

SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XIV LEGISLATURA —————

N. 226

ATTO DEL GOVERNO

SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE

Schema di decreto ministeriale recante la tabella delle istituzioni culturali ammesse al contributo ordinario annuale dello Stato per il triennio 2003-2005

(Parere ai sensi dell'articolo 1 della legge 17 ottobre 1996, n. 534)

(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 17 aprile 2003)



FC/relaz.comm.

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

RELAZIONE PER LE COMMISSIONI PARLAMENTARI (7[^] SENATO – VII CAMERA DEI DEPUTATI)

La circolare n. 16/2002 ha confermato i requisiti già individuati dalla legge 534/96 e fissati dalle successive circolari, n. 139/97 e 97/99. La stessa ha stabilito come data di scadenza per la presentazione delle domande per il contributo ordinario dello Stato, ai sensi dell'art.1 della legge 534/96, il termine perentorio del 30 maggio 2002.

Per l'accertamento dei requisiti è stata chiesta agli istituti la presentazione di una documentazione idonea a testimoniare l'esistenza di condizioni estrinseche (quinquennio di attività svolta e programmazione pluriennale), ma anche l'idoneità a svolgere attività di rilevante valore culturale, avvalendosi di strutture logistiche e patrimoniali di adeguato spessore. A tale scopo è stata elaborata una scheda descrittiva la cui compilazione ha consentito di disporre di elementi valutativi sia sotto il profilo giuridico e gestionale sia sull'attività di ricerca ed elaborazione culturale e promozionale degli Istituti.

Per corrispondere pienamente allo spirito della legge, si è tenuto conto, nella valutazione delle domande, della consistenza e dell'arricchimento dei patrimoni documentari, bibliografici, archivistici e museali e della loro fruibilità, della produzione editoriale, dell'attività di ricerca, di servizio e di promozione culturale ed infine dell'attività di catalogazione del patrimonio documentale anche attraverso applicazioni informatiche. Particolare significato è stato attribuito all'attività ricerca scientifica e alla capacità degli enti di diffondere i risultati a livello nazionale e internazionale.

Per il triennio 2003-2005 lo stanziamento annuo disponibile è di € 8.761.076,00.

Sono pervenute 248 domande di inserimento nella emananda tabella 2003-2005 (all.1). Il Servizio 3° della Direzione Generale ha proceduto all'istruttoria di tutte le domande presentate e ha predisposto tre elenchi: il primo completo di tutte le domande pervenute, il secondo comprendente gli istituti già presenti nella tabella 2000-2002 che hanno riformulato la domanda, il terzo con le richieste di primo inserimento.

La Commissione istituita presso questa Direzione Generale con D.D.G. del 14.6.2002 (all.2), ha preso atto che delle 248 domande pervenute, n. 143 provengono dagli istituti già inseriti nella tabella 2000-2002; sedici istituti, già presenti nella suddetta tabella e che si elencano di seguito, non hanno presentato la domanda:

Ariano Irpino	Centro Europeo di Studi Normanni
Asti	Centro Nazionale di Studi Alfieriani
Ferrara	Istituto di Studi Rinascimentali
Messina	Accademia peloritana dei Pericolanti
Milano	Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di liberazione in Italia (ritardo)
Napoli	Accademia Pontaniana
Napoli	Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Napoli
Pisa	Istituto Domus Mazziniana
Roma	Associazione Don Giuseppe De Luca
Roma	Istituto italiano di Paleontologia Umana
Roma	Istituto Nazionale di Architettura IN/ARCH

Torino	Accademia di Agricoltura
Torino	Accademia di Medicina
Torino	Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
Verona	Accademia di Agricoltura Scienze e Lettere di Verona
Verona	Società Letteraria di Verona – Gabinetto di Lettura

Le richieste di primo inserimento sono n. 105.

Sulla base della sopra citata circolare, la Commissione ha individuato i seguenti elementi di valutazione:

- attività di ricerca
- ammontare e incremento del patrimonio culturale e strumentale
- rilievo dell'attività in campo nazionale e internazionale
- attitudine alla diffusione territoriale dei risultati dell'attività culturale
- applicazioni informatiche
- attività editoriale
- bilancio

Dall'esame della documentazione delle domande presentate per la prima volta ai fini dell'ammissione alla tabella 2003-2005, sono risultate inammissibili per mancanza del requisito formale della personalità giuridica di cui all'art. 2 comma 1 lett. a) della legge 534/96 le domande di n. 11 istituti che si riportano di seguito:

Albano	Museo civico di Albano
Gioiosa Jonica	Cooperativa riordino archivi e biblioteche
Ischia	CEIC-Centro etnografico delle isole campane
Mercogliano	Associazione culturale relazioni, ricerche sulla società italiana e sulla condizione meridionale
Milano	Centro Sociale Ambrosiano
Napoli	Centro internazionale di studi Numismatici
Pavia	Centro di ricerca sulle tradizioni manoscritte di autori
Roma	Associazione internazionale Ernesto De Martino
Sabaudia	Associazione "Istituto Pangea"
Taranto	Centro artistico e culturale meridionale "Renoir"
Terni	Associazione CAV – Volontari per l'Arte e la Cultura.

Sono state dichiarate inammissibili, sempre ai sensi della normativa di cui sopra, le domande dei seguenti 8 istituti in quanto operanti sotto la vigilanza di altri Ministeri.

Formia	Fondazione Amedeo Bordiga
L'Aquila	Fondazione Ignazio Silone
Lucca	Fondazione Dino Terra
Milano	Museo Nazionale della Scienza e della tecnologia "Leonardo da Vinci"
Palermo	Fondazione nazionale "Vito Fazio Allmayer"
Roma	Associazione Luigia Tincani
Roma	Fondazione italiana per il volontariato
Taranto	Fondazione marittima Ammiraglio Michelagnoli

Sono risultate, peraltro, inammissibili le domande dei seguenti 7 istituti, che hanno presentato una insufficiente documentazione a causa della quale non è stato possibile valutare né l'attività di ricerca né la consistenza del patrimonio.

Bologna	Unione Matematica Italiana
Firenze	Società Astronomica italiana
La Spezia	Accademia Lunigianese di Scienze "Giovanni Capellini"
Martina Franca	Fondazione nuove proposte culturali
Milano	Fondazione Industria di Milano
Roma	Associazione Intercultura
Roma	Società Filologica Romana

La Fondazione Ugo La Malfa con sede in Roma non è stata presa in considerazione per mancanza del requisito di cui all'art. 2 comma 2 della legge 534/96 (per il primo inserimento nella tabella, è altresì richiesto che le istituzioni culturali siano costituite e svolgano un'attività continuativa da almeno cinque anni)

Delle restanti 78 richieste ne sono state accolte 24.

Le schede riportate danno conto dell'entità quantitativa e qualitativa dell'attività delle 24 istituzioni inserite nella presente tabella svolgono, evidenziando quindi il possesso dei requisiti richiesti nonché delle restanti 54 istituzioni ritenute non in possesso dei necessari requisiti.

Per quanto concerne la determinazione dell'ammontare del contributo è stato deciso di conferire agli istituti di nuova immissione un contributo che va da un minimo di 23.234,00 € ad un massimo di 60.000 €.

NUOVE IMMISSIONI

Arezzo - Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze

Svolge una buona attività culturale e di ricerca, che si evince anche dalla pubblicazione di volumi interessanti che contengono contributi originali di studiosi nei campi delle lettere, delle arti e delle scienze. Ha una sede prestigiosa e possiede una biblioteca di oltre 20.000 opere. E' in corso la nuova schedatura e informatizzazione delle cinquecentine (circa 300), delle seicentine (oltre 600) e delle pubblicazioni ricevute in cambio o donate alla biblioteca

Bologna - Accademia Filarmonica di Bologna

E' stata istituita nel 1666 con lo scopo precipuo di favorire il progresso dell'arte musicale e le tradizioni artistiche; di raccogliere e portare a conoscenza del pubblico internazionale attraverso mostre, pubblicazioni, convegni, concerti le vicende e i personaggi (dal diciottesimo al ventesimo secolo) che furono fra i maggiori protagonisti della storia musicale. L'Accademia dispone di un consistente patrimonio librario archivistico e museale e possiede una preziosa raccolta di strumenti musicali. Svolge una interessante attività di ricerca sia musicale che umanistica e teatrale.

Bologna - Accademia Nazionale di Agricoltura

Fondata nel 1807 ha lo scopo di promuovere e contribuire al miglioramento dell'agricoltura trattando i problemi ad essa attinenti, tanto nei riguardi della produzione, quanto nei riguardi del diritto, dell'economia agraria e del mercato dei prodotti. I risultati delle ricerche e di studi particolari vengono diffusi in apposite pubblicazioni o in manifestazioni pubbliche. Possiede una biblioteca aperta al pubblico con 15.000 volumi, un archivio informatizzato ed un museo.

Cagliari - Fondazione Istituto Storico "Giuseppe Siotto"

Scopo della Fondazione è quello di coltivare lo studio e la divulgazione della storia della Sardegna e del Mediterraneo nell'ambito dei più generali rapporti internazionali. In particolare promuove ricerche, corsi, convegni, istituisce borse di studio a favore di giovani studiosi nelle discipline di sua competenza ed articola la sua attività culturale in Sezioni di lavoro e seminari. Tra le attività istituzionali incrementa la propria biblioteca e il proprio archivio. Il patrimonio bibliografico consta di circa 40.000 voll.

Catania – Fondazione Verga

Istituita come ente morale con D.P.R. 1/7/1980 n. 523 la Fondazione è sorta con lo scopo di diffondere e studiare l'opera dello scrittore attraverso seminari, convegni e pubblicazioni. Intensa è l'attività soprattutto nel settore delle pubblicazioni.

Dispone di una notevole biblioteca specializzata messa a disposizione degli studiosi. Possiede manoscritti e carteggi del Verga e degli scrittori veristi siciliani.

Cortona – Accademia Etrusca di Cortona

Promuove la cultura soprattutto nei campi storico, artistico e archeologico. L'attività si articola su diversi piani: quello culturale, attraverso l'organizzazione di convegni e seminari, conferenze e dibattiti; e quello della gestione del proprio museo e delle tombe etrusche di sua proprietà che richiama, ogni anno, un imponente numero di studiosi e visitatori. Noto risulta anche l'attività pubblicistica che si realizza nell'edizione periodica di tre collane ed altre opere monografiche. Tutto il materiale bibliografico, museale ed archivistico risulta catalogato ed inventariato.

