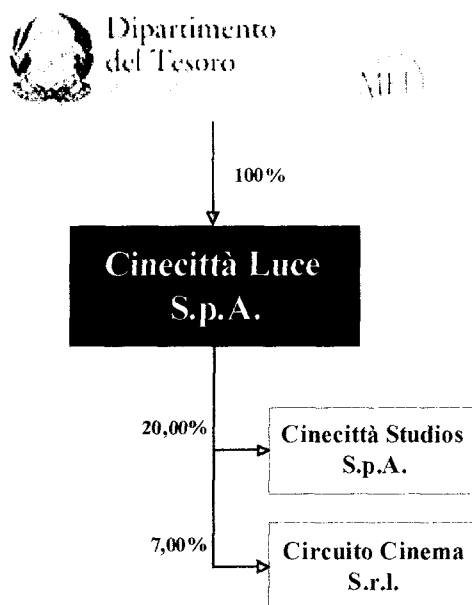
La cineteca, a completamento del lavoro intrapreso nel corso del 2011, relativo alla ristampa dell'opera completa di Pier Paolo Paolini, ha ultimato la stampa di alcuni titoli, realizzando anche una delicata operazione di riconversione di materiali digitalmente restaurati di una delle opere più importanti e significative del grande regista italiano: MEDEA. La Cineteca ha riportato su 35mm il restauro effettuato dall'avente diritto su solo supporto digitale, producendo un nuovo negativo. Anche tutte le lavorazioni di sottotitolaggio dell'opera di Paolini sono state ultimate nel corso del 2012, in tempo utile per la presentazione internazionale dell'opera completa avvenuta in Dicembre nella prestigiosa cornice del MOMA di New York che si è dichiarata orgogliosa di accogliere un autore unico nel panorama cinematografico, interprete di tutte le forme dell'arte, regista dalla singolare poetica, ma anche pittore, saggista, poeta giornalista e profondo conoscitore del tessuto sociale.

Sono proseguiti inoltre i Progetti sostenuti dalla Comunità Europea e alcune attività di supporto al Mibac.

5. Gestione delle partecipazioni

(a) Le partecipazioni di Cinecittà Luce

Le partecipazioni di Cinecittà Luce S.p.A. non hanno subito variazioni rispetto a quanto rappresentato nel Bilancio al 31.12.2011 e pertanto, al 31.12.2012 sono così rappresentate:

Prospetto delle partecipazioni della società

I diritti dell'Azionista sono esercitati dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali, sentito il parere del Ministero dell'Economia e delle Finanze per quanto riguarda i profili patrimoniali, finanziari e statuari.

(b) I rapporti con le società partecipate

Al 31/12/2012 la società evidenzia i seguenti rapporti con la collegata Cinecittà Studios:

Crediti commerciali	€	2.175.638
Debiti commerciali	€	92.080
Ricavi	€	2.900.786
Costi	€	210.214

La partecipazione in Cinecittà Studios S.p.A. è stata svalutata a seguito della perizia e del risultato di Bilancio al 31.12.2012 così come inviato ai consiglieri per il CdA previsto per il 30.05.2013.

A partire dal mese di febbraio 2012 è stata avviata, tra la Società e Cinecittà Studios S.p.A., una attività volta ad aprire un tavolo di confronto per definire le questioni insorte in ordine agli accordi contrattuali in essere fra le due società

Per effetto di tale attività, Cinecittà Studios ha sospeso i pagamenti relativi al canone di locazione del complesso immobiliare, a partire dal mese di luglio 2012.

A giustificazione del suddetto inadempimento, Cinecittà Studios ha sollevato la inadeguatezza degli immobili locati rispetto alla fruizione prospettata al momento della

stipula. Fermo restando che il contratto di locazione prevede espressamente garanzie per Cinecittà Luce S.p.A, è vero che alcuni degli immobili rientranti nel Complesso Immobiliare oggetto di locazione necessitano di interventi di regolarizzazione, stante la presenza di talune difformità/assenza di documentazione la cui origine risulta di difficile individuazione, vuoi in quanto la realizzazione del Complesso Immobiliare risale al 1937, vuoi in quanto per molti degli interventi di adeguamento effettuati nel corso del tempo non è mai stata emessa la relativa documentazione amministrativa ovvero la stessa non risulta ad oggi reperibile.

Cinecittà Luce, per consentire a Cinecittà Studios il pieno utilizzo di tutti i volumi ricompresi nel complesso immobiliare oggetto del contratto di locazione, ha attivato tutte le procedure necessarie ad un accatastamento coerente con l'effettivo utilizzo, formalizzatosi in data 10 gennaio 2013 (si veda quanto detto nella relazione riguardo all'Area Immobiliare).

Anche su tali presupposti, la Società ritiene che il credito per canoni di locazione dovuti da Cinecittà Studios risultante in bilancio, sia liquido ed esigibile.

La difficoltà nella corretta gestione degli assetti contrattuali fra Cinecittà Luce e Cinecittà si è intersecata, nel corso del 2012, con la difficile operazione di riorganizzazione aziendale condotta da IEG spa (controllante di Cinecittà Studios Spa) e alla forte opposizione sindacale incontrata.

Sempre al fine di agevolare la composizione bonaria delle divergenze insorte tra le parti nell'esecuzione del contratto di locazione immobiliare, e di garantire al contempo i rispettivi interessi attraverso l'assunzione di reciproci obblighi e nell'ottica degli impegni presi in sede di accordo sindacale in merito alla riorganizzazione di cinecittà Studios, la Società ha proseguito l'attività di ricognizione finalizzata ad una proposta di protocollo di intesa finalizzata alla possibile rimodulazione del contratto di locazione, del contratto di licenza del marchio e dell'accordo sullo Sviluppo Immobiliare, in essere tra le medesime società, con il vincolo dichiarato che da tale attività la Società non abbia penalizzazioni di natura economica.

Ad oggi la trattativa è ancora in corso.

Per quanto riguarda la partecipazione di Circuito Cinema S.r.l. si fa presente che nel corso dell'anno si è provveduto ad una ricapitalizzazione e ad una successiva svalutazione a seguito delle perdite conseguite dalla società così come risultanti dall'ultima situazione disponibile al 15 novembre 2012, deliberata dal C.d.A. del 28.11.2012 con l'approvazione del nostro Consigliere, sempre mantenendo la stessa percentuale.

6. Attività Straordinaria

Accordo per lo sviluppo edificatorio

Come si ricorderà nel corso dell'esercizio 2009 è stato sottoscritto un accordo con Cinecittà Studios S.p.A. per la valorizzazione dei diritti edificatori esistenti sui terreni di proprietà della società situati all'interno del comprensorio di Cinecittà. In virtù di tale accordo in data 30 giugno 2010 Cinecittà Studios S.p.A. ha trasmesso il progetto definitivo che individua le cubature effettivamente realizzabili.

Così come predisposto dall'articolo 4 dell'accordo dell'8 maggio 2009, Cinecittà Studios S.p.A. in data 23 dicembre 2010 ha presentato il progetto definitivo presso il Dipartimento Programmazione ed Attuazione Urbanistica di Roma Capitale, mentre il 21 dicembre 2011 è stato firmato l'atto d'obbligo col quale la Società, unitamente a Cinecittà Studios S.p.A., si impegnano a mantenere permanentemente la destinazione d'uso dei locali nonché ai previsti oneri di urbanizzazione. In data 19 aprile 2012 è stato rilasciato il permesso di costruzione, ha fatto maturare in favore di Cinecittà Luce il diritto al primo acconto pari al 30% della fee stabilita sul costo stimato di costruzione (con un valore pari a circa € 3.000.000), anche per tale pagamento si è in attesa della definizione del nuovo protocollo d'intesa. In base al permesso rilasciato i lavori (ad oggi non ancora iniziati) devono essere avviati entro il 7

giugno 2013, pena la decadenza del permesso, ed essere completati entro i successivi tre anni dall'inizio.

Sequestro Immobile L 34

Nel 2009, per asserita mancanza dei titoli abilitativi, fu effettuato il sequestro dell'immobile appartenente al comprensorio degli studi di Cinecittà denominato "L34". Il 9 febbraio 2010 lo stesso immobile veniva dissequestrato, e a fronte della presentazione di un progetto di adeguamento per l'ottenimento del permesso a costruire in sanatoria, Roma Capitale ha richiesto il pagamento di un'oblazione di € 423.700 di cui € 191.060 (44,89%) a carico di Cinecittà Luce S.p.A., oblazione pagata in data 27 dicembre 2010 ed iscritta in Bilancio quale credito nei confronti del Comune in attesa della restituzione, ottenendo in data 12 gennaio 2011 il permesso di costruire in sanatoria. Cinecittà Luce ha infatti richiesto ed ottenuto in data 29 dicembre 2011 dal Ministero delle Infrastrutture – Provveditorato alle Opere Pubbliche della Regione Lazio – (ente che aveva effettuato i lavori di ristrutturazione dell'immobile sequestrato) un provvedimento "ora per allora" che attestava la conformità ad ogni prescrizione normativa dei lavori effettuati presso l'immobile. Per tale motivo in data 11 settembre 2012 è stata effettuata domanda di restituzione dell'oblazione versata a Roma Capitale, che ha però risposto in data 23 aprile 2013 comunicando il mancato accoglimento dell'istanza in quanto il permesso di costruire in sanatoria (a fronte del quale la Società aveva pagato l'oblazione) era poi stato regolarmente rilasciato. A fronte di tale diniego, si è ritenuto di svalutare prudenzialmente il credito iscritto nel 2010 a bilancio nei confronti di Roma Capitale. E' in corso di valutazione, da parte dei legali della Società, la possibilità di attivare una domanda di risarcimento nei confronti del Ministero delle Infrastrutture – Provveditorato alle Opere Pubbliche della Regione Lazio.

A titolo puramente informativo, si evidenzia infine l'archiviazione avvenuta nel giugno 2012 del procedimento penale nei confronti del legale rappresentante della Società, da parte della procura della Repubblica presso il Tribunale di Roma, in esito all'ottenimento del permesso di costruire in sanatoria.

Area Immobiliare

Il 10 gennaio 2013 è stato perfezionato l'accatastamento del complesso immobiliare di Cinecittà – di proprietà della Società - presso il Catasto Edilizio Urbano.

La procedura è stata particolarmente laboriosa in quanto sino a quel momento Cinecittà risultava iscritta soltanto presso il Catasto Terreni, e nel corso degli anni a partire dalla sua iniziale costruzione avvenuta nel 1937, si sono succedute una serie di costruzioni e scenografie di supporto ai teatri di posa, che hanno comportato la regolarizzazione e la ricognizione puntuale, nelle rispettive categorie catastali, dei diversi fabbricati.

Tutela dei marchi

Nel corso del 2012 è proseguita l'attività di tutela dei marchi aziendali, che come noto riguardano, oltre al marchio "Cinecittà", anche quelli relativi all'Istituto Luce, e tutti i marchi creati per le opportunità commerciali e/o promozionali.

In particolare la Società si avvale di un servizio di sorveglianza mondiale rispetto alle domande di registrazione di marchi uguali o similari presentate da terzi, e tutela i propri interessi mediante azioni volte a impedire dette registrazioni.

Per il marchio "Cinecittà", che come noto è oggetto di contratto di licenza con la società partecipata Cinecittà Studios S.p.A., che ha il compito di commercializzarlo riconoscendo a Cinecittà Luce le royalties contrattualmente stabilite, è proseguita l'attività di completamento

delle registrazioni, che vengono effettuate sia a livello comunitario che nei paesi extra UE ritenuti strategici per lo sviluppo commerciale futuro del marchio.

Nel corso del 2013 sono anche state avviate azioni di tutela nei confronti di società terze che utilizzano il marchio Cinecittà per i propri prodotti. Dette azioni, volte a far cessare l'utilizzo improprio del marchio e a ottenere il risarcimento dei danni subiti, sono in corso di esecuzione.

Contenzioso con BNP-Paribas

Come già esposto nelle relazioni al bilancio degli esercizi precedenti, il contenzioso nasce nel 2010, per effetto del decreto ingiuntivo di € 3.041.831 ottenuto da BNP Paribas nei confronti di Globalmedia S.r.l. in liquidazione e di Cinecittà Luce, e relativo agli importi dovuti a seguito della risoluzione dei vari contratti di leasing stipulati da Globalmedia S.r.l. in liquidazione (utilizzatore) con l'allora Locafit S.p.A. (concedente), ed in relazione ai quali l'allora Cinecittà Holding S.p.A. (oggi Cinecittà Luce S.p.A.), nella sua qualità di società controllante, aveva rilasciato delle lettere di patronage. Detto decreto ingiuntivo, emesso dal Tribunale di Milano, è stato notificato a Cinecittà Luce in data 14.05.2010.

Da tale circostanza sono scaturiti due contenziosi, uno *passivo* per la Società e volto a fronteggiare la richiesta di pagamento avanzata da BNP Paribas; uno *attivo*, relativo al rimborso da parte dell'acquirente della società Globalmedia S.r.l. in liquidazione.

Contenzioso passivo

Avverso il decreto ingiuntivo è stata proposta opposizione innanzi al Tribunale di Milano, che ha però concesso la provvisoria esecutività al decreto, ed in data 9.08.2011 la Società ha provveduto al pagamento di tale somma in favore di BNP Paribas; avverso la sentenza è stato proposto appello innanzi alla Corte d'Appello di Milano. In data 6 febbraio 2012 il Tribunale di Milano ha rigettato l'opposizione al decreto ingiuntivo proposta dalla Società che è stata altresì condannata al pagamento delle spese in favore di BNP. All'esito della prima udienza del 18 settembre 2012, la Corte d'Appello ha sospeso l'esecutività della sentenza impugnata con riferimento alla condanna alle spese pronunciata a favore di Globalmedia S.r.l. in liquidazione.

Allo stato il rischio soccombenza nei confronti di BNP (vale a dire di conferma della sentenza di primo grado di rigetto della opposizione a decreto ingiuntivo) è possibile (anche se l'importo è stato già pagato dalla Società in esecuzione del decreto ingiuntivo dichiarato provvisoriamente esecutivo nel corso del giudizio di primo grado, e l'eventuale conferma della sentenza di primo grado, quindi, non determinerà alcun ulteriore obbligo di pagamento carico della Società, se non quello relativo all'eventuale condanna alle spese). Al contrario il rischio di soccombenza nei confronti della debitrice principale Globalmedia S.r.l. in liquidazione (vale a dire di conferma della sentenza di primo grado che ha rigettato la domanda di regresso) è *remoto*. Pertanto, all'esito del giudizio di appello Cinecittà dovrebbe venire in possesso in un titolo esecutivo giudiziale per il medesimo importo già pagato in favore di BNP da far valere nei confronti di Globalmedia S.r.l. in liquidazione, di cui al successivo contenzioso attivo.

Contenzioso attivo

Cinecittà Luce ha chiesto e ottenuto l'emissione di un decreto ingiuntivo nei confronti della Farvem Real Estate S.r.l. (società acquirente delle società operanti nell'esercizio cinematografico tra cui la Globalmedia S.r.l. in liquidazione, all'origine del precedente contenzioso passivo), avente ad oggetto il pagamento di Euro 3.317.833 oltre interessi e spese. In particolare il credito per cui è stato chiesto ed ottenuto il decreto ingiuntivo si fonda sull'obbligo di liberazione contrattualmente assunto da Farvem Real Estate S.r.l. in relazione alle garanzie prestate da Cinecittà Luce S.p.A. in favore di BNP Paribas Lease Group S.p.A. Il 17.02.2011 è stato emesso il decreto ed è stato notificato al debitore in data 3.03.2011. Avverso tale decreto ingiuntivo è stata proposta opposizione da parte della Farvem e, infine, con ordinanza del 26.04.2012 il Giudice ha dichiarato provvisoriamente esecutivo il decreto.

Con atto di pignoramento notificato nello scorso mese di aprile 2013, Cinecittà ha sottoposto ad espropriazione forzata vari immobili di proprietà di Farvem Real Estate S.r.l.. Si segnala che su detti immobili gravano vincoli ipotecari per importi elevati, anche se potenzialmente inferiori al valore dei beni pignorati. Pertanto sembrerebbe, allo stato, che l'esecuzione forzata così intrapresa possa condurre al recupero del credito iscritto dalla Società.

Contenzioso con International Factors Italia S.p.A.

Il contenzioso nasce per effetto dell'opposizione proposta dalla Società avverso il decreto ingiuntivo ottenuto da International Factors Italia S.p.A. nei confronti di Cinecittà Luce e di Globalmedia S.r.l. in liquidazione per il pagamento delle anticipazioni erogate a suo tempo da IFITALIA. Il credito per cui è stato ottenuto il decreto ingiuntivo opposto è relativo all'esposizione debitoria maturata a carico di Globalmedia S.r.l. in liquidazione nell'ambito di un contratto di factoring. La pretesa nei confronti di Cinecittà Luce S.p.A. si fonda sulla sua posizione di garante che essa ha assunto in favore di International Factors Italia S.p.A. in virtù di una fideiussione rilasciata con atto del 17.11.2006.

In data 9 maggio 2013 si è tenuta l'udienza di prima comparizione e trattazione all'esito della quale il giudice si è riservato, tra l'altro, sulla richiesta di provvisoria esecutività del decreto ingiuntivo opposto.

