

# SENATO DELLA REPUBBLICA

————— XVII LEGISLATURA —————

**N. 192**

## **ATTO DEL GOVERNO SOTTOPOSTO A PARERE PARLAMENTARE**

Elenco delle proposte di istituzione e di finanziamento di  
Comitati nazionali e di Edizioni nazionali per l'anno 2015

*(Parere ai sensi dell'articolo 2, comma 2, della legge 1° dicembre 1997, n. 420)*

---

**(Trasmesso alla Presidenza del Senato il 2 luglio 2015)**

---



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

MIBACT-UDCM  
GABINETTO  
0015927-02/07/2015  
Cl. 06.02.00/5

Presidente del Senato della  
Repubblica  
Palazzo Madama  
00100 ROMA

**OGGETTO:** Invio dell'elenco concernente l'istituzione ed il finanziamento di Comitati Nazionali e di Edizioni Nazionali. Esercizio anno finanziario 2015, cap.3631, P.G.2

Al fine di acquisire il parere delle Commissioni parlamentari competenti per materia, previsto dall'art.2 comma 2 della legge 420/1997, si invia l'elenco delle proposte di istituzione e di finanziamento di Comitati Nazionali (a. f. 2015), deliberato dall'apposita Consulta.

Al contempo si invia, per opportuna informazione, l'elenco delle Edizioni Nazionali relative all'anno 2015.

IL MINISTRO



# *Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

## **RELAZIONE PER LE COMMISSIONI PARLAMENTARI** Commissione Cultura Senato – Commissione Cultura Camera dei Deputati

OGGETTO: Legge n. 420/1997 e legge n. 237/1999. Esercizio finanziario 2015, cap.3631 P.G.2  
Comitati Nazionali e Edizioni Nazionali.

Ai sensi dell'art. 2 della legge 420/1997 (all. 1), visto il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante "Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni e delle attività culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell'art.13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112" (all.2), si è ricostituita la Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali con D.M.17 marzo 2015 registrato dal MEF in data 10 aprile 2015 (all.3).

La Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali si è riunita il 18 giugno 2015, (Verbale all.4), per esaminare le domande di istituzione di Comitati ed Edizioni Nazionali per l'a.f. 2015, nonché le domande di rifinanziamento per Edizioni Nazionali già operanti, sempre riferibili all'anno finanziario sopra indicato.

Per l'anno finanziario 2015 è stata stanziata sul capitolo 3631 P.G.2 la somma di € 301.373,00;

La Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali ha ritenuto di suddividere il suddetto finanziamento di € 301.373,00 presente sul cap.3631 P.G.2 (a.f. 2015) attribuendo ai Comitati Nazionali € 210.000,00 ed alle Edizioni Nazionali € 91.373,00.

Per quanto riguarda i Comitati Nazionali la Consulta, visti i programmi presentati, la qualità delle iniziative proposte e l'interesse nazionale, dopo attento esame di merito e tenuto conto dei finanziamenti previsti (bilancio preventivo delle entrate), ha accolto le istanze di seguito elencate e deliberato i contributi indicati a fianco di ciascuna di esse.

### **Comitati Nazionali – Nuove proposte**

Comitato Nazionale celebrazioni centenario della nascita di Aldo Moro	€ 70.000,00
Comitato Nazionale celebrazioni centenario della nascita di Giorgio Bassani	€ 70.000,00
Comitato Nazionale celebrazioni V centenario della pubblicazione dell'Orlando Furioso	€ 70.000,00



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Circa le Edizioni Nazionali, pur considerando che l'art. 2, comma 2 della legge 420/1997 prescrive l'obbligo del parere esclusivamente per quanto riguarda le proposte relative ai Comitati Nazionali, si informano codeste Commissioni che la Consulta, visti i programmi presentati e tenuto conto della durata prevista per la realizzazione dell'opera nonché del prestigio delle istituzioni e degli studiosi coinvolti, ha deliberato di istituire due nuove Edizioni Nazionali:

## **Edizioni Nazionali nuova istituzione**

- |  |             |
|--|-------------|
| - Edizione Nazionale Opera Omnia di Grazia Deledda       | € 5.000,00  |
| - Edizione Nazionale degli scritti di Don Lorenzo Milani | € 20.000,00 |

La Consulta ha deliberato altresì, tenendo conto dell'attività scientifica svolta, dell'utilizzo dei finanziamenti attribuiti, della durata prevista per la realizzazione dell'opera, nonché del prestigio delle istituzioni e degli studiosi coinvolti, di rifinanziare le Edizioni Nazionali già operanti come di seguito elencato:

## **Rifinanziamento di Edizioni Nazionali operanti:**

- |                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| -Leon Battista Alberti            | € 10.000,00 |
| -Vincenzo Bellini                 | € 10.000,00 |
| -R.Giuseppe Boscovich             | € 7.000,00  |
| -Canzonieri della lirica italiana | € 4.373,00  |
| -Luigi Capuana                    | € 5.000,00  |
| -Gaetano Donizetti                | € 10.000,00 |
| -Federico Enriques                | € 7.000,00  |
| -Antonio Labriola                 | € 4.000,00  |
| -Ugo Foscolo                      | € 4.000,00  |
| -Francesco Maurolico              | € 5.000,00  |