Firenze – Fondazione Museo Stibbert.Onlus

La Fondazione ha sede nell'antica villa Stibbert, nella quale sono raccolte le rilevanti collezioni che Frederick Stibbert lasciò alla città di Firenze. Si tratta di circa 50.000 oggetti di rilevante interesse culturale. Possiede una biblioteca ed un archivio specializzati nella storia del costume e delle armi e più di 3.500 immagini di costumi. Oltre alla conservazione del proprio patrimonio museale, svolge la propria attività di ricerca nel campo delle arti applicate, della storia del costume e delle armi antiche europee ed orientali. Risulta essere una delle più importanti istituzioni italiane in possesso di collezioni di materiali europei e non. L'attività editoriale è di buon livello; pubblica periodicamente il bollettino e gli atti delle mostre.

Gorizia – Fondazione Palazzo Coronini Cromberg

La Fondazione costituita per volontà testamentaria dei conti Nicoletta e Guglielmo Coronini Cromberg ha lo scopo di non disperdere il patrimonio storico ed artistico riunito nei secoli dalla famiglia e di destinarlo al pubblico godimento e all'educazione culturale collettiva. Il patrimonio della Fondazione è costituito dal palazzo cinquecentesco, dall'archivio e dalla biblioteca (15.000 volumi). Sono in corso i lavori di inventariazione, riordino e restauro, sia degli ambienti sia del patrimonio librario; quest'ultimo non appena saranno terminati i lavori verrà messo a disposizione per la pubblica fruibilità. Le collezioni numismatiche e grafiche, come pure il materiale archivistico, i manoscritti e i libri rari vengono messi a disposizione di studiosi e ricercatori. Oltre all'attività di conservazione, risulta interessante l'attività culturale (mostre, rassegne, convegni), di ricerca ed editoriale che si concretizza in opere monografiche, collane e atti.

Lonato – Fondazione Ugo da Como

Ha sede nell'antica dimora veneta del Podestà, quella che fu l'abitazione di Ugo Da Como. Le finalità della Fondazione sono di diffusione e incoraggiamento agli studi. E' dotata di una ricchissima biblioteca di oltre 50.000 voll comprendente preziose collezioni di libri, incunaboli, codici e manoscritti, disegni e stampe. Annualmente la Fondazione organizza numerosi eventi soprattutto mostre ed esposizioni, cicli di conferenze e convegni. L'attività di ricerca trova riscontro nelle numerose pubblicazioni di cataloghi, monografie e periodici. La Fondazione esplica la sua attività anche nella gestione, nel mantenimento e funzionamento del Museo provvedendo alla conservazione, alla cura, all'aggiornamento degli inventari e all'incremento delle collezioni artistiche e storiche. E' in corso l'inventariazione informatizzata del patrimonio artistico della casa Museo. Bandisce ogni anno un concorso per tesi di laurea su argomenti coerenti con le finalità dell'Istituzione.

Milano - Accademia italiana della cucina

Fondata nel 1959 l'Accademia ha lo scopo di tutelare le tradizioni della cucina italiana. Promuove iniziative che, dirette alla ricerca storica e alla sua divulgazione, possono contribuire a valorizzare la cucina nazionale anche come espressione di costume, di civiltà, di cultura e di scienza. Studia i problemi della gastronomia e della tavola italiana, dà pareri in materia, formula proposte ecc. Sempre proiettata verso un'accentuazione delle valenze culturali connesse alla civiltà della tavola, l'Accademia ha indetto in questi ultimi anni moltissimi convegni e tavole rotonde di portata nazionale ed internazionale. Gli atti dei più importanti convegni trovano collocazione nei "Quaderni dell'Accademia". Detta rivista è affiancata dalla prestigiosa edizione dei "Ricettari" regionali che costituisce il più organico e completo "corpus" di ricette della cucina tradizionale italiana. I risultati della ricerca trovano riscontro nelle pubblicazioni monografiche.

Milano - Società per le belle arti ed esposizione permanente

Fondata a Milano nel 1883, la Società svolge, da oltre un secolo, promozione culturale realizzando mostre storiche che intendono ristudiare in sede critica periodi e movimenti dell'arte italiana. Organizza rassegne d'avanguardia con manifestazioni dedicate ad un tema specifico o a singole personalità, la cui opera rivesta particolare importanza nella storia della cultura italiana, non solo figurativa; manifestazioni interdisciplinari con dibattiti, convegni, proiezioni di film e concerti. E' dotata di un rilevante patrimonio artistico, archivistico e museale. Possiede una considerevole raccolta d'arte contemporanea, circa 200 opere di pittura, scultura e grafica. Possiede una cospicua e rara documentazione d'archivio nonché una biblioteca specializzata in cataloghi d'arte. Cura e pubblica numerosi volumi.

Modigliana - Accademia degli Incamminati

Questa antica Accademia promuove e diffonde il progresso delle conoscenze umanistiche e scientifiche.

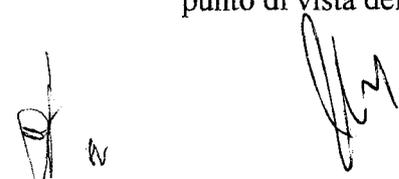
L'Accademia tiene annualmente due "Tornate" accademiche ordinarie: una con tema di carattere storico-culturale di interesse prevalentemente romagnolo; la seconda con tema di attualità politico-culturale italiana e/o europea. Svolge annualmente convegni di studio e periodiche "Assemblee" per comunicare i risultati conseguiti da alcune ricerche. Nel quinquennio, sono state avviate e portate a termine numerose ricerche bibliografiche, archivistiche, ambientali per lo studio e la storia del territorio. Ha un consistente patrimonio bibliografico (circa 20.000 voll.), e svolge una interessante attività editoriale.

Prato - Istituto di Studi Storici Postali

Questi sono gli scopi che si prefigge l'Istituto: promozione di ricerche e studi in campo storico postale e delle comunicazioni. I risultati conseguiti con la ricerca vengono presentati attraverso pubblicazioni nella collana edita dall'Istituto "Quaderni di storia postale". Diffonde la cultura in campo storico-postale, approfondendo la conoscenza dell'organizzazione e del funzionamento dei servizi postali attraverso convegni, seminari e mostre e conferenze. Possiede una biblioteca specializzata, aperta al pubblico dotata di catalogo informatizzato con circa 19.000 schede bibliografiche, inserito in internet.

Ragusa - Associazione Centro Studi Feliciano Rossitto

Promuove studi e ricerche di storia, economia, politica e letteratura sulla base del pluralismo degli apporti culturali. L'attività si esplica attraverso convegni conferenze, tavole rotonde, dibattiti e mostre. Attente cure sono state rivolte alla biblioteca, all'emeroteca e all'archivio non solo attraverso un ulteriore arricchimento delle loro dotazioni, ma anche dal punto di vista della risistemazione e catalogazione. Interessante l'attività editoriale.



Roma- Fondazione Liberal

La Fondazione nata nel 1996 ha lo scopo di sostenere ricerche e studi sui problemi politici ed economici di maggiore rilevanza e di sviluppare il dibattito e la comunicazione attraverso i mass-media nel rispetto della persona, della famiglia e della comunità civile. Svolge attraverso un'intensa attività editoriale, opera di proposta, discussione ed approfondimento e diffusione anche mediante convegni, studi e ricerche sui più rilevanti temi riguardanti le riforme istituzionali, la scuola e la politica economica.

Roma - Centro Internazionale Eugenio Montale

Il Centro è sorto con lo scopo di diffondere la poesia ad ogni livello sociale e culturale. La sua attività di ricerca e di divulgazione trova espressione nel premio internazionale Eugenio Montale. Il premio dedica una sezione ai traduttori stranieri instaurando in tal modo un dialogo continuo con le diverse culture europee. Oltre alla sezione editi e a quella dedicata agli inediti, vanno segnalate le borse di studio che annualmente il premio offre a tesi di laurea incentrate sull'opera di Montale e di altri poeti del novecento. Accanto al Premio il Centro dà vita ad una "Cattedra di poesia" tenuta dai maggiori poeti del 900 con lo scopo di approfondire in senso storico e conoscitivo la parola poetica nel nostro mondo. Al lavoro di divulgazione si affianca una intensa attività di ricerca articolata in seminari e letture pubbliche. Le varie attività hanno trovato riscontro in diverse pubblicazioni: dalle antologie annuali al volume sui vent'anni di Poesia del Premio fino alla pubblicazione degli Atti di alcuni seminari. Possiede un discreto patrimonio documentario ed archivistico specializzato.

Roma - Osservatorio Parlamentare

L'Istituto opera attraverso commissioni e seminari, convegni e dibattiti, corsi di studio e di formazione, elaborando documenti e proposte di legge al fine di raccordare le istanze della società civile e del mondo produttivo con l'attività parlamentare. Realizza iniziative editoriali con la collaborazione della Casa Editrice Charta minuta.

Rilevante la Rivista monografica Charta minuta mensile e gli Atti, collana che raccoglie i testi dei principali incontri.

San Gabriele - Isola del Gran Sasso - Fondazione Stauros Italiana

Persegue finalità di solidarietà sociale e in particolare promuove iniziative di carattere scientifico e didattico, coordina e realizza convegni di studio, congressi e stages di formazione artistica. Intensa l'attività editoriale. La ricerca filologica e linguistica si esplica attraverso la promozione di iniziative di carattere scientifico e didattico. Discreto il patrimonio archivistico, museale e bibliografico. Possiede il Fondo Artistico Biblico teologico agiografico. La biblioteca è informatizzata.

Siena - Accademia dei Fisiocritici

Sorta con lo scopo di incrementare e diffondere le scienze, l'Accademia promuove l'attività scientifica tramite la pubblicazione annuale sugli "atti dell'Accademia" di tutte le comunicazioni, i lavori di ricerca presentate dagli accademici durante le adunanze scientifiche. Pubblica inoltre ricerche monografiche di carattere scientifico e storico-scientifico nella collana "Memorie".

Possiede un vasto patrimonio bibliografico (comprendente manoscritti, carte geografiche, disegni e stampe) archivistico e museale. E' in corso l'informatizzazione della biblioteca. Svolge una interessante attività culturale attraverso convegni, conferenze, congressi di studio ed esposizioni permanenti.

San Gimignano - Centro di Studi sul Classicismo

Il Centro ha iniziato la sua attività nel 1992; svolge un'attività di ricerca continuativa sul classicismo, sulla storia dell'Europa attraverso la sua doppia tradizione, cristiana e classica. La ricerca si intreccia ad un forte impegno formativo. Esso si pone come un luogo di formazione e qualificazione professionale per giovani studiosi italiani e stranieri. Vengono bandite ogni anno borse di studio messe a disposizione di studiosi appena laureati. Oltre ai convegni e i seminari il Centro svolge un'attività stabile di ricerca attraverso progetti pluriennali. Gli esiti della ricerca

trovano riscontro nelle pubblicazioni. Coordina tre collane specialistiche destinate ad accogliere gli studi anche tratti da convegni e dai risultati del laboratorio filologico. Possiede una discreta biblioteca costituita soprattutto da un fondo antico e da cinquecentine.