Considerata anche la stima del nostro legale si è proceduto ad un accantonamento prudenziale al Fondo rischi.

7. Dati economici e finanziari

Qui di seguito viene rappresentato il conto economico riclassificato. Vengono esposti anche i dati del precedente Bilancio ma, considerando che la società nel 2012 non ha svolto un Programma delle attività, i dati non vengono raffrontati in quanto le differenze non possono rappresentare l'andamento economico.

CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATO	Bilancio 2011	Bilancio 2012
TOTALE RICAVI	21.088.579	9.525.654
RICAVI COMMERCIALI	6.690.800	3.676.178
- Ricavi Film	819.793	409.624
- Ricavi Documentari	262.580	128.068
- Ricavi Archivio	1.155.908	367.768
- Affitti attivi	2.629.487	2.686.914
- Licenza Marchio	210.525	215.789
- Produzione c/terzi e altri	1.636.133	269.326
- Variazioni rimanenze	(23.626)	(401.311)
CONTRIBUTI UTILIZZATI	14.397.779	5.849.476
- Contributo c/esercizio L. 202/93	9.947.834	2.454.560
- Contributo c/capitale L. 202/93	2.968.895	2.695.491
- Contributo c/finanziarie L. 202/93	557.855	546.600
- Altri contributi	923.194	152.825
TOTALE COSTI	6.990.657	3.218.441
- Materie prime e di consumo	110.408	59.973
- Servizi	6.652.339	3.702.072
- Affitti passivi	359.516	184.579
- Spese recuperate	131.606	728.183
VALORE AGGIUNTO	14.097.922	6.307.213
COSTO DEL LAVORO	7.096.337	2.632.516
- Costo personale fisso	7.096.337	7.250.912
- Spese recuperate	0	4.618.396
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	704.976	1.012.900
- Oneri tributari	589.576	907.877
- Minusvalenze e insussistenze	13.036	30
- Altri costi di gestione	102.364	104.993
EBITDA (MARGINE OPERATIVO LORDO)	6.296.609	2.661.797
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	5.879.744	30.293.796
- Amm.to Immobilizzazioni Immateriali	3.763.054	2.336.682
- Amm.to Immobilizzazioni Materiali	1.449.350	588.344
- Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	1.101	25.401.802
- Svalutazione crediti	110.437	458.403
- Accantonamento per rischi e oneri	555.802	1.508.565
EBIT (REDDITO OPERATIVO)	416.865	(27.631.999)
PROVENTI ED ONERI FINANZIARI	(800.703)	(596.258)
- Interessi attivi vs/banche	15.577	5.178
- Altri interessi attivi	45.749	24.702
- Interessi passivi e altri oneri	862.029	626.138
PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI	(1.168.772)	(20.269.310)
- Proventi straordinari	249.374	302.481
- Plusvalenze da alienazioni	0	0
- Oneri straordinari	1.406.447	90.592
- Differenza di Trasferimento	0	20.427.204
- Rettifiche passive imposte precedenti	11.699	53.995
- Minusvalenze da alienazioni	0	0
RISULTATO DELLA GESTIONE	(1.552.610)	(48.497.567)
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	0	(1.953.023)
- Rivalutazioni partecipazioni azionarie	0	0
- Svalutazioni partecipazioni azionarie	0	(1.953.023)
RISULTATO ANTE IMPOSTE	(1.552.610)	(50.450.590)
IMPOSTE	100.000	120.000
RISULTATO NETTO	(1.652.610)	(50.570.590)

Ad integrazione di quanto già esposto in relazione alla perdita gestionale e alla mancata copertura totale del Programma dei costi 2012 si riporta, di seguito, la tabella relativa agli "Indicatori finanziari":

	31/12/2012	31/12/2011
A) ATTIVO CIRCOLANTE		
Risconti attivi	0	0
CREDITI	15.157.177	36.330.562
Verso clienti al netto f.s.c.	4.578.618	5.928.488
Verso soc.controllate	0	0
Verso soc.collegate	2.175.638	880.068
Crediti tributari	1.763.800	2.328.134
Imposte anticipate	0	0
Crediti per sovvenzioni e contrib.Stato e Enti Pubblici	2.095.567	23.858.823
Verso altri	4.543.554	3.335.049
ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COST.IMMOB.	0	0
Partecipazioni in imprese collegate	0	0
DISPONIBILITA' LIQUIDE	497.229	1.814.022
Depositi bancari e postali	493.849	1.796.435
Denaro e valori in cassa	3.380	17.587
TOTALE A - ATTIVO CIRCOLANTE	15.654.406	38.144.584
B) PASSIVITA'		
B1) DEBITA M/L TERMINE	1.633.949	1.652.886
TFR	1.633.949	1.652.886
B2) DEBITA BREVE TERMINE	14.060.015	33.194.477
Debiti v/banche	5.000.000	23.000.000
Debiti v/altri finanziatori	5.196	5.196
Acconti	0	0
Debiti v/fornitori	4.521.831	5.788.347
Debiti v/soc.controllate	0	0
Debiti v/soc.collegate	92.080	582.188
Debiti tributari	966.800	553.407
Debiti v/istituti di prev.e sicur.sociale	300.240	426.471
Debiti diversi	2.748.463	2.471.107
Ratei passivi	425.405	367.761
TOTALE B (B1+B2)	15.693.963	34.847.363
TOTALE A/TOTALE B		
C) TOTALE IMMOBILIZZ.NETTE		
Immobilizzazioni nette	60.625.725	90.020.007
Risconti passivi investimenti	-17.287.051	-19.443.495
TOTALE C) IMMOBILIZZ.NETTE	43.338.674	70.576.512
TOTALE A+TOTALE C/TOTALE B		
2. IAI (Indice autocopertura delle immobilizzazioni)		
D) PATRIMONIO NETTO	1.454.052	52.024.642
Capitale	75.400.000	75.400.000
Riserva di rivalutazione	1.624.961	1.624.961
Riserva legale	389.479	389.479
Utili o perdite a nuovo	-25.389.798	-23.737.188
Utile o perdita d'esercizio	-50.570.590	-1.652.610
TOTALE D/TOTALE C		
2. INDICE AUTOCOPE. IMMOBILIZZ.	0,03	0,74
3. Indice di indebitamento		
TOTALE B/PATRIMONIO NETTO		
3. INDICE INDEBITAMENTO	10,75	0,67

L'**indice di solvibilità**, con un valore di 1,00 esprime la gravità della situazione finanziaria che non consente di far fronte nel breve periodo al pagamento dei debiti utilizzando le proprie disponibilità.

L'**indice di autocopertura delle immobilizzazioni e l'indice di indebitamento** esprimono dati non commentabili in quanto il capitale è stato ridotto per la perdita relativa alla differenza di trasferimento a seguito di quanto disposto dalla L.111/2011 che prevede il trasferimento dei beni a titolo gratuito. Tale perdita porta il Patrimonio Netto, al 31.12.2012, a solo € 1.454.052.

8. Dati organizzativi

La pianta organica al 31.12.2012 è così identificata:

	Cinecittà Luce al 31/12/2011	Variazioni		Cinecittà Luce al 31/12/2012	<i>Note</i>
		in più	in meno		
Dirigenti	3	0	0	3	(a)
Impiegati	112	5	0	117	
Impiegati T.D.	0	0	0	0	
Giornalisti	5	0	0	5	
Operai	1	0	1	0	
Totale	121	5	1	125	

a) - di cui n° 5 impiegati in aspettativa non retribuita

Le unità in aumento si riferiscono a vertenze in corso al 31.12.2011 per le quali, a seguito di sentenze/transazioni in sede giudiziale, si è proceduto alla loro assunzione o reintegro.

Da considerare che n.56 unità rappresentano il personale già distaccato presso il Mibac e n.69 rappresentano il personale che ha operato per la nuova società ed il relativo costo è stato integralmente riaddebitato con nessuna incidenza sul conto economico.

9. Altri elementi di gestione

Nel corso del 2012 è proseguita regolarmente l'attività dell'Organismo di Vigilanza su rispetto del modello di organizzazione gestione e controllo ai sensi del D. Lgs. 231/2001. L'Organismo, decaduto con l'approvazione del Bilancio 2011 in data 24.07.2012, è stato rinnovato in data 14.11.2012 e risulta così composto:

- Dott. Marco Tani Presidente
- Dott. Simone D'Arcangelo Membro effettivo
- Dott. Alessandro Porcellini Membro effettivo

La società si è anche adeguata al dettato normativo (ex art. 48 bis del DPR 29/09/1973 n. 602) che prevede, per ogni pagamento superiore all'importo di € 10.000,00, di verificare tramite il sistema on-line di Equitalia S.p.A. che non sussistano motivi ostativi al perfezionamento del pagamento medesimo.

Cinecittà Luce S.p.A. a far data dal 12 luglio 2010 osserva inoltre quanto previsto dal D.L. n.78 del 1 luglio 2009 convertito, con modificazioni, dalla Legge n.102 del 3 agosto 2009 e pertanto inoltra entro la fine di ciascun mese, tramite portale della Tesoreria di Stato, le giacenze dei conti correnti societari e le comunicazioni intercorse vengono trasmesse e

ricevute esclusivamente attraverso una casella di posta certificata (PEC) amministrazione@pec.cinecittaluce.it

La società è perfettamente aderente agli obblighi previsti dalla Legge n.136 del 13 agosto 2010, modificata dal D.L.n.187 del 12 novembre 2010 convertito, con modificazioni, nella L. n.217 del 17 dicembre 2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari.

* * * * *

Secondo quanto stabilito dall'articolo 2428 cod. civ., Vi comunichiamo quanto segue:

10. Attività di ricerca e sviluppo

Nel corso dell'esercizio sono proseguite le attività di ricerca e sviluppo per l'informatizzazione di alcuni processi gestionali della società.

11. Possesso di azioni proprie e rapporti con entità correlate

Il capitale sociale è di € 75.400.000 suddivise in azioni.

La società non detiene azioni proprie, mentre il valore nominale e le altre quote di partecipazioni possedute al 31/12/2012 sono le seguenti:

Denominazione	Numero Azioni	Valore nominale azioni €	Quota Capitale
Cinecittà Studios S.p.A.	15.217.390	6.999.999	20%
Circuito Cinema S.r.l.		32.734	7%

Le partecipazioni detenute dalla Vostra società sono già rappresentate nello schema di cui al precedente punto 5.

12. Analisi dei rischi

La società non si è dotata nel corso dell'esercizio di strumenti per la copertura dei rischi finanziari, in quanto non rilevati.

La società non è esposta al rischio valutario in quanto non intrattiene rapporti continuativi con soggetti esteri e non è quindi esposta alla oscillazione dei tassi di cambio.

Con riferimento al rischio di credito la società si è dotata di adeguate procedura interne che consentono di valutare il merito creditizio dei clienti e di intervenire tempestivamente ai fini del recupero.

E' opportuno segnalare che la situazione finanziaria della società è totalmente correlata alla dinamica di erogazione dei contributi assegnati per l'attività. Il costante ritardo che negli ultimi anni ha caratterizzato i termini del versamento, ha causato una durevole esigenza di ricorso al credito bancario. La società, al fine di diluire il rischio relativo all'accensione di rapporti con taluni istituti di credito, ha costantemente monitorato il mercato e, ove possibile, rinegoziato le condizioni contrattuali di accesso al credito.

13.Eventi successivi alla chiusura dell'esercizio ed evoluzione della gestione

Come già detto in precedenza, l'art. 14 della Legge 2011/11 ha stabilito la costituzione di una nuova società Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. alla quale, con Decreto non avente natura regolamentare, trasferire le risorse umane, strumentali e patrimoniali di Cinecittà Luce S.p.A. e necessarie per lo svolgimento dell'attività previste dalla Legge stessa. La Legge stabilisce inoltre che all'atto dell'emanazione del Decreto di trasferimento la società Cinecittà Luce S.p.A. verrà posta in liquidazione. Il Decreto di trasferimento è stato firmato in data 24.04.2013 dai rispettivi Ministri competenti e dovrà essere inviato agli organi di controllo per gli adempimenti di competenza e poi pubblicato in Gazzetta Ufficiale.

14.Attività di direzione e coordinamento

La società è civilisticamente soggetta al controllo del Ministero dell'Economica e delle Finanze, in qualità di socio unico, ed i diritti dell'Azionista sono esercitati dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali ai sensi della L. 202/1993 e s.m.i.

* * * * *

Per queste ragioni, Signor Azionista, sottoponiamo alla Vostra approvazione il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2012 - certificato dalla società di revisione "Ernst & Young S.p.A." -, che chiude con una perdita di € 50.570.590.

Roma, 28 maggio 2013

L'Amministratore Unico

Nicola Borrelli

RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE

**RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE
AL BILANCIO DELL'ESERCIZIO CHIUSO AL 31/12/2012**

Signor Azionista,

il Collegio Sindacale, nominato dall'assemblea dei soci in data 2 ottobre 2012, da tale data ha svolto l'attività di vigilanza e con la presente relazione Vi rende conto del suo operato.

FUNZIONI DI VIGILANZA

Durante l'esercizio abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione utilizzando, nell'espletamento dell'incarico, i suggerimenti indicati nelle Norme di Comportamento del Collegio Sindacale raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

Durante il periodo del nostro incarico abbiamo partecipato all'unica riunione dell'Organo Amministrativo tenutasi.

Abbiamo ottenuto dall'Amministratore Unico e dal Direttore Amministrazione, Finanza e Controllo, nonché Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili, le informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla società e possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni poste in essere sono stati conformi alla legge ed allo statuto sociale, hanno rispettato i principi di corretta amministrazione e non sono state manifestamente imprudenti, azzardate in conflitto d'interessi o in contrasto con le delibere assunte dall'assemblea dei soci o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo e del sistema di controllo interno della società, ritenendolo adeguato alle dimensioni delle attività sociali. A tale riguardo Vi evidenziamo che non abbiamo rilievi da formulare.

Abbiamo valutato e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo e contabile nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo incontrato la Società di Revisione incaricata della revisione legale dei conti e non sono emersi dati ed informazioni rilevanti che debbano essere evidenziati nella presente relazione.

Nell'esercizio non sono pervenute denunce ex art. 2408 C.C.

Relativamente al bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2012, messo a nostra disposizione nei termini previsti dall'art.2429 c.c., e che riporta una perdita d'esercizio di €. 50.570.590, non essendo a noi demandata la revisione legale, Vi informiamo di aver vigilato sull'impostazione generale data allo stesso, sulla sua generale conformità alla legge per quel che riguarda la sua formazione e struttura, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

L'Amministratore Unico ha tenuto conto, nella redazione del suddetto bilancio, degli effetti della L. 111/2011, in quanto il Decreto di Trasferimento delle risorse patrimoniali, strumentali ed umane della società a favore della Istituto Luce s.p.a. a titolo gratuito, è stato sottoscritto dai Ministri competenti in data 24 aprile 2013, ed alla data si è in attesa dell'espletamento degli ulteriori adempimenti per la sua pubblicazione in Gazzetta Ufficiale.

Pertanto il bilancio non è stato redatto nel presupposto della continuità aziendale, in quanto la suddetta normativa prevede, contestualmente al sopra menzionato trasferimento, la messa in liquidazione della società.

Per quanto a nostra conoscenza, l'Amministratore Unico, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle disposizioni di legge ai sensi dell'art. 2423, comma quattro, c.c.

Esprimiamo il nostro assenso all'iscrizione nell'attivo del bilancio dei costi di impianto ed ampliamento, dei costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità e dell'avviamento, così come indicati in dettaglio nella Nota integrativa.

Abbiamo verificato la rispondenza del bilancio ai fatti ed alle informazioni di cui abbiamo avuto conoscenza a seguito dell'espletamento dei nostri doveri e non abbiamo osservazioni al riguardo, a parte quanto segnalato sopra in merito agli effetti della L. 111/2011.

Il Collegio Sindacale, considerate le risultanze dell'attività svolta dal soggetto incaricato della revisione legale dei conti, che ha anticipato l'emissione della Relazione di Revisione del bilancio al 31.12.2012 senza rilievi e con i soli richiami di informativa relativi al contenzioso Globalmedia e all'applicazione della L. 111/2011, non rileva motivi ostativi all'approvazione del bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2012, così come redatto dall'Amministratore Unico.

In merito alla perdita d'esercizio il Collegio rileva che la stessa sommata a quella degli esercizi precedenti ha superato il limite di cui all'art. 2446 C.C. ed invita a prendere gli opportuni provvedimenti, considerato comunque quanto previsto dalla Legge 111/2011.

Roma, 12 giugno 2013

IL COLLEGIO SINDACALE

ANNA MARIA USTINO

MASSIMO PORFIRI

ALBERTO GHISLANZONI

**RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE
AL BILANCIO DELL'ESERCIZIO CHIUSO AL 31/12/2012****Relazione della società di revisione
ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27.1.2010, n. 39**

All'Azionista Unico
della Cinecittà Luce S.p.A.