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Rossana RUMMO)



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

### **BOZZA**

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 “Legge di contabilità e finanza pubblica” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137” e successive modificazioni;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il decreto ministeriale adottato in data 27 novembre 2014, registrato il 19 dicembre 2014 foglio n. 5624 presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l’articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle Attività culturali e del turismo;

VISTA la legge 23 dicembre 2014 n.190 recante “disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato” (legge di stabilità 2015);

VISTA la legge 23 dicembre 2014, n.191 concernente “bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2015 e bilancio pluriennale per il triennio 2015-2017”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 29 dicembre 2014, n.101094, pubblicato nella G.U. n.302 del 31 dicembre 2014, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo-tabella n.13-del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2015 e per il triennio 2015-2017, che assegna, per il 2015, sul capitolo 3631 P.G.2 la somma di € 301.373,00 in favore di Comitati ed Edizioni Nazionali;

VISTO il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante ” Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni e delle attività culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell’art.13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112”;



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

VISTO il decreto ministeriale 17 marzo 2015 istitutivo della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali;

VISTA la delibera della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali del 18 giugno 2015;

ACQUISITI i pareri favorevoli delle Commissioni parlamentari espressi in data.....;

TENUTO CONTO degli importi stabiliti dalla Consulta

### DECRETA

La disponibilità sul cap. 3631/2, P.G. 2 (anno finanziario 2015) di € 301.371,00 viene così ripartita:

#### **Comitati Nazionali – Nuove proposte**

Comitato Nazionale celebrazioni per il centenario della nascita di Aldo Moro	€ 70.000,00
Comitato Nazionale celebrazioni centenario della nascita di Giorgio Bassani	€ 70.000,00
Comitato Nazionale celebrazioni del V centenario della Pubblicazione dell'Orlando Furioso	€ 70.000,00

#### **Edizioni Nazionali nuova istituzione**

- Edizione Nazionale Opera Omnia di Grazia Deledda	€ 5.000,00
- Edizione Nazionale degli scritti di Don Lorenzo Milani	€ 20.000,00

#### **Rifinanziamento di Edizioni Nazionali operanti:**

-Leon Battista Alberti	€ 10.000,00
-Vincenzo Bellini	€ 10.000,00



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

-R.Giuseppe Boscovich	€ 7.000,00
-Canzonieri della lirica italiana	€ 4.373,00
-Luigi Capuana	€ 5.000,00
-Gaetano Donizzetti	€ 10.000,00
-Federico Enriques	€ 7.000,00
-Antonio Labriola	€ 4.000,00
-Ugo Foscolo	€ 4.000,00
-Francesco Maurolico	€ 5.000,00

IL MINISTRO

---

Via Michele Mercati, 4 – 00197 Roma



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

.....

**ALLEGATI**

.....

- 1 – LEGGE 420/1997 Istitutiva della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali
- 2 - DM 06.06.2014 Rideterminazione del numero dei componenti degli organismi operanti
- 3 – DM 17.03.2015 Istitutivo della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali 2015 - 2017
- 4 - Verbale del 18.06.2015 Conclusioni



(all. 1)

## LEGGI, DECRETI E ORDINANZE PRESIDENZIALI

LEGGE 1° dicembre 1997, n. 420.

**Istituzione della Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali.**

La Camera dei deputati ed il Senato della Repubblica hanno approvato;

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

PROMULGA

la seguente legge:

Art. I.

*Istituzione e composizione della Consulta*

1. È istituita presso il Ministero per i beni culturali e ambientali la Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali, di seguito denominata «Consulta», avente la finalità di individuare le celebrazioni o le manifestazioni culturali di particolare rilevanza nonché le edizioni nazionali da realizzare.

2. La Consulta è composta da:

a) tre esponenti di chiara fama del mondo della cultura, di quali uno con funzioni di presidente;

b) il direttore generale dell'Ufficio centrale per i beni librari, le istituzioni culturali e l'editoria, con funzioni di vice \*presidente;

c) un rappresentante della Presidenza del Consiglio dei Ministri e di ciascuno dei Ministeri della pubblica istruzione, del tesoro, dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica;

d) il presidente del coordinamento degli assessori regionali alla cultura.

3. Il presidente della Consulta, in relazione ai singoli argomenti da trattare, chiama a partecipare ai lavori qualificati esponenti del mondo della cultura, i responsabili dei comitati di settore del Consiglio nazionale per i beni culturali e ambientali, nonché rappresentanti del Ministero degli affari esteri, del Ministero delle poste e delle telecomunicazioni e delle amministrazioni interessate. I componenti della Consulta sono nominati con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali e durano in carica tre anni. Ai componenti della Consulta esterni alla pubblica amministrazione compete il trattamento economico di

missione in base alla normativa generale vigente per i dirigenti generali di livello C dello Stato.

Art. 2.

*Comitati nazionali*

1. Le richieste di istituzione dei comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, corredate da una dettagliata relazione che indichi gli obiettivi, gli studiosi coinvolti, il programma e la previsione di spesa, sono presentate alla Consulta da enti locali, enti pubblici, istituzioni culturali o comitati promotori, nonché da amministrazioni dello Stato.