Todi – Centro italiano di studi sul basso Medioevo-Accademia Tudertina

L'attività del Centro è caratterizzata soprattutto dall'organizzazione di convegni storici internazionali e seminari sulla storia medievale. Pubblica i relativi atti. Promuove ricerche e pubblicazioni di ottimo livello scientifico sul tardo medioevo. Diffonde i risultati della propria attività anche con cicli di pubbliche conferenze.

Torino – Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci

E' stata istituita nel 1976 con lo scopo di promuovere e coordinare l'attività di ricerca sui problemi e sulla storia della società contemporanea. L'attività si esplica anche sul piano della conservazione del proprio patrimonio; possiede una vasta biblioteca di circa 56.000 voll. specializzata in scienze politiche e nella storia d'Italia dall'epoca fascista e un archivio sul movimento operaio. Le fonti di archivio sono a disposizione di studiosi e studenti e costituiscono un patrimonio di notevole interesse storico. La catalogazione in SBN è attiva dal 1998. Realizza sul terreno della ricerca un incontro continuo e sistematico, tra la società il mondo degli studi e la politica. Organizza seminari di studio, convegni e corsi di aggiornamento per docenti. Intensa l'attività editoriale.

Torino - Fondazione Rosselli

Idealmente legata all'opera e all'esempio di Carlo Nello Rosselli la Fondazione è sorta ad opera di personalità del mondo della cultura e della politica. Attualmente sono attivi i Centri di Ricerca sui servizi pubblici, economia dei media, politica della scienza e della tecnologia, pubblica amministrazione, beni culturali. Gli esiti delle ricerche hanno riscontro nelle pubblicazioni di tipo monografico, periodici e collane. Svolge convegni e seminari di studio. In questi ultimi anni si è conclusa la pratica per l'acquisizione della biblioteca e dell'archivio Rosselli. La biblioteca comprende circa 10.000 voll. di storia, politica, economia e letteratura. Sono compresi testi che vanno dal 400 al 700 come ad esempio l'opera completa di Voltaire. Bandisce ogni anno un premio per le migliori tesi di dottorato.

Udine – Società Filologica Friulana

La Società promuove lo studio e la diffusione della conoscenza dei problemi culturali nel campo della filologia, della linguistica, della letteratura e delle arti. Assegna borse di studio, indice concorsi, organizza convegni, congressi; appoggia e cura gruppi folcloristici, corali e filodrammatici. Nella sua attività di studio rientra l'elaborazione di un corpus linguistico-toponomastico e degli usi e costumi popolari. Pubblica numerosi periodici e collane a carattere scientifico, divulgativo, popolare, scolastico. Possiede una biblioteca di circa 13.000 voll. completamente catalogata e dotata di uno schedario cartaceo; è stata avviata anche la catalogazione informatizzata; possiede un archivio, una cineteca e una fototeca.

ISTITUTI PER I QUALI NON VIENE PROPOSTO L'INSERIMENTO NELLA TABELLA 2003-2005

1) Altamura – Archivio Biblioteca Museo Civico

Opera solo a livello locale anche se l'attività è interessante; il bilancio è scarso.

2) Arpino - Fondazione Umberto Mastroianni

Svolge soprattutto attività espositiva

3) Ascea Marina – Fondazione Alario per Elea – Velia

Si configura come attività di divulgazione promozionale e non di ricerca. La biblioteca è minima.

4) Barga – Fondazione Ricci

Attività scientifica scarsa, patrimonio bibliografico insufficiente

5) Bologna – Associazione Orlando – Associazione culturale di donne

Attività interessante, ma limitata.

6) Bologna – Società Medica Chirurgica di Bologna

Consistente il patrimonio, ma l'attività è di tipo eminentemente convegnistico mentre la ricerca è insufficiente.

7) Fiesole – Fondazione Giovanni Michelucci

L'attività di ricerca si connota in ambito prettamente locale pur presentando degli aspetti apprezzabili.

8) Firenze – Accademia Nazionale Italiana di Entomologia

Attività limitata ad adunanze e tavole rotonde. Si conferma il giudizio già espresso per la tabella 1997-1999. Si ritiene di confermare la Società entomologica di Genova che opera nello stesso settore con un'attività scientifica più significativa a livello nazionale ed internazionale.

9) Firenze – Associazione Iris

Si configura come un consorzio di biblioteche nato per l'informatizzazione comune; manca l'attività scientifica, il bilancio è in disavanzo.

10) Firenze – Fondazione Giorgio La Pira

Attività discreta, ma più celebrativa che scientifica. Percepisce contributi dall'edizione nazionale; biblioteca inadeguata; bilancio in disavanzo.

11) Firenze – Fondazione H.P. Horne

Attività limitata alla gestione e alla conservazione della collezione del museo e alla valorizzazione del palazzo Horne.

12) Firenze – Forum per i Problemi della Pace e della Guerra

Non possiede patrimonio documentario né svolge attività scientifica.

13) Firenze – Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria

Attività scientifica scarsa, non rilevante il patrimonio documentario.

14) Guidonia – Centro Culturale Rinascita Artistica

Si configura più come cooperativa che come associazione culturale. Attività di ricerca scarsa.

15) Imola – Associazione per Imola Storico Artistica

Ha un patrimonio scarso e l'attività risulta essere insufficiente per l'inserimento in tabella

16) Longiano – Fondazione Tito Balestra

L'attività consiste essenzialmente nella conservazione del proprio patrimonio museale. Di interesse locale.

17) Lucca – Centro Studi Giacomo Puccini

Anche se l'attività è buona, il bilancio e il patrimonio documentale risultano scarsi.

18) Lurano – Associazione Giovanni Secco Suardo

Manca il patrimonio. Più che come Istituto Culturale si configura come ufficio di consulenza sul restauro e di servizi.

19) Maropati – Fondazione “Fortunato Seminara”

Non ha patrimonio. Il bilancio è scarso. L'attività è di interesse prevalentemente locale.

20) Milano - Fondazione Elvira Badaracco – Studi e Documentazione delle Donne

Attività di ricerca e scientifica non rilevante.

21) Milano - Fondazione Russia Cristiana

Attività di studi e ricerca circoscritta e a scarsa diffusione.

22) Milano – F.A.I

Pur presentando tutti i requisiti richiesti dalla legge 534/96 riceve, ai sensi della legge 400/2000 un finanziamento di € 258.228,45 da questo Ministero

23) Montevarchi – Accademia Valdarnese del Poggio

Anche se possiede un interessante patrimonio, l'attività è prevalentemente di interesse locale.

24) Napoli – Fondazione Laboratorio Mediterraneo

Nel 2003 prenderà un contributo per legge.

25) Napoli – Istituto Italiano di Cultura di Napoli

Modesto il patrimonio bibliografico; così pure risulta essere scarso il bilancio. Organizza alcuni convegni. Non svolge una vera e propria attività scientifica.

26) Padova – Centro di Ricerche Socio-Culturali

Svolge un'attività generica. Il bilancio risulta inconsistente e non possiede un patrimonio adeguato.

27) Palermo – Associazione Siciliana per la Musica da Camera

Non svolge attività di ricerca ma solo attività concertistica.

28) Parma – Fondazione Teatro Due

Quasi inesistente il patrimonio documentario. L'attività è limitata alle rappresentazioni teatrali ed alla formazione artistica.

29) Pesaro – Accademia Agraria di Pesaro

Attività limitata; bilancio scarso.

30) Pesaro – Ente Olivieri

Si tratta di una biblioteca provinciale.

31) Pieve S. Stefano – Fondazione Archivio Diaristico Nazionale

Attività meritevole, ma modesta.

32) Pisa – Società Italiana di Mineralogia e Petrologia

Non ha il patrimonio e il bilancio è insufficiente.

33) Pontremoli – Fondazione Città del Libro

L'attività consiste nell'organizzazione della mostra del libro. Si configura come attività promozionale e non di ricerca.

34) Roma – Accademia Medica di Roma

Non possiede i requisiti previsti dalla legge 534/96 in quanto l'attività scientifica non è di adeguato rilievo.

35) Roma - Centro di Studi per la Storia dell'Architettura

L'attività di ricerca si estrinseca quasi esclusivamente nella pubblicazione degli atti dei convegni.

36) Roma - Centro Italiano di Studi Amministrativi

Svolge un'attività non sufficientemente rilevante da consentire l'inserimento in tabella.

37) Roma – Fondazione Aldo della Rocca

Attività e bilancio modesti.

38) Roma – Fondazione Carlo Levi

L'attività è limitata alla conservazione dell'archivio di Carlo Levi. Non si evince attività di ricerca di adeguato livello.

39) Fondazione Internazionale Nova Spes

L'attività si limita a convegni e seminari, il patrimonio documentario non è rilevante e non risultano leggibili i bilanci

40) Roma – Fondazione G. Capograssi

Nonostante il consistente patrimonio il bilancio risulta scarso e l'attività non risponde ai criteri fissati dalla legge 534/96 in quanto l'attività scientifica non è di adeguato livello.

41) Roma - Fondazione per i beni culturali ebraici in Italia

L'attività si configura equivalente a quella della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea di Milano rispetto alla quale peraltro l'attività risulta più circoscritta e limitata.

42) Roma – Roma Europa-Arte e Cultura

Scarso il patrimonio bibliografico, l'attività è indirizzata essenzialmente nell'ambito dello spettacolo

43) Roma – Fondazione Pugwash Italia

L'attività si limita all'organizzazione di alcuni convegni

44) Roma – Istituto Accademico di Roma

Attività generica e bilancio scarso.

45) Roma – Istituto per la documentazione e gli studi legislativi

Patrimonio documentario scarso, attività modesta.

46) Rovetta – Fondazione Fantoni de Rascarolo

Non possiede patrimonio bibliografico, bilancio e attività modesta

47) Savignano sul Rubicone – Rubiconia Accademia dei Filopatri

Svolge una attività non sufficientemente rilevante da consentire l'inserimento in tabella.

48) Salerno – Istituto per il restauro e le arti “ Maria Teresa Caiazzo”

Non ha patrimonio, l'attività non risulta sufficientemente rilevante per l'inserimento in tabella.

49) San Polo di Piave - Associazione “ Premio Letterario Giuseppe Mazzotti “ Onlus

Non ha patrimonio, l'attività è limitata solo a convegni e seminari.

50) Sassari – Fondazione Antonio Segni

Bilancio e attività scarsi, patrimonio costituito solo dall'archivio di Segni.