1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Cinecittà Luce S.p.A. chiuso al 31 dicembre 2012. La responsabilità della redazione del bilancio in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione compete all'Amministratore Unico della Cinecittà Luce S.p.A.. È nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
2. Il nostro esame è stato condotto secondo i principi di revisione emanati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e raccomandati dalla Consob. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dall'Amministratore Unico. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 13 giugno 2012.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Cinecittà Luce S.p.A. al 31 dicembre 2012 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Società.
4. A titolo di richiamo d'informativa, si segnalano i seguenti aspetti di rilievo:
 - Come illustrato dall' Amministratore Unico nella Relazione sulla gestione e nella Nota integrativa, a cui si rimanda per maggiori dettagli, con Decreto Legge del 6 luglio 2011 n. 98, convertito in Legge n. 111 del 15 luglio 2011 art. 14, ed attuato con Decreto Ministeriale del 24 aprile 2013 ("Decreto"), la Società sarà posta in liquidazione, a far data dall'efficacia del Decreto stesso e dovrà trasferire, a titolo gratuito, alla Istituto Luce - Cinecittà S.r.l, risorse umane, strumentali e patrimoniali necessarie a quest'ultima per lo svolgimento delle attività previste dalla suddetta legge.

In considerazione di quanto descritto e delle indicazioni fornite dal principio contabile OIC 5 per tale fattispecie, l' Amministratore Unico ha redatto il bilancio secondo criteri di funzionamento, tenendo tuttavia conto della prospettiva di cessazione dell'attività e quindi, degli effetti della mancanza di continuità aziendale nella valutazioni delle poste di bilancio.

L' Amministratore Unico evidenzia inoltre che, con riferimento alle poste individuate dal suddetto Decreto, facenti parte del perimetro di trasferimento, queste ultime sono state oggetto di specifica valutazione, con conseguente accantonamento a fondo rischi ed oneri della differenza tra le attività e le passività che verranno trasferite a titolo gratuito.

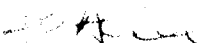
In tale contesto, il bilancio al 31 dicembre 2012 registra una perdita di Euro 50.570 migliaia, attribuibile principalmente alle valutazioni poste in essere a seguito del suddetto Decreto, che determina una riduzione del capitale sociale ad Euro 1.454 migliaia, facendo ricadere la Società nella fattispecie prevista dall'art. 2446 del Codice Civile.

- L' Amministratore Unico commenta nella Relazione sulla gestione e nella Nota integrativa, i riflessi in bilancio del contenzioso sorto in seguito al rilascio da parte di Cinecittà Luce S.p.A. di lettere di patronage a favore della ex controllata Globalmedia S.r.l.; infatti, a seguito del rilascio delle suddette garanzie, la Società è stata oggetto nel corso degli esercizi precedenti ad azione esecutiva di regresso da parte della BNP Paribas Lease Group S.p.A. ed ha versato l'importo di Euro 3.042 migliaia a favore dell'istituto, proponendo, al tempo stesso, appello dinanzi alla Corte di Milano. La Società confortata dal parere del consulente legale, espone nella voce Altri Crediti il diritto di credito di Euro 3.042 migliaia, fatto valere in solido nei confronti della CON.GA.FID, contro garante delle suddette garanzie, della Globalmedia S.r.l. e dell'attuale controllante di quest'ultima, la Farvem Real Estate S.r.l..

5. La responsabilità della redazione della relazione sulla gestione, in conformità a quanto previsto dalle norme di legge, compete all' Amministratore Unico della Cinecittà Luce S.p.A.. E' di nostra competenza l'espressione del giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio, come richiesto dalla legge. A tal fine, abbiamo svolto le procedure indicate dal principio di revisione 001 emanato dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e raccomandato dalla Consob. A nostro giudizio la Relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Cinecittà Luce S.p.A. al 31 dicembre 2012.

Roma, 12 giugno 2013

Reconta Ernst & Young S.p.A.


Filippo Maria Aleandri
(Spcio)

BILANCIO CONSUNTIVO

PROSPETTI DI BILANCIO: LO STATO PATRIMONIALE

CINECITTA' LUCE S.P.A.

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2012 - STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31/12/2012		31/12/2011	
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		=		=
B) Immobilizzazioni				
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI				
1.- Costi di impianto e di ampliamento	12.042		18.063	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	360.962		352.587	
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno	11.960.573		24.260.932	
4.- Concessioni, licenze e marchi	55.655		56.884	
5.- Avviamento	0		2.959.376	
6.- Immobilizzazioni in corso e acconti	2.050.424		4.008.628	
7.- Altre immobilizzazioni	96.105	14.535.761	244.713	31.901.183
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
1.- Terreni e Fabbricati	18.939.155		28.952.307	
2.- Impianti e Macchinari	1.143.007		1.556.594	
3.- Attrezzature industriali e commerciali	10.150		15.907	
4.- Altri beni	125.976		190.361	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0	20.218.288	0	30.715.169
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
1.- Partecipazioni in:				
a) Imprese controllate	0		0	
b) Imprese collegate	5.163.352		6.999.999	
c) Imprese controllanti	0		0	
d) Altre imprese	32.734	5.196.086	58.110	7.058.109
2.- Crediti:				
a) Verso Imprese controllate	0		0	
b) Verso Imprese collegate	0		0	
c) Verso Controllanti	0		0	
d) Verso altri	20.818		24.018	
e) Verso produttori	20.654.772	20.675.590	20.321.528	20.345.546
3.- Altri titoli	0	0	0	0
4.- Azioni proprie	0	0	0	0
(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)	(=)		(=)	
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		60.625.725		90.020.007
C) Attivo circolante				
I. RIMANENZE				
1.- Materie prime, sussidiarie e di consumo	0		0	
2.- Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0		0	
3.- Lavori in corso su ordinazione	0		5.705	
4.- Prodotti finiti e merci	0		401.311	
5.- Acconti	0	0	0	407.016
II. CREDITI				
1.- Verso Clienti:				
a) Clienti	4.578.618		5.928.488	
b) Produttori per anticipi da fatturare	0		0	
c) In sofferenza	492.844		123.508	
2.- Verso Imprese controllate	0		0	
3.- Verso Imprese collegate	2.175.638		880.068	
4.- Verso Controllanti	0		0	
4bis Crediti tributari	1.763.800		2.328.134	
4ter Imposte anticipate	0		0	
5.- Verso altri:				
a) Crediti per sovvenz. e contrib. da Stato e altri Enti pubbl.	2.095.567		23.858.823	
b) Altri	4.543.554		3.335.049	
(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)	(=)	15.850.021	(=)	36.454.070
III. ATTIVITA' FINANZ. CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZ.				
2.- Partecipazioni in imprese collegate		0		0
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE				
1.- Depositi bancari e postali	493.849		1.796.435	
2.- Assegni	0		0	
3.- Denaro e valori in cassa	3.380	497.229	17.587	1.814.022
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		16.147.250		38.675.108
D) Ratei e risconti				
		10.391		10.391
TOTALE ATTIVO		76.783.366		128.705.506

CINECITTA' LUCE S.P.A.**BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2012 - STATO PATRIMONIALE**

PASSIVO	31/12/2012		31/12/2011	
A) Patrimonio netto				
I. CAPITALE SOCIALE		75.400.000		75.400.000
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI		0		0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE		1.624.961		1.624.961
IV. RISERVA LEGALE		389.479		389.479
V. RISERVE STATUTARIE		0		0
VI. RISERVA PER AZIONI PROPRIE IN PORTAFOGLIO		0		0
VII. ALTRE RISERVE		0		0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO		(25.389.798)		(23.737.188)
IX. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		(50.570.590)		(1.652.610)
		1.454.052		52.024.642
B) Fondi per rischi ed oneri				
1.- Fondo per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0		0	
2.- Fondo per imposte, anche differite	0		0	
3.- Altri fondi:				
a) Fondo contributi Società controllate	0		0	
b) Fondo contributi Cinecittà Luce	1.318.320		3.075.517	
c) Fondo contributi art.12 L. 1213/65	0		0	
d) Fondo rischi su crediti v/produttori	19.552.676		19.243.014	
e) Altri fondi per rischi e oneri diversi	1.050.099		71.475	
e1) Altri fondi per oneri diff.trasferimento L.111/2011	20.427.204	42.348.299	0	22.390.006
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente		1.633.949		1.652.886
D) Debiti				
1.- Obbligazioni	0		0	
2.- Obbligazioni convertibili	0		0	
3.- Debiti verso soci per finanziamenti	0		0	
4.- Debiti verso banche	5.000.000		23.000.000	
5.- Debiti verso altri finanziatori	5.196		5.196	
6.- Acconti	0		0	
7.- Debiti verso fornitori	4.521.831		5.788.347	
8.- Debiti rappresentati da titoli di credito	0		0	
9.- Debiti verso Imprese controllate	0		0	
10.- Debiti verso Imprese collegate	92.080		582.188	
11.- Debiti verso controllanti	0		0	
12.- Debiti tributari	966.800		553.407	
13.- Debiti v/Istituti di previdenza- sicurezza sociale	300.240		426.471	
14.- Altri debiti	2.748.463		2.471.107	
(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)	(-)	13.634.610	(-)	32.826.716
E) Ratei e risconti		17.712.456		19.811.256
TOTALE PASSIVO		76.783.366		128.705.506
CONTI D'ORDINE				
1.- Garanzie personali prestate		596.307		691.577
2.- Impegni		9.703.125		9.703.125
		10.299.432		10.394.702

PROSPETTI DI BILANCIO: IL CONTO ECONOMICO**CINECITTA' LUCE S.P.A.****BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2012 - CONTO ECONOMICO**

CONTO ECONOMICO	31/12/2012		31/12/2011	
A) Valore della produzione				
1.- Ricavi delle vendite e delle prestazioni	3.808.163		6.419.828	
2.- Variaz. delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	(401.311)		(23.626)	
3.- Variaz. dei lavori in corso su ordinazione	0		0	
4.- Incrementi di immob.ni per lavori interni	0		0	
5.- Altri ricavi e proventi:				
a) contributi e/o sovvenz. in c/esercizio	5.849.476		14.397.779	
b) eccedenza fondi	155.280		128.208	
c) altri ricavi e proventi	5.460.625	14.872.233	297.996	21.220.185
B) Costi della produzione				
6.- Per materie prime e di consumo		59.973		110.408
7.- Per servizi		3.702.072		6.652.339
8.- Per godimento di beni di terzi		184.579		359.516
9.- Per il personale:				
a) Salari e stipendi	5.377.050		5.220.565	
b) Oneri sociali	1.463.752		1.438.703	
c) Trattamento di fine rapporto	410.110		437.069	
d) Altri costi	0	7.250.912	0	7.096.337
10.- Ammortamenti e svalutazioni:				
a) Ammortamento immob.ni immateriali	2.336.682		3.763.054	
b) Ammortamento immob.ni materiali	588.344		1.449.350	
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	25.401.802		1.101	
d) Svalutazione crediti attivo circolante	458.403	28.785.231	110.437	5.323.942
11.- Variazione delle rimanenze mat. prime		0		0
12.- Accantonamenti per rischi		1.238.566		555.802
13.- Altri accantonamenti		270.000		0
14.- Oneri diversi di gestione:				
a) Oneri tributari	907.877		589.576	
b) Minusvalenze e insussistenze	30		13.036	
c) Altri costi di gestione	104.993	1.012.900	102.364	704.976
		42.504.233		20.803.320
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE		-27.632.000		416.865

CINECITTA' LUCE S.P.A.**BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2012 - CONTO ECONOMICO**

CONTO ECONOMICO	31/12/2012		31/12/2011	
C) Proventi e oneri finanziari				
15.- Proventi da partecipazioni:				
a) da partecipazioni in Società controllate		0		0
b) da partecipazioni in Società collegate		0		0
16.- Altri proventi finanziari:				
a) da crediti iscritti nelle immob.v/Controllate	0		0	
b) da titoli iscritti nelle immob.non partecipaz.	0		12.235	
c) da titoli iscritti nel circolante non partecip.	0		0	
d) proventi diversi:				
d.1) su crediti verso Banche	5.178		15.577	
d.2) altri proventi	24.703	29.881	33.514	61.326
17.- Interessi ed altri oneri finanziari:				
a) interessi a Controllate, Collegate e Controllanti	0		0	
b) interessi ed altri oneri vari	(634.723)	(634.723)	(864.876)	(864.876)
17bis - Utili e perdite su cambi		8.585		2.847
Totale proventi e oneri finanziari		(596.257)		(800.703)
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie				
18.- Rivalutazioni:				
a) di partecipazioni azionarie	0		0	
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0		0	
c) di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0	0	0	0
19.- Svalutazioni:				
a) di partecipazioni azionarie	(1.953.023)		0	
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0		0	
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0	(1.953.023)	0	0
Totale delle rettifiche		(1.953.023)		0
E) Proventi e oneri straordinari				
20.- Proventi				
a) Altri	302.481		249.374	
b) Plusvalenze da alienazioni	0	302.481	0	249.374
21.- Oneri				
a) Imposte relative ad esercizi precedenti	(53.995)		(11.699)	
b) Altri	(90.592)		(1.406.447)	
b1) Altri oneri per trasferim. L.111/2011	(20.427.204)		0	(1.418.146)
c) Minusvalenze da alienazioni	0	(20.571.791)	0	(1.418.146)
Totale delle partite straordinarie		(20.269.310)		(1.168.772)
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE		(50.450.590)		(1.552.610)
22.- Imposta sul reddito dell'esercizio		(120.000)		(100.000)
23.- Risultato dell'esercizio		(50.570.590)		(1.652.610)
24.- Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie		0		0
25.- Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie		0		0
26.- UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		(50.570.590)		(1.652.610)

NOTA INTEGRATIVA E CRITERI DI VALUTAZIONE

Il bilancio d'esercizio chiuso il 31 dicembre 2012, di cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art.2423 c.1 del Codice Civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli articoli 2423, 2423-ter, 2424, 2424-bis, 2425, 2425-bis del Codice Civile. Il bilancio rispetta i principi di redazione stabiliti dall'art.2423-bis c.c. e recepisce inoltre le nuove disposizioni contenute al punto 22-bis dell'art.2427 c.c. in materia di operazioni con Parti Correlate.

Lo "Stato Patrimoniale" ed il "Conto Economico", strutturati secondo quanto disposto dall'art. 2423 ter c.c., sono stati redatti secondo gli schemi contenuti negli artt. 2424 e 2425 c.c.

Per una specifica e dettagliata informazione in merito a:

- natura dell'attività della società;
- fatti di rilievo intervenuti successivamente alla chiusura dell'esercizio;
- rapporti con società controllate e collegate;

si rinvia al contenuto della Relazione sulla Gestione.

In relazione alla situazione contabile della Società ed al bilancio che viene sottoposto alla Vostra approvazione, forniamo dunque le informazioni ed i dettagli esposti nei punti che seguono.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio sono conformi alle disposizioni dell'art. 2426 c.c. e comunque non hanno subito modificazioni rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente.

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui agli artt. 2423, 4° comma e 2423-bis, 2° comma c.c.

Il bilancio, redatto secondo criteri di funzionamento (come previsto dall'OIC 5), tenendo conto degli effetti che la liquidazione della società già prevista dalla L.111/2011 e dal Decreto di trasferimento, non è preparato nel presupposto della continuità aziendale in quanto in data 24.04.2013 è stato sottoscritto dai Ministri competenti il Decreto di trasferimento delle risorse patrimoniali, strumentali e umane da Cinecittà luce S.p.A. alla nuova società Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. (costituita in data 11.11.2011) di cui all'art.14 della L.111/2011 e si è in attesa dell'iter burocratico e della pubblicazione nella Gazzetta Ufficiale. La Legge 111/2011 al comma 11 dell'art.14 stabilisce che all'emanazione del Decreto di trasferimento Cinecittà luce S.p.A. sarà posta in liquidazione. Oltre quanto disposto dalla Legge 111/2011 la società ha inoltre ricevuto una Nota del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali, riportata nella relazione che accompagna il Bilancio, con la quale si richiede di provvedere alla quantificazione e alla congrua definizione dei valori correnti delle componenti dell'attivo aziendale che rientrano nel perimetro di trasferimento. Come ampiamente già illustrato nella relazione la società ha pertanto richiesto una perizia e il risultato della valutazione ha comportato delle svalutazioni recepite nel presente bilancio. Altre svalutazioni, non significative, sono state iscritte successivamente alla perizia. La società, considerando il Decreto già sottoscritto in data 24.04.2013, ha inoltre iscritto, nel rispetto dei principi contabili (OIC 29), un accantonamento a Fondo rischi e oneri per la differenza di trasferimento che si genererà in quanto l'operazione è stabilita dalla Legge a titolo gratuito. Il Patrimonio Netto esposto nel presente bilancio rappresenta pertanto sostanzialmente il residuo patrimonio dopo il trasferimento, avuto riguardo alle intervenute ulteriori variazioni fino alla data di emanazione del Decreto, così come previsto dall'art.1 del Decreto stesso.