2. La costituzione e l'organizzazione dei comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, l'ammissione al contributo finanziario e la misura dello stesso sono deliberate dalla Consulta. A tal fine la Consulta predispone annualmente l'elenco delle motivate proposte di istituzione di comitati per l'anno successivo, con l'indicazione del relativo contributo. L'elenco è emanato, previo parere delle competenti commissioni parlamentari, reso entro trenta giorni, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali.

3. Sono organi del Comitato nazionale:

a) il presidente;

b) il segretario tesoriere.

4. Il contributo statale è erogato con ordini di accreditamento al segretario tesoriere del Comitato nazionale che è tenuto, ogni sei mesi e comunque entro tre mesi dal termine della celebrazione o della manifestazione, alla rendicontazione di tutte le spese sostenute alla Ragioneria centrale presso il Ministero per i beni culturali e ambientali, che ne cura l'inoltro alla Corte dei conti.

Art. 3.

*Edizioni nazionali*

1. Le richieste di istituzione di Edizioni nazionali possono essere presentate da amministrazioni dello Stato, università, istituzioni scolastiche, enti di ricerca, istituzioni culturali o singoli studiosi e debbono essere corredate da un dettagliato programma scientifico, da un articolato piano dei lavori e dalla relativa previsione di spesa.

2. La costituzione delle Edizioni nazionali è deliberata dalla Consulta, che determina altresì la composizione delle commissioni scientifiche, ed è disposta con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali.

3. Il contributo statale alle commissioni scientifiche viene determinato annualmente dalla Consulta sulla base delle richieste presentate dalle Edizioni nazionali ed assegnato per la realizzazione o il proseguimento delle attività.

4. Sono organi delle commissioni scientifiche delle

Edizioni nazionali:

- a) il presidente;
- b) il segretario tesoriere.

5. Il contributo statale è erogato con ordini di accreditamento al segretario tesoriere delle commissioni scientifiche che è tenuto, ogni sei mesi, alla rendicontazione di tutte le spese sostenute alla Ragioneria centrale presso il Ministero per i beni culturali e ambientali, che ne cura l'inoltro alla Corte dei conti.

6. All'inizio di ciascun anno, i presidenti delle commissioni scientifiche presentano al Ministero per i beni culturali e ambientali una relazione sui lavori svolti, il consuntivo delle spese sostenute, il preventivo delle spese e delle entrate previste, la previsione del piano di pubblicazione o lo stato di avanzamento della sua realizzazione.

7. Per la realizzazione delle Edizioni nazionali, il Ministero per i beni culturali e ambientali può stipulare convenzioni con i Ministeri della pubblica istruzione e dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica.

Art. 4.

(Celebrazioni del 2000).

1. Per individuare le celebrazioni e le manifestazioni culturali da realizzare in occasione dell'anno 2000, la Consulta è composta, oltre che dai soggetti indicati nell'articolo 1, comma 2, dai rappresentanti delle regioni e degli enti locali interessati.

Art. 5.

(Contributi statali).

1. Per il triennio 1997-1999 è autorizzata la spesa di lire 13 miliardi per il 1997, di lire 10 miliardi per il 1998 e di lire 11 miliardi per il 1999, da destinare ai Comitati nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali nonché per le Edizioni nazionali e da iscrivere in apposito capitolo dello stato di previsione della spesa del Ministero per i beni culturali e ambientali. Per l'anno 1997, a valere sulla predetta autorizzazione di spesa, sono concessi i seguenti contributi dello Stato:

- a) alla Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro, lire 3 miliardi;
- b) al Comitato nazionale per la celebrazione del bicentenario della Repubblica napoletana del 1799, lire 2 miliardi;
- c) al Comitato nazionale per la celebrazione del secondo centenario della nascita di Antonio Rosmini, lire 1 miliardo;
- d) al Comitato nazionale per le celebrazioni Voltiane, lire 1 miliardo;

- e) al Comitato nazionale per le celebrazioni e le manifestazioni per Bologna, capitale europea della cultura per il 2000, lire 1 miliardo;
- f) al Comitato nazionale per la celebrazione del quarto centenario della morte di Giordano Bruno, lire 1 miliardo;
- g) alla Fondazione Ravenna Manifestazioni, lire 1 miliardo;
- h) al Comitato nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della città di Cuneo, patria di Duccio Galimberti, lire 500 milioni;
- i) per la celebrazione del duecentesimo anniversario della nascita di Gaetano Donizetti, lire 500 milioni.

2. Per ciascuno degli anni 1998 e 1999 è concesso un contributo statale di lire 1 miliardo ai Comitati per le celebrazioni dell'anno 2000.

3. Per la tempestiva realizzazione delle iniziative di cui al comma 1, con decreto del Ministro per i beni culturali e ambientali, da adottare entro sessanta giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge, si provvede alla costituzione dei previsti Comitati nazionali.

Art. 6.

(Copertura finanziaria).

1. All'onere derivante dall'applicazione della presente legge, pari a lire 13 miliardi per il 1997, a lire 10 miliardi per il 1998 e a lire 11 miliardi per il 1999, si provvede mediante corrispondente riduzione dello stanziamento iscritto, ai fini del bilancio triennale 1997-1999, al capitolo 6856 dello stato di previsione del Ministero del tesoro per l'anno 1997, parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero per i beni culturali e ambientali.