51) Torino – Fondazione Giorgio Amendola

Attività indirizzata prevalentemente su temi di natura ambientalistica

52) Urbino – Cappella Musicale del SS. Sacramento nella metropolitana

Attività di ricerca di scarsa rilevanza limitata alla musica .

53) Viagrande – Fondazione Marco Montalbano

Attività modesta e di scarsa rilevanza.

54) Vicenza – Istituto Culturale di Scienze sociali “ Nicolò Rezzara”

Possiede una biblioteca modesta e svolge una attività non sufficientemente rilevante da consentire l'inserimento in tabella.

ISTITUTI PRESENTI NELLA TABELLA 2000-2002

L'esame delle domande degli istituti già presenti nella cessata tabella che hanno presentato domanda entro i termini previsti dalla circolare n. 16/2002 ha confermato che i medesimi sono tutti meritori di conferma.

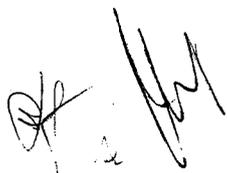
L'ammontare dei singoli contributi è stato determinato fissando un livello minimo di € 23.234,00, ritenuto indispensabile per un efficace supporto alle attività culturali svolte.

Ha costituito utile orientamento la precedente tabella per una attenta valutazione di eventuali incrementi di attività documentalmente rilevabili cui far corrispondere possibili aumenti tabellari. Gli aumenti dei singoli contributi rispetto alla precedente tabella sono ascrivibili ad una accertata, consistente espansione dell'attività.

Acquisito il previsto parere del competente Comitato di Settore, riunitosi presso la Direzione Generale per i beni librari e gli istituti culturali in data 14.2.2003, (all.3) si trasmette, la proposta di Tabella, triennio 2003-2005 (all.4), unita alla presente relazione per la richiesta di parere a codeste Commissioni parlamentari, come disposto dall'art. 1 della legge 534/96.

Roma, 16 APR. 2003

IL MINISTRO



TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

N.	CITTA	REGIONE	ISTITUTO
1	ALBANO	LAZIO	MUSEO CIVICO DI ALBANO
2	ALTAMURA	PUGLIA	ARCHIVIO BIBLIOTECA MUSEO CIVICO
3	AMALFI	CAMPANIA	CENTRO DI CULTURA E STORIA AMALFITANA
4	ANCONA	MARCHE	ACCADEMIA MARCHIGIANA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
5	AREZZO	TOSCANA	ACCADEMIA PETRARCA DI LETTERE ARTI E SCIENZE
6	ARPINO	LAZIO	FONDAZIONE UMBERTO MASTROIANNI
7	ASCEA MARINA	CAMPANIA	FONDAZIONE ALARIO PER ELEA - VELIA
8	ASSISI	UMBRIA	ACCADEMIA PROPERZIANA DEL SUBASIO
9	ASSISI	UMBRIA	PRO CIVITATE CHRISTIANA
10	ASSISI	UMBRIA	SOCIETA' INTERNAZIONALE DI STUDI FRANCESCANI
11	BARGA (LU)	TOSCANA	FONDAZIONE RICCI
12	BARI	PUGLIA	ACCADEMIA PUGLIESE DELLE SCIENZE
13	BERGAMO	LOMBARDIA	ATENEIO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI
14	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA
15	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA
16	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA NAZIONALE DI AGRICOLTURA
17	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONE ORLANDO - ASSOCIAZIONE CULTURALE DI DONNE
18	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE DI RICERCA ISTITUTO CARLO CATTANEO
19	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE PER LE SCIENZE RELIGIOSE GIOVANNI XIII
20	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	SOCIETA' MEDICA CHIRURGICA DI BOLOGNA
21	BOLOGNA	EMILIA ROMAGNA	UNIONE MATEMATICA ITALIANA
22	BORDIGHERA	LIGURIA	ISTITUTO INTERNAZIONE DI STUDI LIGURI
23	BRESCIA	LOMBARDIA	ATENEIO DI BRESCIA ACCADEMIA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
24	BRESCIA	LOMBARDIA	FONDAZIONE BIBLIOTECA ARCHIVIO LUIGI MICHELETTI

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

25	CAGLIARI	SARDEGNA	FONDAZIONE ISTITUTO STORICO "GIUSEPPE SIOTTO"
26	CAPO DI PONTE	LOMBARDIA	CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI
27	CATANIA	SICILIA	FONDAZIONE VERGA
28	COMO	LOMBARDIA	CENTRO DI CULTURA SCIENTIFICA "ALESSANDRO VOLTA"
29	CORTONA	TOSCANA	ACCADEMIA ETRUCA DI CORTONA
30	CREMONA	LOMBARDIA	FONDAZIONE CLAUDIO MONTEVERDI
31	FERRARA	EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI FERRARA
32	FIESOLE	TOSCANA	FONDAZIONE GIOVANNI MICHELACCI
33	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA DEI GEORGOFILI
34	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA DELLA CRUSCA
35	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA FIORENTINA DELLE ARTI E DEL DISEGNO
36	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA ITALIANA DI SCIENZE FORESTALI
37	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA NAZIONALE ITALIANA DI ENTOMOLOGIA
38	FIRENZE	TOSCANA	ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE "LA COLOMBARIA"
39	FIRENZE	TOSCANA	ASSOCIAZIONE IRIS
40	FIRENZE	TOSCANA	ENTE CASA BUONARROTI
41	FIRENZE	TOSCANA	ENTE NAZIONALE GIOVANNI BOCCACCIO
42	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE DI STUDI DI STORIA DELL'ARTE ROBERTO LONGHI
43	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE DI STUDI STORICI "FILIPPO TURATI"
44	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI
45	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE GIORGIO LA PIRA
46	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE H. P. HORNE
47	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE MUSEO STIBBERT ONLUS
48	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE SPADOLINI NUOVA ANTOLOGIA
49	FIRENZE	TOSCANA	FONDAZIONE UNIVERSITARIA INTERNAZIONALE DELL'ARTE U.I.A.

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

50	FIRENZE		TOSCANA	FORUM PER I PROBLEMI DELLA PACE E DELLA GUERRA
51	FIRENZE		TOSCANA	GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO G. P. VIEUSSEUX
52	FIRENZE		TOSCANA	ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA
53	FIRENZE		TOSCANA	ISTITUTO ITALIANO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA
54	FIRENZE		TOSCANA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI ETRUSCHI E ITALICI
55	FIRENZE		TOSCANA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI SUL RINASCIMENTO
56	FIRENZE		TOSCANA	MUSEO E ISTITUTO FIORENTINO DI PREISTORIA
57	FIRENZE		TOSCANA	SOCIETA' ASTRONOMICA ITALIANA
58	FIRENZE		TOSCANA	SOCIETA' DANTESCA ITALIANA
59	FORMIA		LAZIO	FONDAZIONE AMEDEO BORDIGA
60	GARDONE RIVIERA		LOMBARDIA	FONDAZIONE "IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI"
61	GENOVA		LIGURIA	ACCADEMIA LIGURE DI SCIENZE E LETTERE
62	GENOVA		LIGURIA	FONDAZIONE CIVICO MUSEO BIBLIOTECA DELL'ATTORE DEL TEATRO STABILE DI GENOVA
63	GENOVA		LIGURIA	SOCIETA' ENTOMOLOGICA ITALIANA
64	GIOIOSA JONICA (RC)		CALABRIA	COOPERATIVA RIORDINO ARCHIVI E BIBLIOTECHE
65	GORIZIA		FRIULI VENEZIA GIULIA	FONDAZIONE PALAZZO CORONINI CRONBERG
66	GUIDONIA-MONTECELIO (RM)		LAZIO	CENTRO CULTURALE RINASCITA ARTISTICA
67	IMOLA		EMILIA ROMAGNA	ASSOCIAZIONI PER IMOLA STORICO ARTISTICA
68	IMPRUNETA		TOSCANA	SOCIETA' INTERNAZIONALE PER LO STUDIO DEL MEDIOEVO LATINO (S.I.S.M.E.L.)
69	ISCHIA		CAMPANIA	CEIC - CENTRO ETNOGRAFICO DELLE ISOLE CAMPANE
70	LA SPEZIA		LIGURIA	ACCADEMIA LUNIGIANESE DI SCIENZE " GIOVANNI CAPELLINI"
71	L'AQUILA		ABRUZZO	FONDAZIONE IGNAZIO SILONE
72	LONATO (BS)		LOMBARDIA	FONDAZIONE UGO DA COMO
73	LONGIANO (FO)		EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE TITO BALESTRA
74	LUCCA		TOSCANA	ACCADEMIA LUCCHESE DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

75	LUCCA	TOSCANA	CENTRO STUDI GIACOMO PUCCINI
76	LUCCA	TOSCANA	FONDAZIONE DINO TERRA
77	LUCCA	TOSCANA	ISTITUTO STORICO LUCCHESE
78	LURANO	LOMBARDIA	ASSOCIAZIONE GIOVANNI SECCO SUARDO
79	MANTOVA	LOMBARDIA	ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI
80	MAROPATI	CALABRIA	FONDAZIONE "FORTUNATO SEMINARA"
81	MARTINA FRANCA	PUGLIA	FONDAZIONE NUOVE PROPOSTE CULTURALI
82	MERANO	VENETO	ACCADEMIA DI STUDI ITALO-TEDESCHI
83	MERCOGLIANO (AV)	CAMPANIA	ASSOCIAZIONE CULTURALE RELAZIONI - RICERCHE SULLA SOCIETA' ITALIANA E SULLA CONDIZIONE MERIDIONALE
84	MILANO	LOMBARDIA	ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA
85	MILANO	LOMBARDIA	CENTRO NAZIONALE DI STUDI MANZONIANI
86	MILANO	LOMBARDIA	CENTRO SOCIALE AMBROSIANO
87	MILANO	LOMBARDIA	CIRIEC - CENTRO ITALIANO DI RICERCHE E D'INFORMAZIONE NELL'ECONOMIA DELLE IMPRESE PUBBLICHE E DI PUBBLICO INTERESSE
88	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE ARNOLDO E ALBERTO MONDADORI
89	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE ARTISTICA POLDI PEZZOLI
90	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EBRAICA CONTEMPORANEA - C.D.E.C. -
91	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE ELVIRA BADRACCO - STUDI E DOCUMENTAZIONE DELLE DONNE
92	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE GIANGIACOMO FELTRINELLI
93	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE INDUSTRIA DI MILANO
94	MILANO	LOMBARDIA	FONDAZIONE RUSSIA CRISTIANA
95	MILANO	LOMBARDIA	FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO
96	MILANO	LOMBARDIA	ISTITUTO LOMBARDO -ACCADEMIA DI SCIENZE E LETTERE
97	MILANO	LOMBARDIA	ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ARTE LOMBARDA