Di seguito il prospetto di dettaglio delle svalutazioni operate:

ATTIVO	SVALUTAZIONI PER STIMA A VALORI CORRENTI SU SITUAZIONE AL 31.03.2012 RECEPITE NEL DECRETO DEL 24.04.2013		SVALUTAZIONI SUCCESSIVE AL 31.03.2012 E FINO AL 31.12.2012	
		=		=
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		=		=
B) Immobilizzazioni				
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI				
1.- Costi di impianto e di ampliamento	0		0	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubbl.	(4.564)		0	
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno	(12.390.331)		(78.352)	
4.- Concessioni, licenze e marchi	(4.869)		0	
5.- Avviamento	(2.959.376)		0	
6.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0		0	
7.- Altre immobilizzazioni	(25.823)	(15.384.963)	0	(78.352)
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
1.- Terreni e Fabbricati	(9.812.478)		0	
2.- Impianti e Macchinari	(106.721)		0	
3.- Attrezzature Industriali e Commerciali	0		0	
4.- Altri beni	(19.289)		0	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0	(9.938.488)	0	0
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
1.- Partecipazioni in:				
a) Imprese controllate	0		0	
b) Imprese collegate	(716.314)		(1.120.333)	
c) Imprese controllanti	0		0	
d) Altre imprese	0	(716.314)	(116.376)	(1.236.709)
2.- Crediti:				
a) Verso Imprese controllate	0		0	
b) Verso Imprese collegate	0		0	
c) Verso Controllanti	0		0	
d) Verso altri	0		0	
e) Verso produttori per anticipazioni	0	0	0	0
3.- Altri titoli	0	0	0	0
4.- Azioni proprie	0	0	0	0
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		(26.039.765)		(1.315.061)
C) Attivo circolante				
I. RIMANENZE				
1.- Materie prime, sussidiarie e di consumo	(401.311)		0	
2.- Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0		0	
3.- Lavori in corso su ordinazione	0		0	
4.- Prodotti finiti e merci	0		0	
5.- Acconti	0	(401.311)	0	0
II. CREDITI				
1.- Verso Clienti:				
a) Clienti	0		0	
b) Produttori per anticipi da fatturare	0		0	
c) In sofferenza	0		0	
2.- Verso Imprese controllate	0		0	
3.- Verso Imprese collegate	0		0	
4.- Verso Controllanti	0		0	
4bis Crediti tributari	0		0	
4ter Imposte anticipate	0		0	
5.- Verso altri:				
a) Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici	0		0	
b) Altri	0		0	
III. ATTIVITA' FINANZ. CHE NON COSTITUISC. IMMOB.				
2.- Partecipazioni in imprese collegate	0	0	0	0
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE				
1.- Depositi bancari e postali	0		0	
2.- Assegni	0		0	
3.- Denaro e valori in cassa	0	0	0	0
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		(401.311)		0
D) Ratei e risconti		0		0
TOTALE ATTIVO		(26.441.076)		(1.315.061)

Sempre a seguito di quanto disposto dalla L.111/2011 il Programma delle Attività per l'anno 2012 è stato presentato al Ministero per i Beni e le Attività Culturali dalla nuova società. Cinecittà Luce S.p.A. ha presentato, come previsto dalla Legge 111/2011 e in particolare dalla Nota del Ministro dell'8.02.2012, un Programma dei costi per l'anno 2012 anche suddiviso in ratei mensili in attesa del Decreto per far fronte ai rispettivi costi, connessi alle spese di gestione ed alla retribuzione del personale dipendente.

La Nota del Ministro dell'8.02.2012 ha inoltre disposto di attuare qualsiasi azione utile e coerente con la Legge per consentire alla nuova società la realizzazione del Programma 2012 e a tal fine, come già illustrato nella relazione, Cinecittà luce S.p.A. ha sottoscritto in data 8.05.2012 un accordo quadro con Istituto Luce – Cinecittà S.r.l., che ha effetti dal 1.01.2012, a fronte del quale la nuova società riconosce a Cinecittà Luce S.p.A. i costi relativi al personale utilizzato e quelli relativi all'archivio storico e Cinecittà Luce S.p.A. riconosce a sua volta i ricavi dell'archivio stesso. L'accordo ha validità fino all'emanazione del Decreto.

Rinviano alle ulteriori specificazioni contenute nel commento alle singole voci dello stato patrimoniale, i suddetti criteri, possono sintetizzarsi come segue.

Le **“immobilizzazioni immateriali”** sono costituite:

- da “costi di impianto e di ampliamento”, da “costi di sviluppo, ricerca e pubblicità” e da “costi di avviamento” iscritti al costo di acquisto o di produzione con il consenso del Collegio Sindacale (art. 2426 punto 5 c.c.);
- da “diritti di utilizzazione opere ingegno” costituite da film, documentari e sceneggiature scritti in base al costo originario sostenuto, integrato dalle spese accessorie, quali le spese legali, di edizione e di pubblicità e quant'altro direttamente ed esclusivamente gravante sul bene. Le immobilizzazioni filmiche comprendono anche vecchi filmati di proprietà o in comproprietà e diritti di sfruttamento su film di terzi, acquisiti tramite azioni legali per il recupero crediti. Le immobilizzazioni in parola vengono ammortizzate in tre anni a decorrere dalla data della prima programmazione in pubblico. Il fondo svalutazione immobilizzazioni filmiche è stato costituito per adeguare il cespite al suo valore economico.

Le immobilizzazioni immateriali vengono ammortizzate, in relazione all'effettivo utilizzo delle stesse, - mediante accantonamento effettuato nell'apposito “fondo ammortamento” - e comunque entro il periodo massimo di cinque anni, ad eccezione dei costi per il marchio che vengono ammortizzati in dieci anni e dei costi di avviamento relativi alla fusione dell'ex Istituto Luce che, tenuto conto della consolidata esperienza nel settore maturata dalla società incorporata, anche in considerazione degli esiti peritali, ed in particolare in virtù della durabilità dei fattori determinanti l'avviamento, la società ha ritenuto congruo determinare il periodo di ammortamento in anni 18 avendo valutato attentamente e prudenzialmente la sua capacità di generare benefici economici futuri.

<u>Cespite</u>	<u>Aliquote</u>
Costi di impianto e di ampliamento	20%
Costi ricerca, sviluppo e pubblicità	20%
Diritti utilizzazione opere ingegno	33%
Concessioni, licenze e marchi	10%
Avviamento	5,5%
Altre immobilizzazioni	33%

Le immobilizzazioni immateriali derivanti dalla fusione per incorporazione con l'Istituto Luce sono costituite:

- da “costi di impianto e di ampliamento” iscritti al costo di acquisto o di produzione, con il consenso del Collegio Sindacale (art.2426 punto 5 c.c.)

- da "diritti di utilizzazione opere dell'ingegno" costituite da film, documentari, sceneggiature, pellicole e materiale fotografico scritti al costo di acquisto e assoggettati ad ammortamento calcolato a quote costanti sulla base della vita utile economica dei cespiti.

Le immobilizzazioni immateriali dell'ex Istituto Luce S.p.A. vengono ammortizzate seguendo i criteri adottati precedentemente fino al loro completo ammortamento per dare continuità a quanto stabilito nei precedenti bilanci; per quanto attiene alla quota di disavanzo di fusione iscritta come rivalutazione dell'Archivio Storico, la società ha ritenuto congruo mantenere l'aliquota di ammortamento del 4% in considerazione della capacità di generare benefici economici futuri.

<u>Cespite</u>	<u>Aliquote</u>
Costi di impianto e di ampliamento	20%
Diritti utilizzazione opere ingegno film, doc. e scenegg.	33%
Diritti utilizzazione opere ingegno pellicole originali	20%
Diritti utilizzazione opere ingegno pellicole riconvertite	4%
Diritti utilizzazione opere ingegno materiale fotografico	4%
Concessioni, licenze e marchi	20%
Altre immobilizzazioni miglione su beni di terzi	20%
Altre immobilizzazioni oneri pluriennali	33%

Come anticipato le immobilizzazioni immateriali sono state oggetto di perizia e il loro valore rettificato con apposito Fondo svalutazione.

Le "immobilizzazioni materiali" sono riportate al valore originario di acquisto comprensivo dei costi accessori rettificati dalle rivalutazioni effettuate ai sensi di legge (L. 576/75 - L.413/91) e dall'allocazione del disavanzo di fusione registrato nell'esercizio 1998. Le aliquote di ammortamento non hanno subito modifiche rispetto a quelle adottate nell'esercizio precedente; le stesse concretamente applicate, soddisfano il criterio della prudenza, seguono il piano di ammortamento già stabilito e sono in linea con la residua possibilità di utilizzo:

<u>Cespite</u>	<u>Aliquote</u>
Fabbricati	3%
Costruzioni leggere	10%
Impianti telefonici	25%
Impianti videotelevisivi	30%
Mobili e macchine d'ufficio	12%
Attrezzatura generica	15%
Attrezzatura specifica	19%
Macchine elettroniche ed elettromeccaniche	20%
Arredamento	15%

Le aliquote sopra indicate corrispondono a quelle massime fiscalmente ammesse e vengono ridotte del 50% nel primo anno di entrata in funzione del cespite.

Nessun ammortamento viene effettuato per la voce "Terreni" il cui valore è stato rivalutato ai sensi delle leggi 413/91 e 292/93 e aumentato per la allocazione del disavanzo di fusione registrato nell'esercizio 1998.

Le immobilizzazioni materiali dell'ex Istituto Luce S.p.A. vengono ammortizzate seguendo i criteri adottati precedentemente fino al loro completo ammortamento per dare continuità a quanto stabilito nei precedenti bilanci:

<u>Cespite</u>	<u>Aliquote</u>
Impianti	10%
Macchinari generici	7,5%
Macchinari specifici	19%

Attrezzature industriali e commerciali	19%
Altri beni mobili e arredi	12%
Altri beni macchine elettroniche	20%
Altri beni automezzi	25%

Anche le immobilizzazioni materiali sono state oggetto di perizia e il loro valore rettificato con apposito Fondo svalutazione.

Le “**partecipazioni in società collegate**” riguardano la partecipazione in Cinecittà Studios S.p.A. Le “**partecipazioni in altre imprese**” si riferiscono alla partecipazione in Circuito Cinema S.r.l. valutate con il metodo del patrimonio netto.

Le “**immobilizzazioni finanziarie relative ai crediti**” sono esposte al valore nominale e nel passivo vengono effettuati accantonamenti in un apposito fondo rischi, avuto riguardo al presunto mancato recupero.

Le “**rimanenze finali di Prodotti finiti**” sono iscritte al minore fra costo di produzione e il valore di mercato o di recupero alla fine dell’esercizio. Per la determinazione del costo di produzione dei beni fungibili viene utilizzato il metodo F.I.F.O. (First In First Out).

Le “**rimanenze finali di lavori in corso su ordinazione**” riguardano spese effettuate nell’esercizio a valere sul programma dell’esercizio successivo.

I “**crediti**” sono iscritti al valore nominale rettificato tenendo conto del loro presumibile valore di realizzo. A tal fine si è costituito un prudentiale “fondo svalutazione su crediti” determinato sulla base delle perdite, per inesigibilità, ragionevolmente prevedibili. Il fondo relativo ai crediti in sofferenza e al legale pari ad € 10.030.306 è da ritenersi permanente e difficilmente recuperabile.

Le “**disponibilità liquide**” sono esposte al valore nominale.

I “**ratei e risconti attivi e passivi**” comprendono quote di costi sostenuti, di ricavi e proventi conseguiti o accertati entro la chiusura dell’esercizio ma di competenza di esercizi successivi. In tale voce sono iscritti soltanto i costi ed i proventi comuni a due o più esercizi.

Il “**fondo contributi**” si riferisce principalmente alle sovvenzioni relative al programma trasmesso all’Autorità competente ai sensi dell’art. 5 bis della legge 202/93 per la realizzazione degli investimenti della società.

L’utilizzo del Fondo viene registrato nel conto economico nella voce “Contributi” in relazione agli investimenti ed alle attività realizzate.

Gli “**Altri Fondi**” accolgono essenzialmente accantonamenti per rischi ed oneri che risultino sia certi, ma non esattamente determinabili nell’importo o nell’epoca del loro verificarsi sul piano finanziario, sia probabili, ma di importo stimabile con sufficiente ragionevolezza. Nei fondi per rischi ed oneri diversi si trovano in particolare gli stanziamenti accantonati per rischi sui crediti esposti nelle immobilizzazioni finanziarie per minimi garantiti e spese di edizione e lancio anticipate ai produttori o ai licenzianti dei diritti distribuiti. Gli accantonamenti vengono effettuati in base al prevedibile recupero commerciale con riferimento, anche, alla durata di sfruttamento e alle previsioni temporali del contratto. Il fondo, nel suo complesso, è iscritto quale contropartita dei crediti verso produttori al solo fine di memoria, per la rendicontazione puntuale ai produttori stessi. Si evidenzia inoltre che gli accantonamenti effettuati negli esercizi precedenti per un importo di € 19.243.014, sono da ritenersi permanenti e difficilmente recuperabili. Al 31.12.2012, come già anticipato, è stato effettuato un accantonamento a Fondo rischi per la differenza di trasferimento previsto dalla Legge 111/2011 a titolo gratuito.

Il **“trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato”**, esposto al netto degli anticipi corrisposti, è calcolato in conformità alle leggi ed al contratto di lavoro vigenti.

I **“debiti”** sono iscritti in bilancio al valore nominale derivante da formali documenti (fatture, contratti, ecc.); fanno eccezione solo quei debiti, per future spese, il cui importo, al 31 dicembre 2012, non risulta ancora definito formalmente ma che, essendo di competenza esclusiva dell'esercizio stesso, deve essere accertato sia pure come entità provvisoria.

I **“Conti d'ordine”** accolgono gli impegni, le garanzie e le lettere di patronage e vengono registrate sulla base del loro valore contrattuale.

I **“Contributi”** riguardano principalmente le sovvenzioni previste dall'art. 5-bis della Legge 202/93 e, per l'anno 2012, dalla L.111/2011 e dalla Nota del Ministro del 08.02.2012 e vengono erogati dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Nel presente bilancio i contributi in questione, in funzione della loro effettiva destinazione, vengono a loro volta qualificati quali **“contributi in conto capitale”** e **“contributi in conto esercizio”**.

Detti contributi sono direttamente connessi ai costi che la Società sostiene per la realizzazione del proprio programma e, conseguentemente, in applicazione del principio di neutralità e della competenza, la loro imputazione al conto economico viene commisurata alla parte dei costi sostenuti o alla quota di ammortamento e svalutazione precedentemente stabilita.

I **“ricavi”** vengono contabilizzati secondo il principio del loro effettivo realizzo.

I **“costi”** sono contabilizzati secondo il principio della competenza.

Gli **“utili e perdite su cambi”** derivanti sia da operazioni di natura finanziaria sia da operazioni di natura commerciale sono rilevati al cambio della data in cui si effettua l'operazione.

Le **“imposte sul reddito”** sono stanziare sulla base della previsione dell'onere di pertinenza dell'esercizio.

Altre informazioni

Come previsto dall'art. 2409 bis del Codice Civile l'attività di controllo è stata affidata alla società di revisione Ernst & Young S.p.A.

Non si è ritenuto necessario fornire le informazioni richieste dall'art. 2497 bis c.c. in relazione alla società o all'ente che esercita attività di direzione e coordinamento in quanto il Ministero della Economia e della Finanze possiede il 100% della Cinecittà Luce S.p.A..

Il presente bilancio è stato redatto in conformità, ove possibile, a quanto disposto dal decreto legislativo 6/2003. In particolare sono state dettagliate le informazioni in nota integrativa per ciò che riguarda il patrimonio netto e inoltre sono stati predisposti gli schemi di bilancio secondo lo schema novellato da detto decreto.

* * * *

NOTE SUL CONTENUTO DELLO STATO PATRIMONIALE ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

€ 14.535.761

Il valore lordo delle immobilizzazioni immateriali si incrementa di 456 mila ed è così composto:

- di € 13 mila per "costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità" riferiti all'implementazione del sistema contabile e gestionale Navision, oltre ad € 40 mila per il passaggio da "in corso" a "completati" di investimenti sempre riferiti all'implementazione informatica. Tale posta è stata iscritta con il consenso del Collegio Sindacale;
- di € 15 mila per "diritti di utilizzazione opere ingegno" riguardanti acquisizione sceneggiatura, oltre ad € 2.284 per il passaggio da "in corso" a "completati" di investimenti su film e documentari;
- di € 11 mila per "concessioni, licenze e marchi" relativi ad acquisto o implementazione di licenze software;
- di € 417 mila per "immobilizzazioni in corso" che rappresentano gli investimenti relativi a film e documentari non ancora completati o non ancora usciti in programmazione e che vengono riclassificati a completati al momento della loro programmazione e iniziano l'ammortamento;
- le "Altre immobilizzazioni" recepiscono il passaggio da "in corso" a "completati" di oneri pluriennali di diritti filmici.

Le variazioni in diminuzione per € 32 mila rappresentano le dismissioni. Le svalutazioni per € 15.463 mila raccolgono gli effetti dell'ultima valutazione a valori correnti.