2. Il Ministro del tesoro è autorizzato ad apportare, con propri decreti, le occorrenti variazioni di bilancio.

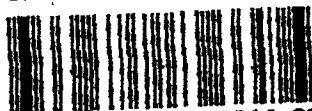
Data a Roma, addì 1° dicembre 1997

SCALFARO

PRODI, *Presidente del Consiglio dei Ministri*

VELTRONI, *Ministro per i beni culturali e ambientali*

Visto, il Guardasigilli: FLICK



0018090-19/06/2014-SCCLA-Y31PREV-R



(all. 2)

Ministero del Turismo  
 22 LUG 2014  
 2008  
 ITALIA

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
 Ufficio Controllo Contabile  
 Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
 Arrivo 9 GIU. 2014  
 Prot. n. 42613  
 Del. 10 GIU. 2014

**“Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali, in attuazione dell’art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112”**

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** l’articolo 29 del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248, recante disposizioni in ordine alla riduzione della spesa complessiva sostenuta dalle amministrazioni pubbliche per organi collegiali ed altri organismi, anche monocratici, comunque denominati, nonché alla soppressione ovvero al riordino e alla proroga dei medesimi;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007, n. 233, recante Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89, recante il regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero dei beni e delle attività culturali, a norma del sopra richiamato articolo 29 del decreto-legge n. 223 del 2006;

**VISTO** il decreto del presidente del Consiglio dei Ministri 11 maggio 2007, recante il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi del sopra richiamato articolo 29 del decreto-legge n. 223 del 2006;

**VISTO** il decreto ministeriale 20 luglio 2009, recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale dell’Amministrazione centrale e periferica del Ministero per i beni e le attività culturali”*;

**VISTO** il decreto del presidente del Consiglio dei Ministri 9 novembre 2009, recante la proroga ai sensi dell’art. 68 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, degli organismi collegiali presso il Ministero per i beni e le attività culturali;



*Il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e  
del Turismo*

**VISTO** il decreto del presidente del Consiglio dei Ministri 3 agosto 2011, recante la proroga ai sensi dell'art. 68 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, degli organismi collegiali presso il Ministero per i beni e le attività culturali;

**VISTA** la legge 24 giugno 2013, n. 71 recante, tra l'altro, "*Trasferimento di funzioni in materia di turismo*" e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell'articolo 1;

**VISTA** la legge 16 novembre 1950, n. 1093, recante "*Concessione di diplomi ai benemeriti della scuola, della cultura e dell'arte*" ed il regolamento di esecuzione approvato con il decreto del Presidente della Repubblica 18 dicembre 1952, n. 4553;

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409, recante Norme relative all'ordinamento ed al personale degli Archivi di Stato, ed in particolare l'articolo 11, di costituzione del Comitato per le pubblicazioni;

**VISTO** l'articolo 13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, recante "*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*", convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, che prevede che il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo ridetermini, con proprio decreto il numero dei componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali, assicurandone una riduzione pari ad almeno il dieci per cento;

**VISTO** il decreto ministeriale 3 dicembre 2013, recante "*Composizione e disciplina dell'osservatorio nazionale per la qualità del paesaggio*";

**VISTO** il decreto ministeriale 10 febbraio 2014, recante "*Rideterminazione del numero dei componenti degli organismi collegiali operanti presso la Direzione generale per il cinema e la Direzione generale per lo spettacolo dal vivo*";

**CONSIDERATO** che la Commissione tecnica paritetica nazionale per la definizione degli standards e per il censimento e l'inventariazione del patrimonio archivistico, istituita con l'accordo sancito in Conferenza unificata Stato, regioni ed autonomie locali in data 27 marzo 2003, è stata sostituita dal Comitato paritetico nazionale di coordinamento e dal Comitato paritetico tecnico scientifico, istituiti dagli articoli 7 e 8 dell'Accordo per la promozione e l'attuazione del sistema archivistico nazionale del 25 marzo 2013, la cui composizione è stata determinata d'intesa con il Presidente della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, il Presidente dell'Unione delle Province d'Italia e il Presidente dell'Associazione Nazionale Comuni Italiani;



*Il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e  
del Turismo*

**RITENUTO** di non procedere in questa sede alla rideterminazione del numero dei componenti dei nuclei di valutazione e verifica investimenti pubblici, fatti espressamente salvi dall'art. 13, comma 1, del citato decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, in quanto previsti dall'art. 1 della legge 17 maggio 1999, n. 144, recante "Misure in materia di investimenti, delega al Governo per il riordino degli incentivi all'occupazione e della normativa che disciplina l'INAIL, nonché disposizioni per il riordino degli enti previdenziali", e da ultimo regolati dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 21 dicembre 2012, n. 262, recante disciplina dei nuclei istituiti presso le amministrazioni centrali dello Stato con la funzione di garantire il supporto tecnico alla programmazione, alla valutazione e al monitoraggio degli interventi pubblici, con riguardo a tutte le amministrazioni centrali dello Stato;