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

98	MILANO		LOMBARDIA	ISTITUTO PER SCIENZA DELL'AMMINISTRAZIONE PUBBLICA (I.S.A.P.)
99	MILANO		LOMBARDIA	MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA "LEONARDO DA VINCI"
100	MILANO		LOMBARDIA	SOCIETA' PER LE BELLE ARTI ED ESPOSIZIONE PERMANENTE
101	MODENA		EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI DI MODENA
102	MODIGLIANA (FO)		EMILIA ROMAGNA	ACCADEMIA DEGLI INCAMMINATI
103	MONTEVARCHI (AR)		TOSCANA	ACCADEMIA VALDARNESE DEL POGGIO
104	NAPOLI		CAMPANIA	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI NUMISMATICI
105	NAPOLI		CAMPANIA	CENTRO INTERNAZIONALE PER LO STUDIO DEI PAPIRI ERCOLANESI "MARCELLO GIGANTE"
106	NAPOLI		CAMPANIA	FONDAZIONE BIBLIOTECA BENEDETTO CROCE
107	NAPOLI		CAMPANIA	FONDAZIONE LABORATORIO MEDITERRANEO
108	NAPOLI		CAMPANIA	FONDAZIONE NAPOLI NOVANTANOVE
109	NAPOLI		CAMPANIA	ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI NAPOLI
110	NAPOLI		CAMPANIA	ISTITUTO ITALIANO DI STUDI STORICI
111	PADOVA		VENETO	ACCADEMIA GALILEIANA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI DI PALERMO
112	PADOVA		VENETO	CENTRO DI RICERCHE SOCIO - CULTURALI
113	PADOVA		VENETO	FONDAZIONE CENTRO STUDI FILOSOFICI DI GALLARATE
114	PALERMO		SICILIA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE LETTERE ED ARTI DI PALERMO
115	PALERMO		SICILIA	ASSOCIAZIONE SICILIANA PER LA MUSICA DA CAMERA
116	PALERMO		SICILIA	CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA
117	PALERMO		SICILIA	FONDAZIONE NAZIONALE "VITO FAZIO ALLMAYER"
118	PARMA		EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE TEATRO DUE
119	PARMA		EMILIA ROMAGNA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI
120	PAVIA			CENTRO MANOSCRITTI

5

Tutte domande arrivate senza deputazioni

RC/

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

121	PESARO	MARCHE	ACCADEMIA AGRARIA DI PESARO
122	PESARO	MARCHE	ENTE OLIVIERI
123	PESARO	MARCHE	FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI
124	PESCIA	TOSCANA	FONDAZIONE NAZIONALE CARLO COLLODI
125	PIEVE S. STEFANO (AR)	TOSCANA	FONDAZIONE ARCHIVIO DIARISTICO NAZIONALE
126	PISA	TOSCANA	ISTITUTO DOMUS GALILAEANA
127	PISA	TOSCANA	SOCIETA' ITALIANA DI MINERALOGIA E PETROLOGIA
128	PONTECCHIO MARCONI (BO)	EMILIA ROMAGNA	FONDAZIONE GUGLIELMO MARCONI
129	PONTREMOLI		FONDAZIONE CITTA' DEL LIBRO
130	PRATO	TOSCANA	ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI
131	PRATO	TOSCANA	ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STORIA ECONOMICA "FRANCESCO DATINI"
132	RAGUSA	SICILIA	ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI FELICIANO ROSSITTO
133	RAVELLO	CAMPANIA	CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI
134	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	ENTE CASA DI ORIANI
135	RAVENNA	EMILIA ROMAGNA	OPERA DI DANTE
136	RECANATI	MARCHE	CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI
137	REGGIO EMILIA	EMILIA ROMAGNA	ISTITUTO ALCIDE CERVI
138	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA NAZIONALE DI S. CECILIA - FONDAZIONE -
139	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA DI STORIA DELL'ARTE SANITARIA
140	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA LANCISIANA
141	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA MEDICA DI ROMA
142	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA NAZIONALE DELLE SCIENZE DETTA DEI XL
143	ROMA	LAZIO	ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA
144	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE INTERCULTURA
145	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE ERNESTO DE MARTINO
146	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE LUIGIA TINCANI

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

147	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE MALACOLOGICA INTERNAZIONALE
148	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER GLI INTERESSI DEL MEZZOGIORNO D'ITALIA.
149	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE PER L'ECONOMIA DELLA CULTURA
150	ROMA	LAZIO	ASSOCIAZIONE ROMA NEL RINASCIMENTO
151	ROMA	LAZIO	CENTRO DI STUDI PER LA STORIA DELL'ARCHITETTURA
152	ROMA	LAZIO	CENTRO DI STUDI SULLA CULTURA E L'IMMAGINE DI ROMA
153	ROMA	LAZIO	CENTRO INTERNAZIONALE EUGENIO MONTALE
154	ROMA	LAZIO	CENTRO ITALIANO DI STUDI AMMINISTRATIVI
155	ROMA	LAZIO	CENTRO PIO RAJNA CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA LINGUISTICA E FILOLOGICA
156	ROMA	LAZIO	CIRSES - CENTRO DI INIZIATIVA E DI RICERCA SUL SISTEMA EDUCATIVO E SCIENTIFICO
157	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI
158	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ALDO DELLA ROCCA
159	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO
160	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CARLO LEVI
161	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE CENTRO DI INIZIATIVA GIURIDICA PIETRO CALAMANDREI
162	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIACOMO BRODOLINI
163	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIULIO PASTORE
164	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE GIUSEPPE EMANUELE E VERA MODIGLIANI - E.S.M.O.I. -
165	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ING. CARLO MAURILIO LERICI
166	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE INTERNAZIONALE NOVA SPES
167	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ISTITUTO GRAMSCI
168	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ITALIANA PER IL VOLONTARIATO
169	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE LELIO LISI BASSO ISSOCO

7

Tutte domande arrivate senza deputazioni

RC/

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

170	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE LIBERAL
171	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE LUIGI EINAUDI PER STUDI DI POLITICA ED ECONOMICA
172	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE MARIA E GOFFREDO BELLONCI
173	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE NAZIONALE G. CAPOGRASSI
174	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE PER I BENI CULTURALI EBRAICI IN ITALIA
175	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE PIETRO NENNI
176	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE PUGWASH ITALIA
177	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE REMO ORSERI PER LA COLLABORAZIONE CULTURALE FRA I POPOLI
178	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE ROMA EUROPA
179	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE UGO LA MALFA
180	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE UGO SPIRITO
181	ROMA	LAZIO	FONDAZIONE VALENTINO BUCCHI
182	ROMA	LAZIO	GIUNTA CENTRALE PER GLI STUDI STORICI
183	ROMA	LAZIO	ISTITUTO ACCADEMICO DI ROMA
184	ROMA	LAZIO	ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA FONDATA DA GIOVANNI TRECCANI
185	ROMA	LAZIO	ISTITUTO DI STUDI PIRANDELLIANI E SUL TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO
186	ROMA	LAZIO	ISTITUTO INTERNAZIONALE JACQUES MARITAIN
187	ROMA	LAZIO	ISTITUTO ITALIANO DI NUMISMATICA
188	ROMA	LAZIO	ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA
189	ROMA	LAZIO	ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA DELLA MUSICA
190	ROMA	LAZIO	ISTITUTO LUIGI STURZO
191	ROMA	LAZIO	ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE
192	ROMA	LAZIO	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI ROMANI
193	ROMA	LAZIO	ISTITUTO NAZIONALE DI URBANISTICA
194	ROMA	LAZIO	ISTITUTO PER LA DOCUMENTAZIONE E GLI STUDI LEGISLATIVI (ISLE)

8

Tutte domande arrivate senza deputazioni

RC/

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

195	ROMA	LAZIO	ISTITUTO PER LA STORIA DEL RISORGIMENTO ITALIANO
196	ROMA	LAZIO	ISTITUTO PER LA STORIA DELL'AZIONE CATTOLICA E DEL MOVIMENTO CATTOLICO IN ITALIA PAOLO VI
197	ROMA	LAZIO	ISTITUTO STORICO ITALIANO PER IL MEDIOEVO
198	ROMA	LAZIO	ISTITUTO STORICO ITALIANO PER L'ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA
199	ROMA	LAZIO	MUSEO STORICO DELLA LIBERAZIONE DI ROMA
200	ROMA	LAZIO	OSSERVATORIO PARLAMENTARE
201	ROMA	LAZIO	SOCIETA' CHIMICA ITALIANA
202	ROMA	LAZIO	SOCIETA' FILOLOGICA ROMANA
203	ROMA	LAZIO	SOCIETA' GEOGRAFICA ITALIANA
204	ROMA	LAZIO	SOCIETA' ITALIANA DI STATISTICA
205	ROMA	LAZIO	SOCIETA' ITALIANA PER IL PROGRESSO DELLE SCIENZE (SIPS)
206	ROMA	LAZIO	UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE
207	ROVETTA (BG)	LOMBARDIA	FONDAZIONE FANTONI de RASCAROLO
208	ROVIGO	VENETO	ACCADEMIA DEI CONCORDI
209	SABAUDIA (LT)	LAZIO	ASSOCIAZIONE "ISTITUTO PANGEA"
210	SAVIGNANO SUL RUBICONE	EMILIA ROMAGNA	RUBICONIA ACCADEMIA DEI FILOPATRIDI
211	SALERNO	CAMPANIA	ISTITUTO PER IL RESTAURO E LE ARTI "MARIA TERESA CAIAZZO"
212	SAN GABRIELE - ISOLA DEL GRAN SASSO (TE)	ABRUZZO	FONDAZIONE STAUROS ITALIANA
213	SAN GIMIGNANO (SI)	TOSCANA	CENTRO DI STUDI SUL CLASSICISMO
214	SAN MINIATO (PI)	TOSCANA	FONDAZIONE CENTRO STUDI SULLA CIVILTA' DEL TARDO MEDIOEVO
215	SAN PAOLO DI PIAVE	VENETO	ASSOCIAZIONE "PREMIO LETTERARIO GIUSEPPE MAZZOTTI" - ONLUS
216	SASSARI	SARDEGNA	FONDAZIONE ANTONIO SEGNI
217	SETTIMELLO	TOSCANA	BIBLIA - ASSOCIAZIONE LAICA DI CULTURA BIBLICA