I movimenti vengono rappresentati (in migliaia di euro) nel seguente prospetto come previsto dall'art.2427 punto 2:

	SITUAZIONE INIZIALE				MOVIMENTAZIONI DEL PERIODO						SITUAZIONE FINALE			
	Costo originario	Fondo sval.	Fondo amm.to	Saldo al 31/12/2011	Incrementi	Passaggio a completati	Dezem.	Svalutaz.	Amm.ti	Utilizzi fondo	Costo originario	Fondo sval.	Fondo amm.to	Saldo al 31/12/2012
Costi di impianto e di ampliamento	1.994	2	1.974	18	0	0		0	6	0	1.994	2	1.980	12
Costi ricerca, sviluppo e di pubblicità	7.679	0	7.327	352	13	40	0	4	40	0	7.732	4	7.367	361
Diritti di utilizzazione opere dell'ingegno	214.068	1.872	187.935	24.261	15	2.284	31	12.469	2.110	10	216.336	14.341	190.035	11.960
Concessioni, licenze e marchi	210	0	153	57	11	0		5	7	0	221	5	160	56
Avviamento	3.544	0	585	2.969	0	0		2.959	0	0	3.544	2.959	585	0
Immobilizzazioni in corso e acconti	4.009	0	0	4.009	417	-2.375	1	0	0	0	2.050	0	0	2.050
Altre immobilizzazioni	5.163	0	4.918	245	0	51		26	174	0	5.214	26	5.092	96
TOTALE	236.667	1.874	202.892	31.901	466	0	32	15.463	2.337	10	237.091	17.337	205.219	14.536

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

€ 20.218.288

Le "immobilizzazioni materiali" rappresentano il valore di iscrizione dei terreni, dei fabbricati, degli impianti, macchinari e attrezzature industriali e commerciali e degli altri beni, al netto del fondo ammortamento.

Il valore lordo delle immobilizzazioni materiali si incrementa di € 31 mila ed è così composto:

- di € 18 mila per impianti e macchinari;
- di € 13 mila per macchine d'ufficio ed elettroniche.

Le svalutazioni per € 9.939 mila raccolgono gli effetti dell'ultima valutazione a valori correnti.

I movimenti vengono rappresentati (in migliaia di euro) nel seguente prospetto come previsto dall'art.2427 punto 2:

	SITUAZIONE INIZIALE				MOVIMENTAZIONI DEL PERIODO						SITUAZIONE FINALE			
	Costo originario	Fondo amm.to	Fondo svalut.	Saldo al 31/12/2011	Incrementi	Riclass. Costo origin.	Dismiss.	Amm.ti	Svalut.	Utilizzi fondo	Costo originario	Fondo svalut.	Fondo amm.to	Saldo al 31/12/2012
Terreni	16.491	0	0	16.491	0	0	0	0	0	0	16.491	0	0	16.491
Fabbricati	40.242	27.780	0	12.462	0	0	0	201	9.813	0	40.242	9.813	27.981	2.448
Impianti e macchinari	5.311	3.745	10	1.556	18	0	0	324	107	0	5.329	117	4.069	1.143
Attrezzature ind. e comm.	69	53	0	16	0	0	0	6	0	0	69	0	59	10
Altri beni	4.023	3.833	0	190	13	0	0	58	19	0	4.036	19	3.891	126
TOTALE	66.136	35.411	10	30.716	31	0	0	689	9.939	0	66.167	9.949	36.000	20.218

PARTECIPAZIONI IN IMPRESE COLLEGATE**€ 5.163.352**

Nella posta in esame è esposto il valore della partecipazione in Cinecittà Studios S.p.A. Il valore della partecipazione, che risulta diminuito rispetto a quello dell'esercizio precedente sia per la svalutazione come da perizia con riferimento al bilancio 2011 sia per la valutazione con il metodo del patrimonio netto con riferimento al bilancio al 31.12.2012 così come inviato ai consiglieri per il CdA previsto per il 30.05.2013, corrisponde alla quota di possesso pari al 20% del capitale sociale.

PARTECIPAZIONI IN ALTRE IMPRESE**€ 32.734**

Riguardano la sola quota di partecipazione (7%) in Circuito Cinema S.r.l. e il valore risulta diminuito rispetto a quello dell'esercizio precedente per le perdite subite dalla società partecipata con riferimento alla situazione al 15 novembre 2012.

Le partecipazioni, iscritte al costo e valutate con il metodo del patrimonio netto vengono di seguito rappresentate:

Società	Patrimonio Netto Società		Dividendo Utile	Quota partec.	P.N. di pertinenza	Costo della Partecipazione	(Svalutazione) Rivalutazione Bilancio 2012
	al 31/12/2012	al 15/11/2012					
Circuito Cinema S.r.l.	0	467.628	0	7%	32.734	149.110	(116.376)
Cinecittà Studios S.p.A.	25.816.769	0	0	20%	5.163.352	6.999.999	(1.836.647)
					5.196.086	7.149.109	(1.953.023)

CREDITI VERSO ALTRI**€ 20.818**

Riguardano i depositi cauzionali versati.

CREDITI VERSO PRODUTTORI**€ 20.654.772**

I crediti verso produttori accolgono le anticipazioni per spese edizione e lancio con e senza rivalsa, e i minimi garantiti con e senza rivalsa ante 2001. L'aumento netto dei crediti verso produttori per anticipazioni per complessive € 333.244, è stato così originato:

Credito Iniziale 20.321.528

Incrementi dell'anno	668.769
Recuperi dell'anno	<u>- 335.525</u>
Credito finale	<u>20.654.772</u>

Questi crediti sono coperti da apposito fondo rischi di € 19.552.676, tale fondo deriva da una stima degli amministratori sui futuri recuperi derivanti dallo sfruttamento dei diritti filmici ceduti in garanzia per i film già editati. In particolar modo sono stati prudenzialmente accantonati al fondo svalutazione, i residui crediti relativi ai film per i quali, trascorsi 14 mesi dalla data di uscita cinematografica sino alla data di bilancio, non sussistono formalizzate o ragionevoli possibilità commerciali di recupero delle anticipazioni sostenute, in quanto tale periodo si ritiene convenzionalmente sufficiente a completare la commercializzazione dei diritti disponibili.

Il prospetto che segue riporta le movimentazioni dei crediti verso produttori per singola categoria, il relativo fondo per oneri e rischi nonché il conseguente credito netto.

	Crediti al 31.12.2011	Movimenti esercizio 2012 Incrementi	Recuperi	Crediti al 31.12.2012	Fondo rischi al 31.12.2012	Crediti netti al 31.12.2012
Crediti verso produttori						
- Edizione e Lancio senza rivalsa	8.319.088	668.582	-192.252	8.795.418	-7.794.925	1.000.493
- Edizione e Lancio con rivalsa	446.076	0	-3.642	442.434	-341.019	101.415
- Minimi garantiti senza rivalsa	<u>11.208.973</u>	<u>0</u>	<u>-88.041</u>	<u>11.120.932</u>	<u>-11.120.931</u>	<u>1</u>
	19.974.137	668.582	-283.935	20.358.784	-19.256.875	1.101.909
- Crediti per Minimi garantiti da fusione ex Cinecittà International	295.801	0	0	295.801	-295.801	0
- Crediti per Minimi garantiti da fusione ex Cinecittà Diritti	0	0	0	0	0	0
- Crediti per anticipazioni cartolarizzati	0	187	0	187	0	187
- Crediti per anticipaz da fatturare	51.590		-51.590	0	0	0
Totale	20.321.528	668.769	-335.525	20.654.772	-19.552.676	1.102.096

RIMANENZE**€ 0**

Le "rimanenze prodotti finiti e merci", che riportavano un saldo al 31.12.2011 per € 401.311, costituite da prodotti editoriali non ancora venduti, destinati ai vari canali di distribuzione (edicola, libreria, videoteche *rental* o *sell-through*), sia afferenti ai prodotti della documentaristica, che ai films di repertorio o di *first run* curati direttamente dalla società, sono state oggetto di perizia e risultano totalmente svalutate.

CREDITI DELL'ATTIVO CIRCOLANTE**€ 15.650.021**

	AI 31/12/2012	AI 31/12/2011
Crediti dell'attivo circolante		
- Clienti	4.578.618	5.928.488
- Crediti in sofferenza	492.844	123.508
- Crediti verso imprese collegate	2.175.638	880.068
- Crediti tributari	1.763.800	2.328.134
- Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato e Enti Pubblici	2.095.567	23.858.823
- Altri crediti	4.543.554	3.335.049
Totale	15.650.021	36.454.070

I **crediti verso clienti** per € 4.578.618 sono esposti al netto del relativo fondo svalutazione che, al 31.12.2012, ammonta a € 950.000. Si è ritenuto prudentiale, anche considerata l'imminente messa in liquidazione della società, procedere ad un ulteriore accantonamento al Fondo svalutazione credito sulla base di un'analisi aggiornata delle possibilità effettive di recupero. Per quanto riguarda in particolare i crediti verso clienti derivanti dalla fusione dell'ex Istituto Luce S.p.A., trattandosi di crediti di difficile ricostruzione e tenuto conto dell'anzianità del credito, si è ritenuto opportuno aumentare l'accantonamento a Fondo svalutazione dal 5% degli esercizi precedenti a circa il 30% che riteniamo rappresenti la ragionevole stima della recuperabilità futura.

I **crediti in sofferenza** per € 492.844 vengono indicati al netto del relativo fondo svalutazione; il valore lordo dei crediti in questione è di € 10.523.150 e il relativo fondo svalutazione di € 10.030.306 è pari al 95% dei crediti stessi.

I **crediti verso società collegate** per € 2.175.638 si riferiscono al credito verso Cinecittà Studios per fatture emesse e da mettere.

I **crediti tributari** per € 1.763.800 sono così composti:

	AI 31/12/2012	AI 31/12/2011
Crediti tributari		
- Credito I.V.A.	751.514	1.254.984
- Credito I.V.A. in sospensione	2.248	1.574
- Credito I.V.A. 1984	11.641	11.641
- Credito I.V.A. 2006 residuo da rimborsare	41.186	41.186
- R.A. richieste a rimborso	538.657	546.334
- Interessi su crediti per R.A. da rimborsare	48.005	37.247
- Credito IRES 2009	0	0
- Interessi su credito I.V.A.	18.240	17.183
- Credito ILOR 1984	99.706	99.706
- Interessi su credito ILOR 1984	97.088	95.094
- Credito I.R.A.P.	76.120	211.699
- Credito per R.A. Magistrati Corte dei Conti	11.125	11.125
- Crediti v/Erario ex Consorzio Digitale	361	361
- Crediti v/Erario cartella esattoriale da rimborsare	0	0
- Credito IRAP da dichiarazione dei redditi	59.459	0
- Credito IRES da dichiarazione dei redditi	8.450	0
Totale	1.763.800	2.328.134

I **crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici** per € 2.095.567. La forte riduzione rispetto al precedente esercizio è dovuta, oltre che al pagamento dei contributi 2011 da parte del Mibac, alla risoluzione della pendenza con Arcus che ha consentito di incassare il credito ad aprile 2012. I crediti sono così composti:

	AI 31/12/2012	AI 31/12/2011
Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti Pubblici:		
- ARCUS S.p.A. - Programma 2009	0	15.800.000
- M.ro Beni Culturali contributi L.202/93	0	4.914.553
- MiBAC - Progetti Speciali	1.132.000	1.575.000
- MiBAC - Contributi su incassi	288.827	290.293
- Regione Lazio	530.000	938.192
- Comunità Europea	57.595	213.640
- Altri contributi	87.145	127.145
Totale	2.095.567	23.858.823

Gli **altri crediti** per € 4.543.554 sono composti principalmente per € 3.041.831 dal diritto di credito fatto valere da Cinecittà Luce S.p.a. nei confronti della FARVEM REALE ESTATE, della Globalmedia S.r.l. in liquidazione, della CONGAFID (contro garante delle fidejussioni a suo tempo rilasciate da Cinecittà Luce a BNP Paribas) in quanto valutato come certo, liquido ed esigibile anche sulla base del parere fornito dal consulente legale. Si rimanda alla relazione sulla gestione per le ulteriori informazioni sullo stato del contenzioso in essere. Ulteriori € 1.199.116 rappresentano il credito nei confronti di Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. per pagamenti effettuati per loro conto. La differenza di € 302.607 rappresenta una voce residuale dei crediti del circolante.

Si rappresenta di seguito la situazione dei crediti e la durata residua così come previsto dall'art.2427 punto 6

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
C) CREDITI DELL'ATTIVO CIRCOLANTE				
- Clienti	4.578.618	0	0	4.578.618
- Crediti in sofferenza	0	492.844	0	492.844
- Crediti verso imprese collegate	2.175.638	0	0	2.175.638
- Crediti tributari	897.791	866.009	0	1.763.800
- Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato e Enti Pubblici	2.095.567	0	0	2.095.567
- Altri crediti	1.257.536	3.286.018	0	4.543.554
Totale	11.005.150	4.644.871	0	15.650.021

DISPONIBILITÀ LIQUIDE**€ 497.229**

Rappresentano le risorse destinate al finanziamento degli investimenti previsti dal programma di attività.

NOTE SUL CONTENUTO DELLO STATO PATRIMONIALE P A S S I V O

PATRIMONIO NETTO

€ 1.454.052

E' costituito dal Capitale Sociale, determinato con decreto del Ministro del Tesoro n° 948867 del 13.9.1993 in vecchie £ 153.578.807.000 (n° 153.578.807 azioni del valore nominale di £ 1.000 cadauna). In data 25 ottobre 2001 l'Assemblea Straordinaria della Società ha deliberato la sua riduzione a £ 145.000.000.000, destinando la differenza di £ 8.578.807.000 a parziale copertura delle perdite pregresse portate a nuovo.

La stessa Assemblea ha successivamente provveduto alla conversione del Capitale Sociale in Euro 75.400.000 pari a £ 145.994.758.000 portando in diminuzione della riserva di rivalutazione la differenza di £ 994.758.000.

Il patrimonio netto comprende, inoltre, il residuo della rivalutazione delle partecipazioni costituita ai sensi dell'art. 1 DL 21.6.1993 n° 198 convertito con modificazioni nella legge 9.8.1993 n° 292 di € 1.624.961, la riserva legale di € 389.479 costituita con il 5% degli utili degli esercizi precedenti, le perdite esercizi precedenti portate a nuovo di € 25.389.798, nonché la perdita dell'esercizio 2012 pari a € 50.570.590.

Si rappresentano, nel seguente prospetto, i dati riguardanti il patrimonio netto della Società all'inizio ed alla fine dei due esercizi evidenziando le movimentazioni intervenute nell'esercizio 2012 così come previsto dall'art.2427 punto 4 e 7bis:

Composizione Patrimonio Netto	Saldo al 31.12.2010	Movimenti esercizio 2011		Saldo al 31.12.2011	Movimenti esercizio 2012		Saldo al 31.12.2012
		Destinaz. Eserc. Prec.	Destinaz. Es. in corso		Destinaz. Eserc. Prec.	Destinaz. Es. in corso	
Capitale Sociale	75.400.000			75.400.000			75.400.000
Riserva di rivalutazione	1.624.961			1.624.961			1.624.961
Riserva legale	385.652	3.827		389.479			389.479
Risultati esercizi precedenti riportati a nuovo	-23.809.896	72.708		-23.737.188	-1.652.610		-25.389.798
Utile (Perdita) dell'esercizio	76.535	-76.535	-1.652.610	-1.652.610	1.652.610	-50.570.590	-50.570.590
Totale	53.677.252	0	-1.652.610	52.024.642	0	-50.570.590	1.454.052

In conformità con quanto disposto dal principio contabile n. 28 sul Patrimonio netto e dal documento O.I.C. n. 1, del 25 ottobre 2004, si forniscono le seguenti informazioni complementari:

Descrizione	Importo	Possibilità di utilizzo	Quota disponibile	Riepilogo utilizzazioni effettuate eserc. Preced.	
				Copertura perdite	Altre ragioni
Capitale Sociale	75.400.000				
Riserva di rivalutazione	1.624.961	A, B	0		513.750
Riserva legale	389.479	B	0		
Risultati esercizi precedenti riportati a nuovo	-25.389.798				
Utile (Perdita) dell'esercizio	-50.570.590				
Totale	1.454.052		0	0	513.750

Legenda - A: per aumento di capitale; B: per copertura perdite; C: per distribuzione soci.

Si segnala che, come previsto dall'art.2446 c.c. la perdita dell'esercizio incide sul capitale diminuendolo oltre il terzo e pertanto l'Assemblea degli azionisti dovrà essere convocata qualora, entro l'esercizio successivo, la perdita non risulti diminuita, per ridurre il capitale in proporzione. Il Patrimonio Netto è comunque positivo ed è già prevista la messa in liquidazione della stessa dal Decreto di trasferimento sottoscritto e di prossima pubblicazione.