**RITENUTO** di non procedere alla rideterminazione del numero dei componenti sia del Comitato per le pubblicazioni, previsto dall'articolo 11 del decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409, recante Norme relative all'ordinamento ed al personale degli Archivi di Stato, sia del Comitato scientifico della "Rassegna degli archivi di Stato", istituito con decreto ministeriale 12 gennaio 1985 e ridefinito con decreto ministeriale 23 marzo 2006, in quanto detti organismi non sono più operanti presso il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e le relative funzioni sono svolte dal comitato tecnico scientifico per gli archivi di cui all'articolo 14 del decreto del Presidente della Repubblica 26 novembre 2007, n. 233, recante Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali;

**RITENUTO** di mantenere inalterato il numero dei componenti degli organi consultivi centrali di cui agli art. 13 e 14 del d.P.R. n. 233 del 2007, tenuto conto del fondamentale ruolo di questi organi, cui numerose disposizioni legislative e regolamentari affidano compiti essenziali per lo svolgimento delle funzioni di tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali affidate al Ministero, della impossibilità di procedere a una eventuale riduzione del numero dei componenti di detti organismi senza contestualmente modificare la struttura e i meccanismi di nomina ed elezione degli stessi, nonché del fatto che la riduzione del numero dei componenti di tutti gli altri organismi è stata comunque assicurata in misura superiore al 10 per cento imposto dall'art. 13, comma 1, del citato decreto-legge decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112;

**RITENUTO** altresì di non procedere alla rideterminazione del numero dei componenti del Comitato per i premi agli esportatori del libro, di cui all'art. 4, legge 22 dicembre 1969, n. 1010, in quanto tale organismo non è più attivo dal mese di gennaio 2011 e non è stato più ricostituito per esaurimento dei fondi previsti per l'assegnazione dei premi;



*Il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e  
del Turismo*

**RITENUTO** infine di non procedere alla rideterminazione dei componenti della Commissione per la pubblicazione dei Carteggi del Conte di Cavour, istituita con il regio decreto 30 gennaio 1913 e rinnovata, da ultimo, con decreto ministeriale 10 novembre 2005, per l'avvenuto esaurimento dei compiti alla stessa assegnati.

**DECRETA:**

In attuazione dell'art. 13, comma 1, del decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, recante "*Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*", convertito con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, il numero massimo dei componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici e delle attività culturali è rideterminato, con una riduzione complessiva di oltre il 20 per cento, nella misura indicata nella tabella allegata, che costituisce parte integrante del presente provvedimento.

Gli organismi operano senza oneri a carico della finanza pubblica, salvo il solo rimborso delle eventuali spese di missione, ove previsto nel rispetto delle limitazioni previste a legislazione vigente per tali categorie di spese e comunque nei limiti degli stanziamenti di bilancio previsti a legislazione vigente per le medesime spese. Ai componenti dei suddetti organismi collegiali non spetta alcun emolumento o indennità.

<b>Organismo</b>	<b>Numero di componenti previsto</b>	<b>Numero max di componenti rideterminato ai sensi dell'art. 13, comma 1, del d.l. n. 91 del 2013, conv. l. n. 112 del 2013</b>
Commissione per l'esame delle proposte di cessione di beni culturali offerti in pagamento di imposte (articolo 42-bis del decreto del Presidente della Repubblica 26 ottobre 1972, n. 637)	6	6
Comitato tecnico scientifico speciale per il patrimonio storico della prima guerra mondiale (articolo 4 della legge 7 marzo 2001, n. 78)	15	12



*Il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e  
del Turismo*

Comitato consultivo permanente per il diritto d'autore (articolo 190 della legge 22 aprile 1941, n. 633)	33	27
Consulta dei comitati nazionali e delle edizioni nazionali (legge 1 dicembre 1997, n. 420)	9	8
Consulta per lo spettacolo (articolo 1, d.P.R. 14 maggio 2007, n. 89; art. 1 ss., d.m. 29 ottobre 2007)	max 34	33
Consulta territoriale attività cinematografiche (art. 4, d.lg. n. 28 del 2004)	13	8
Commissioni per la revisione cinematografica (artt. 2 e 3, legge n. 161 del 1962)	72	63
Giuria per i premi di qualità (art. 13, d.lg. n. 28 del 2004)	5	3
Commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo (art. 2, d.P.R. 14-5-2007 n. 89; art. 8, d.m. 29-10-2007)	30	24
Commissione per la cinematografia (art. 8, d.lgs. n. 28 del 2004)	19	13
Comitato per le pubblicazioni (articolo 11 del decreto del Presidente della Repubblica 30 settembre 1963, n. 1409)	3	0
Comitato scientifico della "Rassegna degli archivi di Stato" (decreto ministeriale 12 gennaio 1985 e decreto ministeriale 23 marzo 2006)	3	0
Comitato per i premi agli esportatori del libro (art. 4, l. n. 1010 del 1969)	12	0
Commissione per le pubblicazioni di elevato valore culturale (art. 25, legge n. 416 del 1981; art. 5, d.P.R. n. 254 del 1983)	18	13
Commissione per i «Premi per l'attività di promozione del libro e della lettura» (decreto del Direttore generale per i beni librari e gli istituti culturali 27 aprile 2004 per l'attuazione della circolare MiBAC 13 novembre 2003, n. 145)	7	3
Commissione per l'esame delle richieste di ammissione al contributo di cui all'art. 1 della legge n. 534 del 1996, costituita con decreto del Direttore generale per i beni librari e gli istituti culturali 12 aprile 2005	max 8	7
Commissione per la concessione di diplomi ai	15	13



