

SENATO DELLA REPUBBLICA

IX LEGISLATURA

(N. 1322)

DISEGNO DI LEGGE

d'iniziativa dei deputati **CASATI, FINCATO GRIGOLETTO, BROCCA,
FERRI, GHINAMI e D'AQUINO**

(V. Stampato Camera n. 2504)

*approvato dalla VIII Commissione permanente (Istruzione e belle arti)
della Camera dei deputati nella seduta del 19 aprile 1985*

*Trasmesso dal Presidente della Camera dei deputati alla Presidenza
il 23 aprile 1985*

Norme a favore del personale docente e non docente della
scuola materna, elementare, secondaria ed artistica

DISEGNO DI LEGGE

Art. 1.

Le graduatorie provinciali per il conferimento delle supplenze al personale non docente nelle scuole materne, elementari, secondarie ed artistiche, compilate ai sensi dell'articolo 3 della legge 9 agosto 1978, n. 463, valide per gli anni scolastici 1983-84 e 1984-85, conservano validità anche per gli anni scolastici 1985-86 e 1986-87, in attesa dell'attuazione dei nuovi profili professionali relativi al predetto personale.

È parimenti prorogata, per i medesimi anni scolastici, la validità delle graduatorie di circolo o di istituto.

Art. 2.

I nuovi profili professionali relativi al personale non docente delle scuole materne, elementari, secondarie ed artistiche, hanno effetto dall'anno scolastico 1985-86.

Nei concorsi da bandire in prima attuazione della disciplina relativa ai nuovi profili professionali, sia per l'ammissione ai ruoli della soppressa carriera di concetto sia per l'ammissione ai ruoli delle sopresse carriere esecutive ed ausiliarie, restano validi, in via transitoria, i titoli di studio previsti, rispettivamente, dall'articolo 9 e dall'articolo 10 del decreto del Presidente della Repubblica 31 maggio 1974, n. 420.

Art. 3.

Ai soli fini dei trasferimenti e dei passaggi del personale docente ed educativo, la valutazione dell'anzianità relativa ai servizi pre-ruolo ha luogo anche prima del completamento del periodo di prova.

Il presente articolo ha effetto a partire dai trasferimenti e dai passaggi aventi decorrenza dall'anno scolastico 1985-86.