FONDO CONTRIBUTI**€ 1.318.320**

Rappresenta il residuo importo dei fondi stanziati alla data del 31.12.2012 da utilizzare nel successivo esercizio 2013. Il fondo è così composto:

	Anno 2012	Anno 2011
Fondo contributi:		
- Programma 2010	0	883.719
- Programma 2011	1.245.257	1.956.948
- Programma 2012	0	0
- Progetti Speciali MiBAC anno 2010	45.365	161.537
- Regione Lazio - Progetto Marocco 2009	0	0
- CEE - Euscreen	0	64.988
- CEE - EFG	27.698	0
- Altri contributi	0	8.325
Totale	1.318.320	3.075.517

FONDO RISCHI SU CREDITI VERSO PRODUTTORI**€ 19.552.676**

Il fondo rischi su crediti verso produttori comprende gli accantonamenti effettuati a fronte degli eventuali oneri derivanti dal mancato realizzo dei crediti per le anticipazioni senza rivalsa effettuate per conto dei produttori. Si rappresentano di seguito le variazioni intervenute nell'esercizio come previsto dall'art.2427 punto 4:

	Fondo al 31/12/2011	Movimenti esercizio 2012			Fondo al 31/12/2012
		Riclassifica	Utilizzi	Accantonamenti	
Fondo rischi su crediti verso produttori					
- Edizione e Lancio senza rivalsa	7.479.900	0	-65.985	381.010	7.794.925
- Minimi garantiti senza rivalsa	11.125.041	0	-88.041	83.931	11.120.931
- Edizione e Lancio con rivalsa	342.272	0	-1.253	0	341.019
	18.947.213	0	-155.279	464.941	19.256.875
- Crediti per Minimi garantiti da fusione ex Cinecittà International	295.801	0	0	0	295.801
Totale	19.243.014	0	-155.279	464.941	19.552.676

ALTRI FONDI PER RISCHI E ONERI DIVERSI**€ 1.050.099**

La voce in esame comprende il fondo rischi per vertenze e incentivi all'esodo. Il fondo risultante al 31.12.2011 è stato totalmente utilizzato nel corso del 2012 ad eccezione di un importo residuo di € 6.475 relativo ad un verbale della Guardia di Finanza per la ex Cinecittà S.p.A.. Il saldo al 31.12.2012 si riferisce all'accantonamento prudenziale effettuato a fronte di vertenze in corso nei confronti di un ex collaboratore e di ex dipendenti che si sono evolute nel corso dell'anno. Il Fondo raccoglie inoltre l'accantonamento per l'incentivo all'esodo di un dirigente, l'accantonamento prudenziale per l'eventuale mancato recupero del credito verso Roma Capitale per il non accoglimento dell'istanza di rimborso dell'onere di urbanizzazione pagato per il dissequestro dell'immobile L.34 oltre all'accantonamento prudenziale per il contenzioso in essere con IFITALIA, relativo alla loro richiesta di rientro delle garanzie prestate a Globalmedia S.r.l. in liquidazione. Le garanzie sono esposte nei conti d'ordine. Si rappresentano di seguito le movimentazioni come previsto dall'art.2427 punto 4:

	Fondo al 31/12/2011	Movimenti esercizio 2012		Fondo al 31/12/2012
		Utilizzi	Accantonamenti	
<i>Altri fondi per rischi e oneri diversi</i>				
- Fondo per rischi:				
Fondo rischi per vertenze in corso	71.475	65.000	338.377	344.852
- Fondo per oneri:				
Vertenze in corso/Incentivi all'esodo	0	0	705.247	705.247
Totale	71.475	65.000	1.043.624	1.050.099

ALTRI FONDI PER ONERI DA DIFF. DI TRASFERIMENTO**€ 20.427.204**

Come ampiamente illustrato nella relazione si è provveduto ad accantonare a Fondo rischi e oneri la differenza di trasferimento risultante al 31.12.2012 tra le attività e le passività incluse nel perimetro di trasferimento di cui alla L.111/2011, come dettagliatamente rappresentato nei prospetti che seguono.

ATTIVO	CINECITTA' LUCE S.p.A. SITUAZIONE AL 31/12/2012		DECRETO DI TRASFERIMENTO A ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.-VALORI AGGIORNATI AL 31.12.2012 CON STIMA VALORI PATRIMONIALI		CINECITTA' LUCE S.p.A. VALORI AL 31.12.2012 AL NETTO DELLE POSTE IN TRASFERIMENTO	
A) <u>Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</u>		=		=		=
B) <u>Immobilizzazioni</u>						
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI						
1.- Costi di impianto e di ampliamento	12.042		12.042		0	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubbl.	360.962		360.962		0	
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno	11.960.573		11.960.573		0	
4.- Concessioni, licenze e marchi	55.655		55.655		0	
5.- Avviamento	0		0		0	
6.- Immobilizzazioni in corso e acconti	2.050.424		2.050.424		0	
7.- Altre immobilizzazioni	96.105	14.535.761	96.105	14.535.761	0	0
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI						
1.- Terreni e Fabbricati	18.939.155		18.939.155		0	
2.- Impianti e Macchinari	1.143.007		1.143.007		0	
3.- Attrezzature Industriali e Commerciali	10.150		10.150		0	
4.- Altri beni	125.976		125.976		0	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0	20.218.288	0	20.218.288	0	0
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE						
1.- Partecipazioni in:						
a) Imprese controllate	0		0		0	
b) Imprese collegate	5.163.352		5.163.352		0	
c) Imprese controllanti	0		0		0	
d) Altre imprese	32.734	5.196.086	32.734	5.196.086	0	0
2.- Crediti:						
a) Verso Imprese controllate	0		0		0	
b) Verso Imprese collegate	0		0		0	
c) Verso Controllanti	0		0		0	
d) Verso altri	20.818		6.228		14.590	
e) Verso produttori per anticipazioni	20.654.772	20.675.590	20.654.772	20.661.000	0	14.590
3.- Altri titoli	0	0	0	0	0	0
4.- Azioni proprie	0	0	0	0	0	0
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		60.625.725		60.611.135		14.590
C) <u>Attivo circolante</u>						
I. RIMANENZE						
1.- Materie prime, sussidiarie e di consumo	0		0		0	
2.- Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0		0		0	
3.- Lavori in corso su ordinazione	0		0		0	
4.- Prodotti finiti e merci	0		0		0	
5.- Acconti	0	0	0	0	0	0
II. CREDITI						
1.- Verso Clienti:						
a) Clienti	4.580.963		0		4.580.963	
b) Produttori per anticipi da fatturare	0		0		0	
c) In sofferenza	492.844		0		492.844	
2.- Verso Imprese controllate	0		0		0	
3.- Verso Imprese collegate	2.173.293		0		2.173.293	
4.- Verso Controllanti	0		0		0	
4bis Crediti tributari	1.763.800		0		1.763.800	
4ter Imposte anticipate	0		0		0	
5.- Verso altri:						
a) Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici	2.095.567		0		2.095.567	
b) Altri	4.543.554	15.650.021	191.061	191.061	4.352.493	15.458.960
III. ATTIVITA' FINANZ. CHE NON COSTITUISC. IMMOB.						
2.- Partecipazioni in imprese collegate	0	0	0	0	0	0
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE						
1.- Depositi bancari e postali	493.849		0		493.849	
2.- Assegni	0		0		0	
3.- Denaro e valori in cassa	3.380	497.229	0	0	3.380	497.229
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		16.147.290		191.061		15.956.189
D) <u>Ratei e risconti</u>		10.391		0		10.391
TOTALE ATTIVO		76.783.366		60.802.196		15.981.170

PASSIVO	CINECITTA' LUCE S.p.A. SITUAZIONE AL 31/12/2012		DECRETO DI TRASFERIMENTO A ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.-VALORI AGGIORNATI AL 31.12.2012 CON STIMA VALORI PATRIMONIALI		CINECITTA' LUCE S.p.A. VALORI AL 31.12.2012 AL NETTO DELLE POSTE IN TRASFERIMENTO	
A) Patrimonio netto						
I. CAPITALE SOCIALE		75.400.000		0		75.400.000
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI		0		0		0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE		1.624.961		0		1.624.961
IV. RISERVA LEGALE		389.479		0		389.479
V. RISERVE STATUTARIE		0		0		0
VI. RISERVA PER AZIONI PROPRIE IN PORTAFOGLIO		0		0		0
VII. ALTRE RISERVE		0		0		0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO		(25.389.798)		0		(25.389.798)
IX. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO AL NETTO DEL DECRETO DI TRASFERIMENTO		(30.143.388)		0		(30.143.388)
IX. UTILE (PERDITA) DIFF. ZA DI TRASFERIMENTO L. 111/2011		0		0		(20.427.204)
		21.881.256		0		1.454.052
B) Fondi per rischi ed oneri						
1.- Fondo per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0		0		0	
2.- Fondo per imposte, anche differite	0		0		0	
3.- Altri fondi						
a) Fondo contributi Società controllate	0		0		0	
b) Fondo contributi Cinecittà Luce	1.318.320		1.245.257		73.063	
c) Fondo contributi art. 12 L. 1213/65	0		0		0	
d) Fondo rischi su crediti v/produttori	19.552.676		19.552.676		0	
e) Altri fondi per rischi e oneri diversi	1.050.099		461.060		589.039	
e1) Altri fondi per oneri diff. za di trasferimento L. 111/2011	0	21.921.095	20.427.204	41.686.197	0	662.102
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente		1.633.949		927.232		706.717
D) Debiti						
1.- Obbligazioni	0		0		0	
2.- Obbligazioni convertibili	0		0		0	
3.- Debiti verso soci per finanziamenti	0		0		0	
4.- Debiti verso banche	5.000.000		0		5.000.000	
5.- Debiti verso altri finanziatori	5.196		0		5.196	
6.- Acconti	0		0		0	
7.- Debiti verso fornitori	4.521.831		0		4.521.831	
8.- Debiti rappresentati da titoli di credito	0		0		0	
9.- Debiti verso imprese controllate	0		0		0	
10.- Debiti verso imprese collegate	92.080		0		92.080	
11.- Debiti verso controllanti	0		0		0	
12.- Debiti tributari	966.800		0		966.800	
13.- Debiti v/instituti di previdenza-sicurezza sociale	300.240		0		300.240	
14.- Altri debiti	2.748.463		476.311		2.272.152	
		13.634.610		476.311		13.158.298
E) Ratei e risconti		17.712.456		17.712.456		0
TOTALE PASSIVO		76.783.366		60.802.196		15.981.170
CONTI D'ORDINE						
1.- Garanzie personali prestate		597.307		0		597.307
2.- Impegni		9.703.125		9.703.125		0
		10.300.432		9.703.125		597.307

Per meglio specificare quanto riportato nella tabella sopra si precisa che:

- l'attivo immobilizzato viene tutto trasferito alla nuova società ad eccezione di € 14.590 relativi al deposito dell'ufficio dell'ex Filmitalia S.p.A. incorporata in Cinecittà Luce S.p.A.;
- l'attivo circolante resterà tutto in capo a Cinecittà Luce S.p.A. ad eccezione del credito verso Roma Capitale per € 191.061;
- I Fondi per rischi ed oneri vengono tutti trasferiti alla nuova società ad eccezione di € 73.063 relativi ai residui contributi ancora da utilizzare per Progetti della Comunità Europea e Progetti Speciali presentati da Cinecittà Luce S.p.A. e di € 589.039 relativi ad accantonamenti per vertenze in corso di ex collaboratori e dipendenti (€ 338.376), per un

verbale della Guardia di Finanza per la ex Cinecittà S.p.A. (€ 6.475) e per il contenzioso con IFITALIA (€ 244.187);

- I debiti resteranno tutti in capo a Cinecittà Luce S.p.A. ad eccezione di € 476.311 relativi ai ratei competenze maturate al 31.12.2012 del personale dipendente che sarà trasferito a Istituto Luce – Cinecittà S.r.l.;
- Relativamente al T.F.R. si precisa che l'importo residuale in Cinecittà Luce S.p.A. si riferisce al debito per il personale attualmente distaccato presso il Mibac.

Si ricorda che la situazione al 31.03.2012, elaborata ai fini del Decreto di trasferimento per l'individuazione delle poste patrimoniali e strumentali oggetto di trasferimento, riportava, come già esposto nella relazione, una differenza di trasferimento al netto del risultato della valutazione degli asset a valori correnti di € 23.786.327. Di seguito si rappresentano le variazioni intercorse dal 31.03.2012 al 31.12.2012 che ammontano ad € 3.359.123 portando la differenza di trasferimento, come sopra esposta, ad € 20.427.204.

ATTIVO	DECRETO DI TRASFERIMENTO A ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.-VALORI AL 31.12.2012 CON STIMA VALORI PATRIMONIALI		DECRETO DI TRASFERIMENTO A ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.-VALORI AL 31.03.2012 CON STIMA VALORI PATRIMONIALI		DIFFERENZA DECRETO DI TRASFERIMENTO DAL 31.03.2012 AL 31.12.2012	
		=		=		=
A) <u>Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti</u>						
B) <u>Immobilizzazioni</u>						
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI						
1.- Costi di impianto e di ampliamento	12.042		18.063		(6.021)	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubbl.	360.962		348.023		12.939	
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno	11.960.573		12.691.696		(931.123)	
4.- Concessioni, licenze e marchi	55.655		52.015		3.640	
5.- Avviamento	0		0		0	
6.- Immobilizzazioni in corso e acconti	2.050.424		3.052.699		(1.002.275)	
7.- Altre immobilizzazioni	96.105	14.535.761	244.713	16.607.209	(148.608)	(2.071.448)
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI						
1.- Terreni e Fabbricati	18.939.155		19.139.829		(200.674)	
2.- Impianti e Macchinari	1.143.007		1.450.273		(307.266)	
3.- Attrezzature Industriali e Commerciali	10.150		15.907		(5.757)	
4.- Altri beni	125.976		171.072		(45.096)	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0	20.218.288	0	20.777.081	0	(558.793)
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE						
1.- Partecipazioni in:						
a) Imprese controllate	0		0		0	
b) Imprese collegate	5.163.352		6.283.685		(1.120.333)	
c) Imprese controllanti	0		0		0	
d) Altre imprese	32.734	5.196.086	58.110	6.341.795	(25.376)	(1.145.709)
2.- Crediti:						
a) Verso Imprese controllate	0		0		0	
b) Verso Imprese collegate	0		0		0	
c) Verso Controllanti	0		0		0	
d) Verso altri	6.228		6.228		0	
e) Verso produttori per anticipazioni	20.654.772	20.661.000	20.332.678	20.338.906	322.094	322.094
3.- Altri titoli		0		0		0
4.- Azioni proprie		0		0		0
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		60.611.135		64.064.991		(3.453.856)
C) <u>Attivo circolante</u>						
I. <u>RIMANENZE</u>						
1.- Materie prime,sussidiarie e di consumo	0		0		0	
2.- Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0		0		0	
3.- Lavori in corso su ordinazione	0		5.705		(5.705)	
4.- Prodotti finiti e merci	0		0		0	
5.- Acconti	0	0	0	5.705	0	(5.705)
II. <u>CREDITI</u>						
1.- Verso Clienti:						
a) Clienti	0		0		0	
b) Produttori per anticipi da fatturare	0		0		0	
c) In sofferenza	0		0		0	
2.- Verso Imprese controllate	0		0		0	
3.- Verso Imprese collegate	0		0		0	
4.- Verso Controllanti	0		0		0	
4bis Crediti tributari	0		0		0	
4ter Imposte anticipate	0		0		0	
5.- Verso altri:						
a) Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici	0		3.075.517		(3.075.517)	
b) Altri	191.061	191.061	1.429	3.076.946	189.632	(2.885.885)
III. <u>ATTIVITA' FINANZ. CHE NON COSTITUISC. IMMOB.</u>						
2.- Partecipazioni in imprese collegate		0		0		0
IV. <u>DISPONIBILITA' LIQUIDE</u>						
1.- Depositi bancari e postali	0		0		0	
2.- Assegni	0		0		0	
3.- Denaro e valori in cassa	0		0		0	
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		191.061		3.082.651		(2.891.590)
D) <u>Ratei e risconti</u>		0		0		0
TOTALE ATTIVO		60.802.196		67.147.642		(6.345.446)

PASSIVO	DECRETO DI TRASFERIMENTO A ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.-VALORI AL 31.12.2012 CON STIMA VALORI PATRIMONIALI		DECRETO DI TRASFERIMENTO A ISTITUTO LUCE-CINECITTA' S.r.l.-VALORI AL 31.03.2012 CON STIMA VALORI PATRIMONIALI		DIFFERENZA DECRETO DI TRASFERIMENTO DAL 31.03.2012 AL 31.12.2012	
A) Patrimonio netto						
I. CAPITALE SOCIALE		0		0		0
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI		0		0		0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE		0		0		0
IV. RISERVA LEGALE		0		0		0
V. RISERVE STATUTARE		0		0		0
VI. RISERVA PER AZIONI PROPRIE IN PORTAFOGLIO		0		0		0
VII. ALTRE RISERVE		0		0		0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO		0		0		0
IX. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		0		0		0
X. UTILE (PERDITA) AL BILANCIO DI TRASFERIMENTO		20.427.204		23.786.327		(3.359.123)
		20.427.204		23.786.327		(3.359.123)
B) Fondi per rischi ed oneri						
1.- Fondo per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0	0	0	0	0	0
2.- Fondo per imposte, anche differite	0	0	0	0	0	0
3.- Altri fondi						
a) Fondo contributi Società controllate	0	0	0	0	0	0
b) Fondo contributi Cinecittà Luce	1.245.257	3.075.517	1.830.260	1.830.260	(1.830.260)	
c) Fondo contributi art. 12 L. 1213/65	0	0	0	0	0	0
d) Fondo rischi su crediti v/produttori	19.552.676	19.243.014	309.662	309.662	309.662	
e) Altri fondi per rischi e oneri diversi	461.060	21.258.993	22.318.531	22.318.531	461.060	(1.059.538)
		21.258.993		22.318.531		461.060
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente		927.232		991.732		(64.500)
D) Debiti						
1.- Obbligazioni	0	0	0	0	0	0
2.- Obbligazioni convertibili	0	0	0	0	0	0
3.- Debiti verso soci per finanziamenti	0	0	0	0	0	0
4.- Debiti verso banche	0	0	0	0	0	0
5.- Debiti verso altri finanziatori	0	0	0	0	0	0
6.- Acconti	0	0	0	0	0	0
7.- Debiti verso fornitori	0	0	0	0	0	0
8.- Debiti rappresentati da titoli di credito	0	0	0	0	0	0
9.- Debiti verso imprese controllate	0	0	0	0	0	0
10.- Debiti verso imprese collegate	0	0	0	0	0	0
11.- Debiti verso controllanti	0	0	0	0	0	0
12.- Debiti tributari	0	0	0	0	0	0
13.- Debiti v/istituti di previdenza-sicurezza sociale	0	0	0	0	0	0
14.- Altri debiti	476.311	476.311	455.357	455.357	20.954	20.954
		476.311		455.357		20.954
E) Ratei e risconti		17.712.456		19.595.695		(1.883.239)
TOTALE PASSIVO		60.802.196		67.147.642		(6.345.446)
CONTI D'ORDINE						
1.- Garanzie personali prestate	0	0	0	0	0	0
2.- Impegni	9.703.125	9.703.125	9.703.125	9.703.125	0	0
	9.703.125	9.703.125	9.703.125	9.703.125	0	0

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO € 1.633.949

Il fondo risulta aggiornato al 31.12.2012, per tutto il personale dipendente, sulla base delle competenze maturate, ai sensi dell'art.2120 del Codice Civile, in base alle leggi vigenti ed ai contratti di lavoro che ne regolano la materia. Il fondo ricomprende sia la quota per il personale che sarà trasferito alla neo costituita Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. (€ 927.232) che quello relativo al personale da trasferire al Ministero per i Beni e le Attività Culturali e già in forza a seguito di convenzione (€ 706.717).