*Il Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e  
del Turismo*

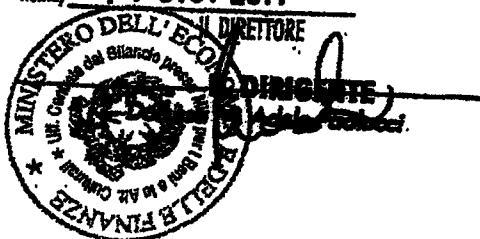
benemeriti della scuola, della cultura e dell'arte (articolo 6, legge 16 novembre 1950, n. 1093)		
Osservatorio nazionale per la qualità del paesaggio previsto (articolo 133, comma 1, del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42)	20	13
Organi consultivi centrali (articoli 13 e 14 del DPR 233/2007)	46	46
<b>Totale</b>	<b>368</b>	<b>292</b>

Il presente decreto sarà trasmesso ai competenti organi di controllo

Roma, 6 GIU. 2014

IL MINISTRO  
*[Handwritten Signature]*

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE  
DIPARTIMENTO DELLA RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO  
U.C.B. c/o Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
Visto n. 966 ex articolo 5, comma 2, D.lgs. n. 123/2011  
Roma, 11 GIU. 2014







(all 3)

## *Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

**VISTA** la legge 1° dicembre 1997, n.420 istitutiva della Consulta dei Comitati Nazionali ed Edizioni Nazionali;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali", e successive modifiche ed integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n.42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137"

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4 del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, nella legge 23 giugno 2014, n. 89;

**VISTO** il decreto ministeriale adottato in data 24 novembre 2014, registrato il 18 dicembre 2014 foglio n. 5624, presso la Corte dei Conti, con il quale è stata disciplinata l'articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

**VISTO** il decreto ministeriale 6 giugno 2014 recante "Rideterminazione del numero di componenti degli organismi operanti nei settori della tutela e della valorizzazione dei beni e delle attività culturali e paesaggistiche e delle attività culturali, in attuazione dell'art.13, comma 1, del decreto legge 8 agosto 2013, n.91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n.112"

**VISTE** le designazioni dei rappresentanti della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero dell' Economia e delle Finanze, del Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

**CONSIDERATO** che i professori Marisa Dalai Emiliani, Riccardo Campa e Andrea Giardina sono esponenti di chiara fama del mondo della cultura;

**ATTESA** la necessità di nominare per il triennio 2015-2017 la Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali;

### **DECRETA**

- Art. 1 -

La Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, istituita dalla Legge n. 420 del 1997, è così composta:

- Prof. Andrea Giardina – Presidente
- Direttore Generale Biblioteche e Istituti culturali – Vice Presidente
- Avv. Maria Cristina Figa in rappresentanza della Presidenza del Consiglio dei Ministri
- Dr.ssa Giovanna Boda in rappresentanza del Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- Dr.ssa Catia Caselli in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze
- Prof.ssa Marisa Dalai Emiliani
- Prof. Riccardo Campa
- Coordinatore degli Assessori Regionali ai beni ed attività culturali.

u



*Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo*

- Art. 2 -

La Consulta di cui all'art. 1 ha la finalità di individuare le celebrazioni o le manifestazioni culturali di particolare rilevanza nonché le edizioni nazionali da realizzare. Essa delibera la costituzione e l'organizzazione dei Comitati Nazionali per le celebrazioni o manifestazioni culturali, nonché la costituzione delle Edizioni Nazionali, l'ammissione al contributo finanziario e la misura dello stesso.

- Art. 3 -

La Consulta opera presso la Direzione Generale biblioteche e istituti culturali.

- Art. 4 -

Le funzioni di coordinamento operativo saranno svolte da un apposito ufficio di segreteria diretto dal dirigente competente della Direzione Generale Biblioteche e Istituti culturali.

- Art. 5 -

I membri della Consulta durano in carica tre anni.

- Art. 6 -

Ai componenti della Consulta esterni alla pubblica amministrazione compete il trattamento economico di missione in base alla normativa generale vigente per i dirigenti generali di I fascia dello Stato. Le spese graveranno sul capitolo 3631/2 del bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

- Art. 7 -

Il presente decreto sarà inviato agli organi di controllo per la registrazione e sarà pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana.

Roma, 17 MAR. 2015

u

IL MINISTRO



Al. 4

# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

## **Verbale riunione della Consulta 18 giugno 2015**

Il giorno 18 giugno 2015 alle ore 14:00, presso la sede della Direzione Generale biblioteche e istituti culturali, si è tenuta la riunione della Consulta dei Comitati e delle Edizioni Nazionali, istituita con D.M. 17/03/2015 ai sensi della legge 420/97.

E' presente il Consigliere Daniele Ravenna in rappresentanza dell'On.le Ministro.