9

Tutte domande arrivate senza deputazioni

RC/

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

218	SIENA	TOSCANA	ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI
219	SIENA	TOSCANA	FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE GHIGIANA
220	STRESA	PIEMONTE	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI ROSMINIANI
221	TARANTO	PUGLIA	CENTRO ARTISTICO E CULTURALE MERIDIONALE "RENOIR"
222	TARANTO	PUGLIA	FONDAZIONE MARITTIMA AMMIRAGLIO MICHELAGNOLI
223	TARANTO	PUGLIA	ISTITUTO PER LA STORIA E L'ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA
224	TERNI	UMBRIA	ASSOCIAZIONE C.A.V. - VOLONTARI PER L'ARTE E LA CULTURA
225	TODI	UMBRIA	CENTRO ITALIANO DI STUDI SUL BASSO MEDIOEVO - ACCADEMIA TUDERTINA
226	TORINO	PIEMONTE	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO
227	TORINO	PIEMONTE	CENTRO RICERCHE ARCHEOLOGICHE E SCAVI DI TORINO PER IL MEDIO ORIENTE E L'ASIA
228	TORINO	PIEMONTE	CENTRO STUDI PIERO GOBETTI
229	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE CARLO DONAT-CATTIN
230	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE GIORGIO AMENDOLA
231	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE ANTONIO GRAMSCI
232	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE LUIGI EINAUDI
233	TORINO	PIEMONTE	FONDAZIONE ROSSELLI
234	TORRE PELICE	PIEMONTE	SOCIETA' DI STUDI VALDESI
235	UDINE	FRIULI VENEZIA GIULIA	SOCIETA' FILOLOGICA FRIULANA
236	URBINO	MARCHE	ACCADEMIA RAFFAELLO
237	URBINO	MARCHE	CAPPELLA MUSICALE DEL SS. SACRAMENTO NELLA METROPOLITANA
238	VENEZIA	VENETO	ATENEIO VENETO
239	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE GIORGIO CINI
240	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE SCIENTIFICA QUERINI STAMPALIA

TUTTE LE DOMANDE ARRIVATE

241	VENEZIA	VENETO	FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI - CENTRO DI STUDI MUSICALI SUPERIORI
242	VENEZIA	VENETO	ISTITUTO VENETO ACCADEMIA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI
243	VENEZIA	VENETO	SOCIETA' EUROPEA DI CULTURA
244	VIAGRANDE (CT)	SICILIA	FONDAZIONE MARCO MONTALBANO
245	VICENZA	VENETO	ACCADEMIA OLIMPICA
246	VICENZA	VENETO	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI DI ARCHITETTURA ANDREA PALLADIO
247	VICENZA	VENETO	ISTITUTO CULTURALE DI SCIENZE SOCIALI "NICOLO' REZZARA" DI VICENZA
248	VICENZA	VENETO	ISTITUTO PER LE RICERCHE DI STORIA SOCIALE RELIGIOSA






All. n. 2

SC/DMlat

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 17 ottobre 1996, n.534;

VISTA la circolare 4 febbraio 2002, n. 16;

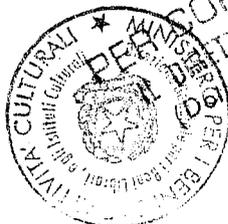
CONSIDERATA la necessità di procedere agli adempimenti relativi alla emanazione della tabella delle istituzioni culturali ammesse al contributo ordinario annuale dello Stato;

DECRETA

E' costituita, presso la Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali, una Commissione con la finalità ed il compito di procedere agli adempimenti relativi alla emanazione della tabella per il triennio 2003-2005, composta dai seguenti membri:

- | | |
|------------------------------|------------|
| Dott. Osvaldo AVALLONE | Presidente |
| Dr. Giuseppe SUPPA | Membro |
| Dr. Alberto VANELLI | " |
| Dott.ssa Simonetta CORAZZA | " |
| Dott.ssa Flavia CRISTIANO | " |
| Dott.ssa Angela CAVARRA | " |
| Dott.ssa Maria Grazia BENINI | " |
| Dr. Antonio DENTONI LITTA | " |
| Dott.ssa Silvana CIAMBRELLI | segreteria |
| Dott.ssa Fiorella COSCIA | " |

Roma, 14.6.2002



COPIA CONFORME
DIRETTORE GENERALE (M. MASCIA)

IL DIRETTORE GENERALE



All. n. 3

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

AppuntocomitDIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

COMITATO DI SETTORE PER GLI ISTITUTI CULTURALI

COPIA CONFORME
DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott.ssa Bruna PALASCA

SEDUTA DEL 14 FEBBRAIO 2003

Il giorno 14 febbraio 2003 alle ore 11, presso la sede della Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti Culturali, Via Mercati, 4 Roma, si è riunito il Comitato di Settore per gli Istituti culturali.

Sono presenti: Sergio ZOPPI, Presidente, Maria Rosa FORMENTIN, Walter MAZZITTI, Ernesto MILANO, Francesco SICILIA, Bianca VALOTA.

Partecipa alla seduta la dr.ssa Simonetta CORAZZA, dirigente del Servizio 3°.

Si procede all'esame del primo punto dell'o.d.g.: Rinnovo tabella istituti culturali, triennio 2003-2005, ai sensi dell'art. 1 della legge 534/96.

Prende la parola il Direttore Generale che illustra i criteri stabiliti dalla Commissione istituita presso questa Direzione Generale con DDG del 14.6.2002, con "la finalità e il compito di procedere agli adempimenti relativi alla emanazione della tabella per il triennio 2003-2005".

La Commissione, presieduta dal dr. Osvaldo Avallone ha infatti individuato una serie di elementi di valutazione pienamente corrispondenti allo spirito della normativa, che hanno portato ad individuare un "corpus" di requisiti per l'accertamento dei quali è stata chiesta agli Istituti la presentazione di una documentazione idonea a testimoniare non solo l'esistenza di condizioni estrinseche (quali il quinquennio di attività o la predisposizione di programmi pluriennali) ma anche e soprattutto la specifica, intrinseca idoneità a svolgere attività di rilevante valore culturale, anche avvalendosi di strutture logistiche e patrimoniali di consistente spessore.

A tale scopo è stata pertanto elaborata una scheda descrittiva la cui corretta compilazione ha consentito di disporre di elementi valutativi sia sotto il profilo giuridico e gestionale sia nell'attività di ricerca ed elaborazione culturale e promozionale degli Istituti.

Si è tenuto conto della consistenza dei patrimoni documentari, bibliografici, archivistici e museali e della loro fruibilità, della produzione editoriale, dell'attività di ricerca, di promozione culturale, di servizio ed infine dell'attività di catalogazione del patrimonio documentale anche attraverso applicazioni informatiche. Particolare significato è stato attribuito all'attività di ricerca scientifica e alla capacità degli enti di diffondere i risultati a livello nazionale e internazionale.

Il giudizio di inammissibilità è stato dato, invece, agli istituti privi del requisito formale della personalità giuridica, in applicazione dell'art. 2 comma 1 lett. A della legge 534/96; a quelli



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

operanti sotto la vigilanza di Ministeri diversi dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi dell'art. 6 e, infine, a quegli istituti che avendo presentato una insufficiente documentazione non hanno consentito la valutazione dell'attività di ricerca, né della consistenza del patrimonio.

Le domande di inserimento nella emanda tabella 2003-2005 pervenute entro il 30 maggio 2002, termine previsto dalla circolare n. 16/2002, sono state 248, delle quali, n. 143 provenienti dagli istituti già inseriti nella tabella 2000-2002.

Sulla base di quanto sopra esposto la Commissione ha elaborato una proposta di tabella condivisa dall'Amministrazione.

Il Presidente, dopo aver ringraziato il Direttore Generale per l'esauriente esposizione, sottopone all'esame del Comitato la suddetta proposta di Tabella.

Il Comitato prende atto del lavoro svolto dalla Commissione nell'esaminare le domande dichiarate ammissibili e procede quindi all'analisi della Tabella.

Dopo l'esame analitico e complessivo della stessa, esprime all'unanimità parere positivo sui criteri seguiti e sulla proposta di Tabella.

Provvede alla verbalizzazione la dr.ssa Fiorella Coscia.

Non essendovi altro da discutere, la seduta è tolta alle h. 14.

Letto, confermato e sottoscritto

10 4 FEB. 2003

IL PRESIDENTE
(Prof. Sergio Zoppi)



PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott.ssa Brunella ALASCA)

Art. 4

PROPOSTA TABELLA 2003-2005

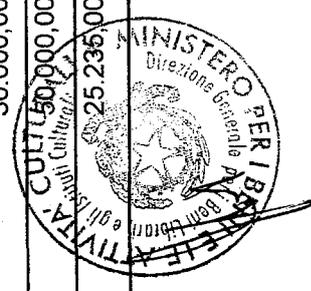
N.	REGIONE	CITTA'	ISTITUTO	PROPOSTA TABELLA 2003-2005
1	CAMPANIA	AMALFI	CENTRO DI CULTURA DI STORIA AMALFITANA	€ 25.235,00
2	MARCHE	ANCONA	ACCADEMIA MARCHIGIANA DI SCIENZE LETTERE E ARTI	€ 30.000,00
3	TOSCANA	AREZZO	ACCADEMIA PETRARCA DI LETTERE ARTI E SCIENZE	€ 30.000,00
5	UMBRIA	ASSISI	PRO CIVITATE CHRISTIANA	€ 25.235,00
6	UMBRIA	ASSISI	SOCIETA' INTERNAZIONALE DI STUDI FRANCESCANI	€ 25.235,00
4	UMBRIA	ASSISI	ACCADEMIA PROPERZIANA DEL SUBASIO	€ 25.235,00
7	PUGLIA	BARI	ACCADEMIA PUGLIESE DELLE SCIENZE	€ 25.235,00
8	LOMBARDIA	BERGAMO	ATENEO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI DI BERGAMO	€ 30.000,00
9	EMILIA ROMAGNA	BOLOGNA	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA	€ 28.000,00
10	EMILIA ROMAGNA	BOLOGNA	ACCADEMIA FILARMONICA DI BOLOGNA	€ 25.235,00
11	EMILIA ROMAGNA	BOLOGNA	ACCADEMIA NAZIONALE DI AGRICOLTURA	€ 25.235,00
12	EMILIA ROMAGNA	BOLOGNA	FONDAZIONE DI RICERCA ISTITUTO CARLO CATTANEO	€ 25.235,00
13	EMILIA ROMAGNA	BOLOGNA	FONDAZIONE PER LE SCIENZE RELIGIOSE GIOVANNI XXIII	€ 125.000,00
14	LIGURIA	BORDIGHERA	ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STUDI LIGURI	€ 30.000,00
15	LOMBARDIA	BRESCIA	ATENEO DI BRESCIA ACCADEMIA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI - ONLUS	€ 27.220,00
16	LOMBARDIA	BRESCIA	FONDAZIONE BIBLIOTECA ARCHIVIO LUIGI MICHELETTI	€ 30.000,00
17	SARDEGNA	CAGLIARI	FONDAZIONE ISTITUTO STORICO "GIUSEPPE SIOTTO"	€ 25.235,00
18	LOMBARDIA	CAPO DI PONTE	CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI	€ 30.000,00
19	SICILIA	CATANIA	FONDAZIONE VERGA	€ 25.235,00
20	LOMBARDIA	COMO	CENTRO DI CULTURA SCIENTIFICA "A. VOLTA "	€ 25.235,00
21	TOSCANA	CORTONA	ACCADEMIA ETRUSCA DI CORTONA	€ 50.000,00
22	LOMBARDIA	CREMONA	FONDAZIONE CLAUDIO MONTEVERDI	€ 25.235,00
23	EMILIA ROMAGNA	FERRARA	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI FERRARA	€ 25.235,00