Il Fondo registra un decremento di € 18.937 in relazione alle seguenti variazioni che vengono rappresentate così come previsto dall'art.2427 punto 4:

	Dirigenti	Impiegati	Giornalisti	Operai	Personale TD	Totale
<i>Fondo al 31.12.2011</i>	100.242	1.415.205	134.935	5.891	(3.387)	1.652.886
Riclassifica cambio categoria	0	5.891	0	(5.891)	0	0
Versamenti a Fondi Previdenza	(30.561)	(178.474)	(22.191)	0	0	(231.226)
Accantonamenti effettuati nell'esercizio	32.113	345.776	32.287	0	0	410.176
Utilizzi per anticipazioni 70% L.297/1982	(6.729)	(136.078)	0	0	0	(142.807)
Anticipo imposta sostitutiva	(170)	(4.994)	(490)	0	0	(5.654)
Utilizzi per cessazione rapporti di lavoro	(52.813)	0	0	0	3.387	(49.426)
Fondo al 31.12.2012	42.082	1.447.326	144.541	0	0	1.633.949

D) DEBITI € 13.634.610

I debiti registrano un decremento complessivo di € 19.192.106 dovuto sostanzialmente alla riduzione del debito verso le banche in conseguenza dell'incasso dei contributi 2011 per € 4.914.553 e dei contributi Arcus 2009 per € 15.800.000 e sono così composti:

	AI 31/12/2012	AI 31/12/2011
D) DEBITI		
- Debiti verso banche	5.000.000	23.000.000
- Debiti verso altri finanziatori	5.196	5.196
- Acconti	0	0
- Debiti verso fornitori	4.521.831	5.788.347
- Debiti verso imprese collegate	92.080	582.188
- Debiti tributari	966.800	553.407
- Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale	300.240	426.471
- Altri debiti	2.748.463	2.471.107
Totale	13.634.610	32.826.716

In proposito si precisa che:

- **I debiti verso banche per € 5.000.000** sono conseguenti sia al perdurante ritardo del versamento dei contributi da parte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali che al mancato riconoscimento di parte del Programma presentato. Tale debito è anche influenzato dal pagamento, per provvisoria esecutività, dell'escussione delle fidejussioni rilasciate per Globalmedia S.r.l. in liquidazione e dal mancato pagamento da parte di Cinecittà Studios S.p.A. dei canoni di affitto da luglio 2012. I debiti verso banche sono da considerarsi con scadenza a breve e sono così composti:

Istituto	Affidamenti	Al 31.12.2012	Al 31.12.2011	Variazione
UniCredit	2.000.000	2.000.000	8.000.000	(6.000.000)
Credito Artigiano	2.000.000	2.000.000	7.000.000	(5.000.000)
CR Firenze	1.000.000	1.000.000	4.000.000	(3.000.000)
BP di Sondrio	0	0	4.000.000	(4.000.000)
Totale	5.000.000	5.000.000	23.000.000	(18.000.000)

- **I debiti verso fornitori per € 4.521.831** sono composti da € 3.548.208 per fatture ricevute e € 973.623 per accertamenti fatture e note credito da ricevere.
- **I debiti verso società collegate per € 92.080** comprendono € 60.561 per fatture ricevute e € 31.519 per fatture da ricevere da Cinecittà Studios.
- **I debiti tributari per € 966.800** sono costituiti dai debiti verso l'Erario per l'IRPEF trattenuta ai lavoratori dipendenti, autonomi e collaboratori nel mese di dicembre 2012, dal debito accertato per il pagamento delle imposte IRAP, nonché dal debito per IMU e relativi interessi e sanzioni per la rata di dicembre 2012 non corrisposta per mancanza di fondi.
- **I debiti verso Istituti di previdenza e di sicurezza sociale per € 300.240** sono riferiti ai contributi dovuti sulle retribuzioni del personale dipendente/assimilato e autonomo per il mese di dicembre 2012, pagati nel mese di gennaio 2013.
- **Gli altri debiti, per € 2.748.463**, si riferiscono, in gran parte, ai debiti verso Produttori per quote proventi di loro competenza maturate ma non ancora fatturate (€ 1.881.207) e al debito nei confronti del personale dipendente (€ 720.370) per ferie non godute, mensilità aggiuntive ed altre competenze maturate nell'anno.

Si rappresenta di seguito la situazione dei debiti e la durata residua così come previsto dall'art.2427 punto 6:

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
D) DEBITI				
Debiti verso banche	5.000.000	0	0	5.000.000
Debiti verso altri finanziatori	5.196	0	0	5.196
Acconti	0	0	0	0
Debiti verso fornitori	4.521.831	0	0	4.521.831
Debiti verso imprese collegate	92.079	0	0	92.079
Debiti tributari	966.800	0	0	966.800
Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale	300.240	0	0	300.240
Altri debiti	2.748.464	0	0	2.748.464
Totale	13.634.610	0	0	13.634.610

RATEI E RISCOINTI PASSIVI

€ 17.712.456

I Risconti passivi rappresentano la differenza tra il valore corrispondente alla parte del programma realizzato in investimenti capitalizzati e il contributo effettivamente utilizzato a conto economico, in relazione agli oneri per ammortamenti accertati negli esercizi di competenza ed ai recuperi delle anticipazioni verso produttori, e vengono dettagliatamente rappresentati nella seguente tabella;

	Anno 2012	Anno 2011
E.- Ratei e Risconti Passivi		
Risconti passivi su contributi L.202/93:		
- Programma 1996	387	387
- Programma 1997	52.044	92.872
- Programma 1998	451.227	0
- Programma 1999	174.813	183.627
- Programma 2000	0	475.186
- Programma 2001	0	0
- Programma 2002	230.469	504.244
- Programma 2003	550.671	300.000
- Programma 2004	424.420	446.265
- Programma 2005	848.643	919.594
- Programma 2006	692.046	884.432
- Programma 2007	112.230	311.804
- Programma 2008	13.078	29.327
- Programma 2009	905.766	1.723.172
- Programma 2010	2.148.575	2.447.370
- Programma 2011	2.642.601	2.399.046
- Programma 2012	71.757	0
- Programma 1994 Archivio	172.100	199.262
- Programma 1995 Archivio	656.899	737.284
- Programma 1996 Archivio	342.918	384.933
- Programma 1997 Archivio	481.452	533.156
- Programma 1998 Archivio	479.622	526.166
- Programma 1999 Archivio	374.076	407.385
- Programma 2000 Archivio	300.453	325.648
- Programma 2001 Archivio	528.103	568.705
- Programma 2002 Archivio	638.636	683.542
- Programma 2003 Archivio	694.901	742.365
- Programma 2004 Archivio	212.871	235.647
- Programma 2005 Archivio	582.801	683.668
- Programma 2006 Archivio	335.941	356.636
- Programma 2007 Archivio	828.211	904.397
- Programma 2008 Archivio	606.139	652.608
- Programma 2009 Archivio	733.201	784.767
	17.287.051	19.443.495
Altri Ratei e Risconti passivi:		
- Risconto canone locazione Cinecittà Studios	225.205	215.561
- Risconti su proventi Theatrical	200.200	152.200
- Altri risconti passivi	0	0
	425.405	367.761
Totale Ratei e Risconti passivi	17.712.456	19.811.256

CONTI D'ORDINE**€ 10.299.432**

I conti d'ordine comprendono la fidejussione a favore di IFITALIA per € 596.307 a garanzia delle anticipazioni concesse a Globalmedia S.r.l. in liquidazione per il credito IVA anno 2005. Al riguardo si precisa che il versamento da parte dell'Ufficio IVA è stato integralmente ceduto con atto notorio a IFITALIA e che, pertanto, tale garanzia cesserà automaticamente con il predetto versamento dovuto dall'Agenzia delle Entrate. Si fa presente che IFITALIA ha richiesto il rientro della fidejussione non avendo ancora ricevuto il pagamento integrale da parte dell'Agenzia delle Entrate ed è in corso un contenzioso per il quale la società ha prudenzialmente proceduto ad un accantonamento al Fondo Rischi.

In considerazione della natura giuridica del rapporto, è inoltre iscritto nei conti d'ordine l'effetto derivante dalla sottoscrizione del contratto di cessione del diritto edificatorio in favore di Cinecittà Studios, concernente lo sviluppo immobiliare finalizzato alla valorizzazione del

complesso industriale di Cinecittà. L'accordo, sottoscritto nel mese di maggio 2009, è pienamente efficace per effetto del parere favorevole ricevuto da parte dell'Azionista nel mese di agosto 2009, che invece avrebbe, in caso contrario, fatto scattare la condizione sospensiva. Si è ritenuto doveroso rappresentare gli effetti del contratto che è quindi valido, ma che produrrà benefici in termini esecutivi negli esercizi futuri (anche a seguito della presentazione in data 23.12.2010 del progetto definitivo di sviluppo al Dipartimento Programmazione ed Attuazione Urbanistica di Roma Capitale da parte di Cinecittà Studios, progetto dichiarato assettabile dal Responsabile tecnico del procedimento subordinando il rilascio del permesso di costruire alla presentazione di un Atto d'obbligo) – assumendo peraltro che ogni onere, rischio ed alea sono ad esclusivo carico di Cinecittà Studios – ed essendo i valori economici minimi già contrattualmente stabiliti. In via prudenziale, quindi, è corretto rappresentare i futuri ricavi che matureranno a fronte della corresponsione del canone stabilito che, quantificato € 11,25 milioni nel precedente bilancio 2010, è stato ora riportato a € 9.703.125 pari al 15% del costo di costruzione di € 64.687.500 indicato come operazione minima di nuove realizzazioni nell'Accordo integrativo dell'Atto d'obbligo sottoscritto in data 21.12.2011 e che sarà corrisposto per il 30% al momento del rilascio dei permessi di costruire da parte di Roma Capitale. Si ricorda che la realizzazione deve essere avviata entro il 7 giugno 2013, pena la decadenza del permesso, ed essere completata entro i successivi tre anni dall'inizio.

OPERAZIONI CON PARTI CORRELATE

Con riferimento alle operazioni con parti correlate, la società non ha in essere contratti o accordi con nessuna di esse, che non siano pattuite a condizioni di mercato.

Con riferimento, invece, alla ARCUS S.p.A., (parte correlata), la società ha inviato a quest'ultima un progetto per la valorizzazione ed il rilancio di Cinecittà, per complessivi € 15.800.000 relativo al programma 2009, che è stato approvato con decreto interministeriale MiBAC e Ministero Infrastrutture e che è finanziato dalla ARCUS stessa in base alla convenzione con la stessa sottoscritta in data 11 aprile 2012 e incassato in data 16 aprile 2012.

Non si segnalano operazioni tra la società e le parti correlate dei propri amministratori e dirigenti.

Tra le operazioni con parti correlate (incluso in esse anche gli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale ai sensi dell'articolo 2428 c.c.) si segnala che con la collegata Cinecittà Studios sono sottoscritti due contratti per la locazione immobiliare e la licenza del marchio Cinecittà, entrambi a condizioni di mercato. Inoltre, come già evidenziato nei conti d'ordine, è sottoscritto un accordo per lo sviluppo dei diritti edificatori all'interno del comprensorio immobiliare di Cinecittà che produrrà un effetto economico e patrimoniale minimo di € 9,7 milioni.

Si segnala inoltre, come riportato nella relazione sulla gestione e nel paragrafo dei criteri di valutazione la sottoscrizione di un accordo quadro con Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. per proseguire in continuità le attività per l'anno 2012. Tale accordo con effetto dal 1.1.2012 è finalizzato a permettere alla società Istituto Luce – Cinecittà Srl di portare a compimento il Programma della Attività 2012 di pertinenza della stessa in conformità alle note di indirizzo emanate dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali nel febbraio 2012. A fronte di ciò Istituto Luce - Cinecittà riconosce alla Cinecittà Luce alcuni costi relativi al personale ed all'archivio (art. 2.5 e art. 3). Per volontà delle parti questo accordo non costituisce "affitto di azienda" ma Cinecittà Luce opera quale mandatario senza rappresentanza di Istituto Luce – Cinecittà, riconoscendo alla stessa costi e ricavi di quei contratti che fanno parte del programma della nuova società del 2012. L'accordo in oggetto ha validità dalla data della sottoscrizione e resterà in vigore fino al completamento del programma e, comunque, fino a che verrà

adottato e reso esecutivo il decreto non regolamentare interministeriale previsto dal comma 8, dell'art. 14, D. Lgs. 98/2011 con il quale saranno individuate le risorse umane, strumentali e patrimoniali appartenute a Cinecittà Luce S.p.A., da trasferire a titolo gratuito e in esenzione di imposte a Istituto Luce –Cinecittà S.r.l., si ricorda che il Decreto è stato sottoscritto in data 24 aprile 2013 e si è in attesa della sua pubblicazione in Gazzetta Ufficiale.

Si segnala infine che la società ha rapporti commerciali sia attivi che passivi con la Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. sempre pattuiti a condizioni di mercato.

NOTE SUL CONTENUTO DEL CONTO ECONOMICO**VALORE DELLA PRODUZIONE****€ 14.872.233**

Come già esposto, vengono riportati anche i dati del precedente Bilancio ma, considerando che la società nel 2012 non ha svolto un Programma delle attività, i dati non vengono raffrontati in quanto le differenze non possono rappresentare l'andamento economico.

Il valore della produzione viene rappresentato nel seguente prospetto:

	Anno 2012	Anno 2011
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni		
Ricavi Film	409.624	819.793
Ricavi Documentari	128.068	262.580
Ricavi Archivio	140.192	1.155.908
Produzione c/terzi	227.576	1.314.897
Affitti attivi	2.686.914	2.629.487
Licenza d'uso Marchio Cinecittà	215.789	210.525
Utilizzo pellicole film sottotitolati	0	26.638
Altri ricavi per prestazioni	0	0
	3.808.163	6.419.828
2) Variazioni delle rimanenze	(401.311)	(23.626)
4) Incrementi di imm.ni per lavori interni	0	0
5.a) Contributi e/o sovvenzioni d'esercizio		
Legge 202/93 in conto esercizio	2.454.560	9.947.835
Altri contributi MIBAC in conto esercizio	6.367	754.363
Contributi in conto capitale	3.242.091	3.526.750
Altri contributi	146.459	168.831
	5.849.477	14.397.779
5.b) Eccedenza fondi	155.280	128.208
5.c) Altri ricavi e proventi		
Spese recuperate da terzi	5.348.924	131.606
Plusvalenze da alienazioni	10.000	20.000
Ricavi per crediti d'imposta tax credit	101.668	146.291
Altri ricavi e proventi	33	99
	5.460.625	297.996
Totale	14.872.234	21.220.185

In riferimento ai "ricavi delle vendite e delle prestazioni" va evidenziato che:

- i ricavi dei film e dei documentari si riferiscono alla commercializzazione della library della società, in quanto le nuove commercializzazioni sono state attivate da Istituto Luce – Cinecittà S.r.l.;
- i ricavi dello sfruttamento dell'archivio storico sono, come già detto, di competenza della nuova società, ad eccezione di alcuni precedenti contratti che vanno ad esaurirsi;
- i ricavi per la produzione c/terzi registrano alcuni precedenti contratti anche quest in esaurimento.

I "contributi e sovvenzioni d'esercizio" sono riferiti all'utilizzo, verificatosi nell'esercizio 2012, principalmente dei contributi ministeriali per la copertura dei costi 2012 e in parte all'utilizzo dei contributi residui degli anni precedenti per le attività da completare.