Sono anche presenti i componenti della Consulta: prof. Andrea Giardina (Presidente), dott.ssa Catia Caselli rappresentante del MEF, dott. Emiliano De Maio del MIUR, per delega della dott.ssa Giovanna Boda, prof.ssa Marisa Dalai Emilani e prof. Riccardo Campa come esponenti di chiara fama del mondo della cultura, Direttore Generale dott.ssa Rossana Rummo.

Assenti il rappresentante della Presidenza del Consiglio e il Presidente del coordinamento degli assessori regionali alla cultura.

Sono presenti inoltre la dott.ssa Angela Benintende ed i componenti dell'apposito Ufficio di segreteria, dott.ssa Natalia Serao e prof. Michele Russo.

Il Direttore Generale dott.ssa Rummo riferisce che lo stanziamento sul capitolo di spesa 3631 p.g. 2, relativo ai Comitati ed Edizioni Nazionali per l'a.f. 2015 è di € 301.373,00, precisando che tale stanziamento andrà diviso, come di prassi, tra Comitati ed Edizioni.

Il Direttore Generale presenta alla Consulta l'elenco delle domande di istituzione di nuovi Comitati ed Edizioni e rifinanziamenti di Edizioni Nazionali già esistenti, sottoponendo alla Commissione il materiale istruttorio relativo.

Il Presidente relaziona sull'esame compiuto personalmente su tutto il materiale pervenuto a corredo delle domande di istituzione.

Dopo un'attenta disamina vengono individuati come meritevoli di essere istituiti e di ottenere il contributo tre Comitati:

- Centenario della nascita di Aldo Moro
- Centenario della nascita di Giorgio Bassani
- Celebrazioni del V centenario della pubblicazione dell'Orlando Furioso.

La richiesta d'istituzione di un Comitato per le celebrazioni del V centenario della pubblicazione dell'Orlando Furioso è stata presentata da due diversi proponenti: il "Comitato promotore Orlando Furioso in Valtellina 2016", sostenuto dal Comune di Sondrio, e il Comune di Ferrara.

Come già accaduto in situazioni analoghe, l'Amministrazione si è adoperata, su richiesta della Consulta, per far confluire in un unico Comitato le due proposte invitando entrambi gli enti proponenti a individuare congiuntamente il presidente, il tesoriere e le personalità da cooptare nell'istituendo comitato.

A rivestire la carica di Presidente è stata designata la prof.ssa Lina Bolzoni (Professore Ordinario di letteratura italiana presso la Scuola Normale Superiore di Pisa), come Segretario Tesoriere sarà incaricato il dott. Enrico Spinelli (Direttore della Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara).



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

## DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

### Componenti:

- Cons. Daniele Ravenna (Direttore Generale per i rapporti con il parlamento)
- Francesca Cappelletti (Storica dell'Arte, Università di Ferrara)
- Corrado Bologna (Ordinario di filologia romanza, Università Roma Tre)
- Gianni Venturi (Professore emerito di letteratura italiana, Università di Firenze)
- Franco Cardini (Professore emerito presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM) di Firenze)
- Remo Ceserani (già Professore di letterature comparate, Università di Bologna)
- Federica Caneparo (Princeton University)
- Lorenzo Cherubini, in arte Jovanotti (Musicista)
- un rappresentante del MIUR
- un rappresentante del MAECI
- un rappresentante della RAI radiotelevisione italiana
- Sindaco di Ferrara
- Sindaco di Sondrio

La Consulta, delibera la composizione del Comitato ariosteo e, dopo attenta valutazione, decide di assegnare a ciascuno dei tre Comitati scelti come meritevoli € 70.000,00 ciascuno, per un totale di € 210.000,00.

I rimanenti € 91.373,00 vengono destinati alle Edizioni Nazionali.

Relativamente ai Comitati Nazionali non accolti si definiscono le motivazioni che hanno determinato la scelta.

- Centenario della morte di Francesco Tosti: nonostante la rilevanza del personaggio la proposta risulta limitata nel programma di interesse locale. Si assegna il Logo.
- Centenario della morte di Paolo Antonio Foscari: personaggio la cui fama e rilevanza per la Nazione non giustifica l'istituzione di un Comitato Nazionale, soprattutto nell'attuale limitatezza di fondi. Si assegna il Logo.
- Centenario della morte di Guido Gozzano: nonostante la fama del personaggio, la proposta risulta troppo circoscritta ad un progetto delle manifestazioni puramente locale. Si assegna il Logo.
- Celebrazioni del 2200° anniversario della morte di Tito Maccio Plauto: nonostante la fama del personaggio e la presentazione di un programma articolato e di ottima qualità, La Commissione, dovendo comunque procedere ad una selezione, ha ritenuto di non accogliere la richiesta considerando un 2200° anniversario meno significativo dei due centenari e del cinquecentesimo ariosteo. Si propone di suggerire la presentazione di richiesta di contributo per Convegni e Pubblicazioni. Si assegna il Logo.
- Centenario della morte di Egisto Lancerotto: limitatezza del programma presentato, scarsa rilevanza culturale del personaggio, interesse locale.
- Celebrazioni dell'Ottavo Centenario del Canto Romano Antico: l'iniziativa appartiene a tipologia di intervento diversa da quella prevista dalla legge 420/97.
- Celebrazioni del bimillenario della morte di Tito Livio (59 a.C.-17 d.C.): relativamente al bimillenario della morte del poeta, poiché la ricorrenza cadrà nel 2017, si rinvia l'analisi del progetto all'anno prossimo, qualora i proponenti, a cui verrà data comunicazione del motivo dell'esclusione, reitereranno la richiesta. Il Comitato Tito Livio verrà valutato, in questo caso, in relazione alle richieste di istituzione che verranno presentate per l'anno 2017.