TUTTA LA TABELLA 2003-2005

RC/

AC

24	TOSCANA	FIRENZE	ACCADEMIA DEI GEORGOFILI	€	40.000,00
25	TOSCANA	FIRENZE	ACCADEMIA DELLA CRUSCA	€	210.000,00
26	TOSCANA	FIRENZE	ACCADEMIA FIORENTINA DELLE ARTI E DEL DISEGNO	€	25.000,00
27	TOSCANA	FIRENZE	ACCADEMIA ITALIANA DI SCIENZE FORESTALI	€	25.235,00
28	TOSCANA	FIRENZE	ACCADEMIA TOSCANA DI SCIENZE E LETTERE "LA COLOMBARIA"	€	85.000,00
31	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE CASA BUONARROTI	€	25.235,00
29	TOSCANA	FIRENZE	ENTE NAZIONALE GIOVANNI BOCCACCIO	€	25.235,00
30	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE STUDI STORICI FILIPPO TURATI - ONLUS	€	60.000,00
32	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE DI STUDI DI STORIA DELL'ARTE ROBERTO LONGHI	€	30.000,00
33	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI - ONLUS	€	87.000,00
34	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE MUSEO STIBBERT ONLUS	€	25.000,00
35	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE SPADOLINI NUOVA ANTOLOGIA	€	57.000,00
36	TOSCANA	FIRENZE	FONDAZIONE UNIVERSITA' INTERNAZIONALE DELL'ARTE - U.I.A.	€	30.000,00
37	TOSCANA	FIRENZE	GABINETTO SCIENTIFICO LETTERARIO "G.P. VIEUSSEUX"	€	40.000,00
38	TOSCANA	FIRENZE	ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA	€	215.000,00
39	TOSCANA	FIRENZE	ISTITUTO ITALIANO DI PREISTORIA E PROTOSTORIA	€	25.000,00
40	TOSCANA	FIRENZE	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI ETRUSCHI ED ITALICI	€	40.000,00
41	TOSCANA	FIRENZE	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI SUL RINASCIMENTO	€	125.000,00
42	TOSCANA	FIRENZE	SOCIETA DANTESCA ITALIANA	€	30.000,00
43	LOMBARDIA	GARDONE RIVIERA	FONDAZIONE "IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI"	€	50.000,00
44	LIGURIA	GENOVA	ACCADEMIA LIGURE DI SCIENZE E LETTERE	€	25.235,00



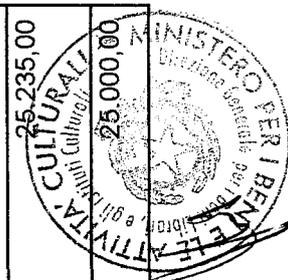
12

PROPOSTA TABELLA 2003-2005

45	LIGURIA	GENOVA	FONDAZIONE CIVICO MUSEO BIBLIOTECA ATTORE TEATRO STABILE DI GENOVA	€	25.235,00
46	LIGURIA	GENOVA	SOCIETA' ENTOMOLOGICA ITALIANA	€	25.235,00
47	FRIULI VENEZIA GIULIA	GORIZIA	FONDAZIONE PALAZZO CORONINI CRONBERG	€	25.235,00
48	TOSCANA	IMPRUNETA	SOCIETA' INTERNAZIONALE PER LO STUDIO DEL MEDIOEVO LATINO (S.I.S.M.E.L.) - ONLUS	€	82.000,00
49	LOMBARDIA	LONATO	FONDAZIONE UGO DA COMO	€	23.234,00
50	TOSCANA	LUCCA	ACCADEMIA LUCCHESE DI SCIENZE LETTERE E ARTI	€	25.235,00
51	TOSCANA	LUCCA	ISTITUTO STORICO LUCCHESE	€	25.000,00
52	LOMBARDIA	MANTOVA	ACCADEMIA NAZIONALE VIRGILIANA DI SCIENZE LETTERE E ARTI	€	26.000,00
53	VENETO	MERANO	ACCADEMIA DI STUDI ITALO-TEDESCHI	€	25.235,00
54	LOMBARDIA	MILANO	ACCADEMIA ITALIANA DELLA CUCINA	€	25.000,00
55	LOMBARDIA	MILANO	C.I.R.I.E.C.- CENTRO ITALIANO DI RICERCHE E DI INFORMAZIONE SULL'ECONOMIA DELLE IMPRESE PUBBLICHE E DI PUBBLICO INTERESSE	€	25.235,00
56	LOMBARDIA	MILANO	CENTRO NAZIONALE DI STUDI MANZONIANI	€	60.000,00
57	LOMBARDIA	MILANO	FONDAZIONE ARNOLDO E ALBERTO MCONDADORI	€	25.235,00
58	LOMBARDIA	MILANO	FONDAZIONE ARTISTICA POLDI PEZZOLI- ONLUS	€	40.000,00
59	LOMBARDIA	MILANO	FONDAZIONE CENTRO DI DOCUMENTAZIONE EBRAICA CONTEMPORANEA - C.D.E.C - ONLUS	€	38.000,00
60	LOMBARDIA	MILANO	FONDAZIONE GIANGIACOMO FELTRINELLI	€	170.000,00
61	LOMBARDIA	MILANO	ISTITUTO LOMBARDO - ACCADEMIA DI SCIENZE E LETTERE	€	75.000,00
62	LOMBARDIA	MILANO	ISTITUTO PER LA SCIENZA DELL'AMMINISTRAZIONE PUBBLICA -I.S.A.P.	€	25.235,00
63	LOMBARDIA	MILANO	ISTITUTO PER LA STORIA DELL'ARTE LOMBARDA-ONLUS	€	25.000,00

TUTTA LA TABELLA 2003-2005

RC/



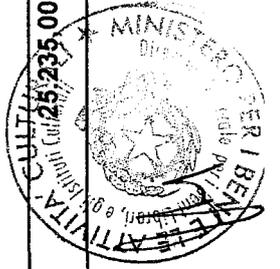
42

64	LOMBARDIA	MILANO	SOCIETA' PER LE BELLE ARTI ED ESPOSIZIONE PERMANENTE	€	25.234,00
65	EMILIA ROMAGNA	MODENA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE LETTERE E ARTI DI MODENA	€	25.000,00
66	EMILIA ROMAGNA	MODIGLIANA (FO)	ACCADEMIA DEGLI INCAMMINATI	€	23.234,00
67	CAMPANIA	NAPOLI	CENTRO INTERNAZIONALI PER LO STUDIO DEI PAPIRI ERCOLANESI	€	25.235,00
68	CAMPANIA	NAPOLI	FONDAZIONE "BIBLIOTECA BENEDETTO CROCE"	€	35.000,00
69	CAMPANIA	NAPOLI	FONDAZIONE NAPOLI NOVANTANOVE - ONLUS	€	25.235,00
70	CAMPANIA	NAPOLI	ISTITUTO ITALIANO DI STUDI STORICI	€	120.000,00
71	VENETO	PADOVA	ACCADEMIA GALILAEANA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI IN PADOVA	€	25.000,00
72	VENETO	PADOVA	FONDAZIONE "CENTRO STUDI FILOSOFICI DI GALLARATE"	€	25.235,00
73	SICILIA	PALERMO	ACCADEMIA NAZIONALE DI SCIENZE LETTERE E ARTI DI PALERMO	€	45.000,00
74	SICILIA	PALERMO	CENTRO INTERNAZIONALE DI ETNOSTORIA	€	125.000,00
75	EMILIA ROMAGNA	PARMA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI	€	85.000,00
76	MARCHE	PESARO	FONDAZIONE GIOACCHINO ROSSINI	€	25.000,00
77	TOSCANA	PESCIA	FONDAZIONE NAZIONALE CARLO COLLODI	€	35.000,00
78	TOSCANA	PISA	DOMUS GALILAEANA	€	57.000,00
79	EMILIA ROMAGNA	PONTECCHIO MARCONI	FONDAZIONE GUGLIELMO MARCONI	€	35.000,00
80	TOSCANA	PRATO	ISTITUTO DI STUDI STORICI POSTALI	€	23.234,00
81	TOSCANA	PRATO	ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STORIA ECONOMICA FRANCESCO DATINI	€	35.000,00
82	SICILIA	RAGUSA	ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI FELICIANO ROSSITTO	€	25.235,00

TUTTA LA TABELLA 2003-2005

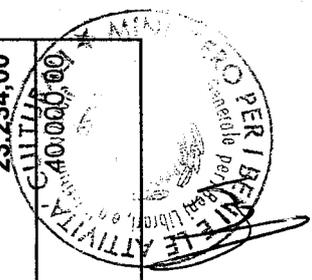
RC/

se



PROPOSTA TABELLA 2003-2005

83	CAMPANIA	RAVELLO	CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI ONLUS	€	25.235,00
84	EMILIA ROMAGNA	RAVENNA	FONDAZIONE "CASA DI ORIANI"	€	25.000,00
85	EMILIA ROMAGNA	RAVENNA	OPERA DI DANTE	€	25.235,00
86	MARCHE	RECANATI	CENTRO NAZIONALE DI STUDI LEOPARDIANI	€	35.000,00
87	EMILIA ROMAGNA	REGGIO EMILIA	ISTITUTO ALCIDE CERVI	€	60.000,00
88	LAZIO	ROMA	ACCADEMIA DI STORIA DELL'ARTE SANITARIA	€	23.234,00
89	LAZIO	ROMA	ACCADEMIA LANCISIANA	€	30.000,00
90	LAZIO	ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DELLE SCIENZE DETTA DEI XL	€	110.000,00
91	LAZIO	ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SAN LUCA	€	65.000,00
92	LAZIO	ROMA	ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA	€	65.000,00
93	LAZIO	ROMA	ASSOCIAZIONE "ROMA NEL RINASCIMENTO"	€	25.235,00
94	LAZIO	ROMA	ASSOCIAZIONE MALACOLOGICA INTERNAZIONALE -A.M.I.	€	35.000,00
95	LAZIO	ROMA	ASSOCIAZIONE NAZIONALE PER GLI INTERESSI DEL MEZZOGIORNO D'ITALIA	€	110.000,00
96	LAZIO	ROMA	ASSOCIAZIONE PER L'ECONOMIA DELLA CULTURA	€	25.000,00
97	LAZIO	ROMA	C.I.R.S.E.S.- CENTRO DI INIZIATIVA E DI RICERCA SUL SISTEMA EDUCATIVO E SCIENTIFICO	€	25.000,00
98	LAZIO	ROMA	CENTRO "PIO RAJNA" CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA LINGUISTICA E FILOLOGICA	€	27.000,00
99	LAZIO	ROMA	CENTRO DI INIZIATIVA GIURIDICA "PIERO CALAMANDREI"	€	45.000,00
100	LAZIO	ROMA	CENTRO DI STUDI SULLA CULTURA E L'IMMAGINE DI ROMA	€	25.235,00
101	LAZIO	ROMA	CENTRO INTERNAZIONALE EUGENIO MONTALE	€	23.234,00
102	LAZIO	ROMA	ESSMOI-FONDAZIONE GIUSEPPE EMANUELE E VERA MODIGLIANI (ENTE PER LA STORIA DEL SOCIALISMO E DEL MOVIMENTO OPERAIO ITALIANO)	€	40.000,00