Qui di seguito si riportano il dettaglio dei contributi utilizzati per programma e fonte di provenienza:

	Anno 2012	Anno 2011
Legge 202/93 in c/esercizio		
Programma 2009	0	10.537
Programma 2010	460.012	462.607
Programma 2011	170.038	9.474.691
	630.050	9.947.835
Legge 111/11 in c/esercizio		
Programma 2012	1.824.510	0
	2.454.560	9.947.835
Altri contributi MIBAC in c/esercizio		
Atelier Farnese	0	25.000
Nuovo Volto Industria Cinematogr. Italiana	0	65.000
Gestione Patrimonio filmico-Cartolarizzazione	0	468.463
150° Anniversario Unità d'Italia	0	80.900
Toronto 2011	0	55.000
Argentina	0	60.000
	0	754.363
Contributi in conto capitale		
su immobilizzazioni materiali	324.110	283.009
su immobilizzazioni materiali Archivio	158.864	201.575
su immobilizzazioni immateriali	1.613.537	1.742.693
su immobilizzazioni immateriali Archivio	598.980	732.229
MIBAC 150° Anniversario Unità d'Italia	6.367	6.367
Regione Lazio -Progetto "Albania "	0	3.022
su immobilizzazioni finanziarie	546.600	557.855
	3.248.458	3.526.750
Altri contributi		
Regione Lazio - Progetto Marocco 2009	0	37.733
CEE - Gatew ay	19.785	44.435
CEE - Euscreen	51.858	86.663
CEE - Lourdes	43.333	0
CEE - EFG	31.483	0
	146.459	168.831
Totale complessivo	5.849.477	14.397.779

L'Eccedenza fondi di € 155.280 è correlata al recupero delle anticipazioni senza rivalsa effettuate per conto dei produttori su posizioni già svalutate nei precedenti bilanci.

I Ricavi per crediti d'imposta tax credit si riferiscono alle istanze presentate per i costi di distribuzione di n° 6 film.

COSTI PER MATERIE PRIME E DI CONSUMO**€ 59.973**

Si riferiscono all'acquisto di cancelleria, stampati, volumi e altro materiale necessario al funzionamento degli uffici.

	Anno 2012	Anno 2011
6) Materie prime e di consumo	59.973	110.408

COSTI PER SERVIZI**€ 3.702.072**

Rappresentano i costi sostenuti per l'attività produttiva e per le spese di gestione della Società. Considerando che la società nel 2012 non ha svolto un Programma delle attività, i costi risultano chiaramente diminuiti. Si fa presente inoltre che i costi esposti ricomprendono anche le spese riaddebitate, comprese nella voce altri ricavi, a Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. in quanto di loro competenza. I costi per servizi sono costituiti da:

	Anno 2012	Anno 2011
7) Servizi		
Manutenzioni	168.962	274.201
Trasporti e spedizioni	25.859	129.760
Missioni e trasferte	112.853	861.813
Costi per utenze	409.282	361.784
Servizi generali	523.176	332.158
Prestazioni professionali	1.090.299	1.270.061
Prestazioni e lavorazioni tecniche	571.491	1.723.563
Collaborazioni a progetto	101.792	187.072
Compensi e rimborsi Organi Sociali	366.775	546.151
Spese promozionali e pubblicitarie	30.298	617.055
Assicurazioni	131.744	113.751
Intermediazioni	30.330	47.602
Altre spese	139.211	187.368
	3.702.072	6.652.339

Il compensi relativi agli **Organi Sociali e Società di Revisione** sono così composti:

Organi Sociali	Anno 2012	Anno 2011
- Emolumenti Presidente C.d.A.	107.034	176.588
- Emolumenti Amministratore Delegato	113.721	186.583
- Emolumenti Consiglio di Amministrazione	46.283	81.666
- Emolumenti e gettoni presenza Collegio Sindacale	54.713	64.233
- Emolumenti Organo D.Lgs.231	19.473	35.000
- Quota INPS e Cassa Previd. su compensi Org. Soc.	0	0
- Rimborsi spese riunioni Organi Sociali	25.551	2.081
Totale	366.775	546.151
Società di Revisione Cinecittà Luce S.p.A.	18.000	15.417

I compensi deliberati per Amministratori, Sindaci e per la società di revisione sono così stabiliti:

	Anno 2012 fino al 24.07.2012	Anno 2011
- Consiglio di Amministrazione	420.000	420.000
- Collegio Sindacale	60.000	60.000
- Società di revisione	17.667	17.667

Il Consiglio è decaduto con l'Assemblea di approvazione del Bilancio al 31.12.2011 avvenuta in data 24 luglio 2012 ed è stato nominato un Amministratore Unico senza emolumento, mentre il nuovo Collegio Sindacale è stato nominato in data 2 ottobre 2012. La società di revisione concluderà il suo incarico triennale con l'approvazione del presente bilancio. Di seguito i nuovi compensi:

- Amministratore Unico	0
- Collegio Sindacale	24.500

GODIMENTO DI BENI DI TERZI

€ 184.579

Rappresentano l'importo del canone di locazione dei locali utilizzati per le manifestazioni, i costi per noleggio di attrezzature ufficio e automezzi.

	Anno 2012	Anno 2011
8) Godimento beni di terzi		
Affitti e locazioni	127.107	265.122
Allestimenti mostre	0	0
Noleggi	57.472	91.656
Canoni leasing	0	2.738
	184.579	359.516

COSTI PER IL PERSONALE**€ 7.250.912**

	Anno 2012	Anno 2011
9) Costi per il personale		
<i>Dirigenti:</i>		
- Salari e stipendi	458.244	740.858
- Oneri sociali	151.813	252.360
- Trattamento di fine rapporto	32.113	71.456
- Altri costi	0	0
	<u>642.170</u>	<u>1.064.674</u>
<i>Impiegati:</i>		
- Salari e stipendi	4.440.078	3.959.303
- Oneri sociali	1.187.772	1.072.513
- Trattamento di fine rapporto	345.710	330.902
- Altri costi	0	0
	<u>5.973.560</u>	<u>5.362.718</u>
<i>Operai:</i>		
- Salari e stipendi	0	20.839
- Oneri sociali	0	5.202
- Trattamento di fine rapporto	0	1.401
	<u>0</u>	<u>27.442</u>
<i>Impiegati T.D.:</i>		
- Salari e stipendi	0	18.011
- Oneri sociali	0	5.042
- Trattamento di fine rapporto	0	1.368
	<u>0</u>	<u>24.421</u>
<i>Impiegati lavoro interinale e saltuario:</i>		
- Salari e stipendi	88.712	96.062
- Oneri sociali	12.858	9.420
	<u>101.570</u>	<u>105.482</u>
<i>Giornalisti:</i>		
- Salari e stipendi	390.016	385.492
- Oneri sociali	111.309	94.165
- Trattamento di fine rapporto	32.287	31.943
	<u>533.612</u>	<u>511.600</u>
	7.250.912	7.096.337

Si ricorda che il costo del personale ricomprende la parte di personale (69 unità pari ad € 4.618.396) utilizzata da Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. sulla base dell'accordo quadro sottoscritto, che è stata integralmente riaddebitata e trova riscontro nel valore della produzione nella voce altri ricavi, e la parte di personale (56 unità pari ad € 2.530.946) già trasferita presso il Ministero dei beni e delle Attività Culturali a seguito di convenzione sottoscritta in attesa dell'emanazione del Decreto di trasferimento, oltre alle spese per personale interinale (€ 101.570).

Al 31.12.2012 l'organico della società è così costituito:

	Cinecittà Luce al 31/12/2011	Variazioni		Cinecittà Luce al 31/12/2012	<i>Note</i>
		in più	in meno		
Dirigenti	3	0	0	3	(a)
Impiegati	112	5	0	117	
Impiegati T.D.	0	0	0	0	
Giornalisti	5	0	0	5	
Operai	1	0	1	0	
Totale	121	5	1	125	

a) - di cui n° 5 impiegati in aspettativa non retribuita

AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI

€ 28.785.231

Si riferiscono alle quote di ammortamento dei beni mobili ed immobili di proprietà della società calcolate in base alle aliquote così come riportate nei criteri di valutazione e coincidenti con quelle fiscalmente ammesse. Per quanto riguarda le svalutazioni, così come in precedenza già specificato nei criteri di valutazione relativi alla posta in esame, le stesse recepiscono le risultanze della perizia di stima a valori correnti dei beni patrimoniali e strumentali oggetto di trasferimento a Istituto Luce – Cinecittà S.r.l. di cui alla L.111/2011, nonché le ulteriori svalutazioni effettuate fino al 31.12.2012 così come previsto dall'art.1 del Decreto di trasferimento.

	Anno 2012	Anno 2011
10) Ammortamenti e svalutazioni		
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	2.336.682	3.763.054
Ammortamento immobilizzazioni materiali	588.344	1.449.350
Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	25.401.802	1.101
Svalutazione crediti attivo circolante	458.403	110.437
Totale	28.785.231	5.323.942

ACCANTONAMENTI PER RISCHI E ONERI DIVERSI

€ 1.508.566

Riguardano gli accantonamenti per l'adeguamento del fondo relativo ai crediti verso produttori per anticipazioni (€ 464.942), l'accantonamento per vertenze in corso (€ 338.376), l'accantonamento per il credito nei confronti di Roma Capitale di pagamento per dissequestro dell'immobile L.34 per il quale è stata presentata istanza di rimborso (€ 191.061), l'accantonamento per incentivo all'esodo di un dirigente (€ 270.000) e l'accantonamento (€ 244.187) pari al 50% di quanto anticipato da IFITALIA a Globalmedia S.r.l. in liquidazione e garantito da nostra fidejussione (596.307 come riportato nei conti d'ordine) al netto di quanto già rimborsato dall'Erario direttamente a IFITALIA (€ 107.933). La composizione degli stanziamenti è già stata analiticamente esposta nel commento alla posta del Passivo "Altri fondi per rischi ed oneri diversi".

ONERI DIVERSI DI GESTIONE € 1.012.900

	Anno 2012	Anno 2011
14) Oneri diversi di gestione		
a) Oneri tributari	907.877	589.576
b) Minusvalenze e insussistenze passive	30	13.036
c) Altri costi di gestione	104.993	102.364
Totale	1.012.900	704.976

Detti oneri sono costituiti da imposte e tasse interamente di competenza dell'esercizio 2012, da quote associative, costi per inserzioni e convocazioni. La posta più rilevante è costituita dall'IMU dovuta sui terreni e fabbricati facenti parte del comprensorio di Cinecittà.

PROVENTI E ONERI FINANZIARI - € 596.258

I proventi e oneri finanziari sono composti principalmente dagli interessi passivi per il ricorso al credito bancario.

	Anno 2012	Anno 2011
15.- Proventi da partecipazioni		
b) da partecipazioni in Società Collegate	0	0
16.- Altri proventi finanziari		
a) su crediti verso Società Collegate	10.894	12.235
d.1) su crediti verso banche	5.178	15.577
d.2) interessi maturati su crediti IRPEG	10.757	29.030
d.2) interessi maturati su crediti IVA	1.057	1.057
d.2) interessi maturati su crediti ILOR	1.994	1.994
d.2) interessi su crediti verso clienti	0	0
d.2) altri proventi finanziati	0	1.433
	29.880	61.326
17.- Interessi e altri oneri finanziari		
Interessi passivi bancari	-633.007	-864.876
Altri oneri finanziari	-1.716	0
	-634.723	-864.876
17bis.- Utili e perdite su cambi	8.585	2.847
Totale	-596.258	-800.703

RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE - € 1.953.023

Le rettifiche di valore si riferiscono alla svalutazione della partecipazione in Cinecittà Studios S.p.A. come da perizia di stima con riferimento al Bilancio 2011 e adeguamento della svalutazione con il metodo del patrimonio netto con riferimento ai valori del Patrimonio netto risultante dal bilancio al 31.12.2012 per € 1.836.647. La voce comprende anche la svalutazione della partecipazione in Circuito Cinema S.r.l. con riferimento alla situazione del 15.11.2012 per € 116.376

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI -€ 20.269.310

I proventi e oneri straordinari sono così costituiti:

	Anno 2012	Anno 2011
20.- Proventi straordinari		
a) Altri proventi straordinari		
- Eccedenza accantonamento IRAP 2011	23.880	0
- Rettifica costi esercizi precedenti	10.586	15.059
- Ricavi non rilevati in passati esercizi	0	37.155
- Altre sopravvenienze attive	268.015	197.160
	302.481	249.374
b) Plusvalenze da alienazioni		
	0	0
Totale Proventi Straordinari	302.481	249.374
21.- Oneri straordinari		
a) Imposte relative a esercizi precedenti		
	-53.995	-11.699
b) Altri oneri straordinari		
- Rettifica ricavi relativi a passati esercizi	-1.466	-71.219
- Costi non rilevati nei passati esercizi	-7.252	-17.711
- Diff.za interessi su credito IRPEG 1991	0	0
- Diff.za interessi su credito IRPEG 1995	0	-4.032
- Diff.za interessi su credito IRPEG 2003	0	-11.243
- Accertamento IVA 1999	0	-60.952
- Diff.za interessi su credito IVA 2005	0	0
- Incentivo all'esodo	0	-738.454
- Indennità sost.preavviso personale esodato	0	-171.608
- Competenze arretrate personale riassunto	0	-127.630
- Oneri c/soc.su Comp.arretrate pers.riassunto e inc.esodo	0	-60.304
- Altre sopravvenienze passive	-81.874	-143.294
	-90.592	-1.406.447
b1) Altri oneri per trasferimento L.111/2011		
	-20.427.204	0
c) Minusvalenze da alienazioni		
	0	0
Totale OneriStraordinari	-20.571.791	-1.418.146
TOTALE DELLE PARTITE STRAORDINARIE	-20.269.310	-1.168.772

Gli oneri straordinari comprendono € 20.427.204 per l'accantonamento della differenza tra le attività e le passività oggetto di trasferimento così come risultanti dai valori aggiornati al 31.12.2012 e così come rappresentato nei prospetti dei Fondi rischi.

22.- IMPOSTA SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO € 120.000

Corrisponde all'accertamento dell' IRAP. Non si è proceduto ad un accertamento per IRES tenuto conto delle perdite dei precedenti esercizi ancora da compensare

ALTRE INFORMAZIONI AI SENSI DELL'ART. 2427**8. Ammontare degli oneri finanziari imputati nell'esercizio ai valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale.**

Non risultano iscritti oneri finanziari nell'attivo dello stato patrimoniale.

9. Impegni non risultanti dallo stato patrimoniale.

Non risultano impegni non inseriti nello stato patrimoniale e nei conti d'ordine.

1. Imposte differite e anticipate.

Non risultano iscritte a Bilancio imposte differite e anticipate.

18. Azioni di godimento e obbligazioni convertibili emesse dalla società.

La società non detiene titoli corrispondenti alle caratteristiche di cui sopra.

19bis. Finanziamenti effettuati dai soci.

La società non ha ricevuto finanziamenti effettuati dai soci.

20. Dati dei patrimoni destinati.

La società non ha ricevuto patrimoni destinati.

22. Operazioni di locazione finanziaria che comportano il trasferimento al locatario della parte prevalente dei rischi e dei benefici inerenti ai beni che ne costituiscono oggetto.

Alla data odierna non si segnalano contratti di locazione finanziaria in essere.

L'Amministratore Unico

Dott. Nicola Borrelli

**ATTESTAZIONE DEL BILANCIO D'ESERCIZIO AI SENSI DELL'ART. 81-TER DEL
REGOLAMENTO CONSOB N. 11971 DEL 14 MAGGIO 1999 E SUCCESSIVE MODIFICHE
ED INTEGRAZIONI**

1. I sottoscritti Nicola Borrelli, Amministratore Unico, e Claudio Ranocchi, Dirigente preposto alla redazione dei documenti contabili societari della Cinecittà Luce S.p.A., attestano, tenuto anche conto di quanto previsto dall'art. 154-bis, commi 3 e 4, del Decreto Legislativo del 24 febbraio 1998, n. 58:
 - l'adeguatezza in relazione alle caratteristiche dell'impresa (anche tenuto conto di eventuali mutamenti avvenuti nel corso dell'esercizio);
 - l'effettiva applicazionedelle procedure amministrative e contabili per la formazione del bilancio d'esercizio, che sono state adottate nel corso del periodo 1 gennaio 2012 – 31 dicembre 2012.
2. Al riguardo non sono emersi aspetti di rilievo.
3. Si attesta inoltre che il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2012:
 - a) Corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili
 - b) Redatto in conformità alle norme di legge interpretate e integrate dai principi contabili emessi dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri nonché dall'Organismo Italiano di Contabilità e secondo quanto disposto dall'art. 2423 bis, 2423 ter, 2424, 2425 c.c., a quanto consta, è idoneo a fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale, economica e finanziaria dell'emittente.
 - c) La relazione sulla gestione contiene riferimenti agli eventi importanti che si sono verificati nel corso dell'esercizio e alla loro incidenza sul bilancio chiuso al 31 dicembre 2012.

Roma, 28 maggio 2013

L'Amministratore Unico

Nicola Borrelli

**Il Dirigente preposto alla redazione
dei documenti contabili societari**

Claudio Ranocchi