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

Si passa all'esame delle Edizioni Nazionali di nuova istituzione.

Il Presidente, prof. Giardina pone ancora una volta l'attenzione sull'eccessiva durata di alcuni progetti editoriali e rileva l'urgenza di sollecitare i Presidenti delle Edizioni di maggiore corso e con progetti editoriali troppo estesi a rielaborare i progetti stessi, che dovranno essere necessariamente più contenuti alla luce dell'attuale situazione economica.

La dott.ssa Rummo esprime l'intenzione di rielaborare, nel corso dei prossimi mesi, la Circolare di riferimento, prevedendo di inserire dei parametri precisi dai quali non si potrà prescindere nell'elaborazione dei piani editoriali, e prevede altresì, ove possibile, di snellire l'iter procedurale.

La prof.ssa Dalai Emiliani, la dott.ssa Catia Caselli ed il dott. Emiliano De Maio concordano con il prof. Campa nell'avvalorare l'intenzione del Direttore Generale, nel sostenere la necessità di una regolamentazione ancora più stringente.

Dall'esame delle Edizioni già esistenti si prende atto che alcune hanno ottenuto, in passato, finanziamenti consistenti.

Il prof. Giardina ed il dott. De Maio, evidenziano come nell'attuale momento storico si debba scegliere una politica editoriale diversa, evitare di ristampare testi già editi privi di apparati critici, non privilegiare necessariamente edizioni di alto costo editoriale, curare maggiormente la distribuzione.

Alla luce delle considerazioni sopra esposte la Consulta delibera di istituire per l'a.f.2015 le seguenti Edizioni Nazionali di nuova istituzione:

- Edizione Nazionale Opera Omnia di Grazia Deledda con uno stanziamento di € 5.000,00
- Edizione Nazionale degli scritti di Don Lorenzo Milani con uno stanziamento di € 20.000,00 con l'indicazione di chiedere una rielaborazione del piano editoriale.

La Consulta decide di escludere dal finanziamento la proposta di istituzione di un'Edizione Nazionale delle Opere di Mario Borsa, tanto per il progetto editoriale ritenuto inidoneo che per i contenuti scientifici.

Si passa all'esame delle domande di rifinanziamento per l'a.f. 2015 delle Edizioni Nazionali già operanti.

La Consulta delibera di non attribuire contributi alle Edizioni Nazionali rifinanziate nell'a.f. 2014, fatta eccezione per l'Edizione Nazionale Canzonieri della lirica Italiana, Edizione Nazionale Ugo Foscolo e Edizione Nazionale Francesco Maurolico, che sono state considerate degne di un ulteriore finanziamento nel 2015 per portare a compimento l'attività pubblicistica avviata.

Edizioni Nazionali rifinanziate:

-Leon Battista Alberti	€10.000,00 (Con lettera di revisione del piano editoriale)
-Vincenzo Bellini	€10.000,00 (Con lettera di revisione del piano editoriale)
-R.Giuseppe Boscovich	€ 7.000,00
-Canzonieri della lirica italiana	€ 4.373,00
-Luigi Capuana	€ 5.000,00



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI

-Gaetano Donizzetti	€ 10.000,00 (Con lettera di revisione del piano editoriale)
-Federico Enriques	€ 7.000,00
-Antonio Labriola	€ 4.000,00( con nota di richiesta sulla mancata pubblicazione)
-Ugo Foscolo	€ 4.000,00
-Francesco Maurolico	€ 5.000,00

Edizioni escluse perché rifinanziate nell'a.f. 2014:

- Flavio Biondo
- Luigi Boccherini
- Pietro Antonio Locatelli
- Luigi Sturzo
- Testi della storiografia umanistica
- Traduzione dei testi greci in età umanistica e rinascimentale
- Lorenzo Valla
- Antonio Vallisneri

Edizioni escluse:

- Carlo Lorenzini *Collodi*
- Muzio Clementi (richiesta chiarimenti sulla cassa giacente)
- Commenti Danteschi (Con lettera di revisione del piano editoriale)
- Federico de Roberto (Con lettera di richiesta chiarimenti piano editoriale)
- Giovanni Pierluigi da Palestrina (Con lettera di revisione del piano editoriale )
- Giuseppe Parini (richiesta chiarimenti sulla cassa)
- Angelo Poliziano (Con lettera di richiesta chiarimenti piano editoriale)
- Giacomo Puccini
- La Scuola Medica Salernitana (Con lettera di chiarimenti piano editoriale e cassa)
- Giovita Scalvini
- Italo Svevo

La seduta si scioglie considerando conclusi i lavori per l'a.f. 2015

Il Presidente