TUTTA LA TABELLA 2003-2005
RC/

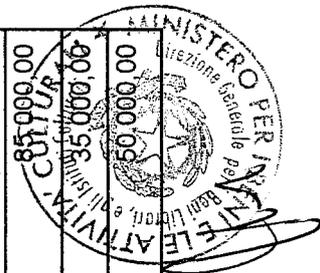
AL

PROPOSTA TABELLA 2003-2005

103	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE ING. CARLO MAURILIO LERICI	€	35.000,00
104	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI	€	25.235,00
105	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO	€	60.000,00
106	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE GIACOMO BRODOLINI	€	60.000,00
107	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE GIULIO PASTORE	€	65.000,00
108	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE ISTITUTO GRAMSCI- ONLUS	€	170.000,00
109	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE LELIO E LISLI BASSO - ISSOCO	€	190.000,00
110	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE LIBERAL	€	60.000,00
111	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE LUIGI EINAUDI PER STUDI DI POLITICA ED ECONOMIA	€	45.000,00
112	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE MARIA E GOFFREDO BELLONCI	€	25.235,00
113	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE PIETRO NENNI	€	45.000,00
114	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE UGO SPIRITO	€	60.000,00
115	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE VALENTINO BUCCHI	€	35.000,00
116	LAZIO	ROMA	FONDAZIONE "REMO ORSERI PER LA COLLABORAZIONE CULTURALE FRA I POPOLI"	€	25.235,00
117	LAZIO	ROMA	GIUNTA CENTRALE PER GLI STUDI STORICI	€	370.000,00
118	LAZIO	ROMA	ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA FONDATA DA GIOVANNI TRECCANI	€	70.000,00
119	LAZIO	ROMA	ISTITUTO DI STUDI PIRANDELLIANI E SUL TEATRO CONTEMPORANEO	€	25.235,00
120	LAZIO	ROMA	ISTITUTO INTERNAZIONALE JACQUES MARITAIN	€	85.000,00
121	LAZIO	ROMA	ISTITUTO ITALIANO DI NUMISMATICA	€	35.000,00
122	LAZIO	ROMA	ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA ANTICA	€	60.000,00

TUTTA LA TABELLA 2003-2005

RC/



24

PROPOSTA TABELLA 2003-2005

123	LAZIO	ROMA	ISTITUTO ITALIANO PER LA STORIA DELLA MUSICA	€	25.235,00
124	LAZIO	ROMA	ISTITUTO LUIGI STURZO	€	195.000,00
125	LAZIO	ROMA	ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	€	85.000,00
126	LAZIO	ROMA	ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI ROMANI -ONLUS	€	150.000,00
127	LAZIO	ROMA	ISTITUTO NAZIONALE DI URBANISTICA	€	25.235,00
128	LAZIO	ROMA	ISTITUTO PER LA STORIA DEL RISORGIMENTO ITALIANO	€	138.000,00
129	LAZIO	ROMA	ISTITUTO PER LA STORIA DELL'AZIONE CATTOLICA E DEL MOVIMENTO CATTOLICO IN ITALIA "PAOLO VI"	€	38.000,00
130	LAZIO	ROMA	ISTITUTO STORICO ITALIANO PER IL MEDIOEVO	€	215.000,00
131	LAZIO	ROMA	ISTITUTO STORICO ITALIANO PER L'ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA	€	125.000,00
132	LAZIO	ROMA	MUSEO STORICO DELLA LIBERAZIONE DI ROMA	€	45.000,00
133	LAZIO	ROMA	OSSERVATORIO PARLAMENTARE	€	23.234,00
134	LAZIO	ROMA	SOCIETÀ CHIMICA ITALIANA	€	25.235,00
135	LAZIO	ROMA	SOCIETÀ GEOGRAFICA ITALIANA	€	70.000,00
136	LAZIO	ROMA	SOCIETÀ ITALIANA DI STATISTICA	€	25.235,00
137	LAZIO	ROMA	SOCIETÀ ITALIANA PER IL PROGRESSO DELLE SCIENZE	€	25.235,00
138	LAZIO	ROMA	UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE	€	50.000,00
139	VENETO	ROVIGO	ACCADEMIA DEI CONCORDI	€	25.234,00
140	ABRUZZO	SAN GABRIELE - ISOLA DEL GRAN SASSO (TE)	FONDAZIONE STAUROS ITALIANA	€	25.235,00
141	TOSCANA	SAN GIMIGNANO (SI)	CENTRO DI STUDI SUL CLASSICISMO	€	30.000,00
142	TOSCANA	SAN MINIATO	FONDAZIONE CENTRO STUDI SULLA CIVILTÀ DEL TARDO MEDIOEVO	€	125.235,00



TUTTA LA TABELLA 2003-2005
RC/

Al

PROPOSTA TABELLA 2003-2005

143	TOSCANA	SETTIMELLO	BIBLIA - ONLUS	€	25.235,00
144	TOSCANA	SIENA	ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI	€	25.000,00
145	TOSCANA	SIENA	FONDAZIONE ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA	€	43.000,00
146	PIEMONTE	STRESA	CENTRO INTERNAZIONALE LE DI STUDI ROSMINIANI	€	25.235,00
147	PUGLIA	TARANTO	ISTITUTO PER LA STORIA E L'ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	€	52.000,00
148	UMBRIA	TODI	CENTRO ITALIANO DI STUDI SUL BASSO MEDIOEVO - ACCADEMIA TUDERTINA	€	25.000,00
149	PIEMONTE	TORINO	ACCADEMIA DELLE SCIENZE DI TORINO	€	77.000,00
150	PIEMONTE	TORINO	CENTRO RICERCHE ARCHEOLOGICHE E SCAVI DI TORINO PER IL MEDIO ORIENTE E L'ASIA	€	25.000,00
151	PIEMONTE	TORINO	CENTRO STUDI PIERO GOBETTI	€	65.000,00
152	PIEMONTE	TORINO	FONDAZIONE CARLO DONAT-CATTIN	€	25.235,00
153	PIEMONTE	TORINO	FONDAZIONE ISTITUTO PIEMONTESE ANTONIO GRAMSCI	€	50.000,00
154	PIEMONTE	TORINO	FONDAZIONE LUIGI EINAUDI	€	250.000,00
155	PIEMONTE	TORINO	FONDAZIONE ROSSELLI	€	60.000,00
156	PIEMONTE	TORRE PELLICE	SOCIETA' DI STUDI VALDESI	€	25.235,00
157	FRIULI VENEZIA GIULIA	UDINE	SOCIETA' FILOLOGICA FRIULANA	€	23.234,00
158	MARCHE	URBINO	ACCADEMIA RAFFAELLO	€	25.235,00
159	VENETO	VENEZIA	ATENEIO VENETO	€	35.000,00
160	VENETO	VENEZIA	FONDAZIONE GIORGIO CINI	€	125.000,00
161	VENETO	VENEZIA	FONDAZIONE SCIENTIFICA QUERINI STAMPALIA- ONLUS	€	44.000,00
162	VENETO	VENEZIA	FONDAZIONE UGO E OLGA LEVI - CENTRO DI CULTURA MUSICALE SUPERIORE ONLUS	€	25.235,00
163	VENETO	VENEZIA	ISTITUTO VENETO ACCADEMIA DI SCIENZE LETTERE ED ARTI	€	90.000,00



8 TUTTA LA TABELLA 2003-2005

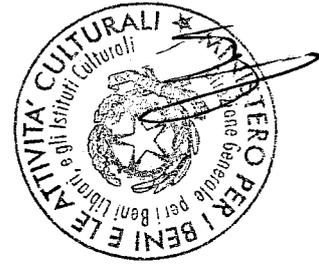
RC/

As

PROPOSTA TABELLA 2003-2005

164	VENETO	VENEZIA	SOCIETÀ EUROPEA DI CULTURA - S.E.C.	€	87.000,00
165	VENETO	VICENZA	ACCADEMIA OLIMPICA	€	30.000,00
166	VENETO	VICENZA	CENTRO INTERNAZIONALE DI STUDI DI ARCHITETTURA "ANDREA PALLADIO"	€	95.000,00
167	VENETO	VICENZA	ISTITUTO PER LE RICERCHE DI STORIA SOCIALE E RELIGIOSA - ONLUS	€	38.000,00

TOTALE TABELLA 2003-2005				€	8.761.076,00
--------------------------	--	--	--	---	--------------





240/A. MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

L. 17-10-1996 n. 534

Nuove norme per l'erogazione di contributi statali alle istituzioni culturali.
Pubblicata nella Gazz. Uff. 22 ottobre 1996, n. 248.

1. 1. A decorrere dal 1^o gennaio 1997, le istituzioni culturali in possesso dei requisiti di cui all'articolo 2 sono ammesse, a domanda, al contributo ordinario annuale dello Stato mediante l'inserimento nell'apposita tabella emanata, entro novanta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali, di seguito denominato «Ministro», di concerto con il Ministro del tesoro, sentito il parere delle commissioni parlamentari competenti per materia e del competente comitato di settore del Consiglio nazionale per i beni culturali e ambientali. La tabella è sottoposta a revisione ogni tre anni, con la medesima procedura.

2. Lo schema del decreto di cui al comma 1 è trasmesso alle competenti commissioni parlamentari unitamente ad un prospetto in cui, in modo uniforme, sono riassunti i dati preventivi e consuntivi relativi al bilancio ed all'attività delle istituzioni culturali di cui al medesimo comma 1 ^(1/a).

(1/a) La tabella delle istituzioni culturali prevista dal presente articolo è stata approvata con D.M. 31 luglio 2000 (Gazz. Uff. 4 settembre 2000, n. 206).

