SENATO DELLA REPUBBLICA

VIII LEGISLATURA

(N. 1195)

DISEGNO DI LEGGE

approvato dalla 6ª Commissione permanente (Finanze e tesoro) della Camera dei deputati nella seduta del 18 novembre 1980 (V. *Stampato n.* **723**)

presentato dal Ministro delle Finanze

(REVIGLIO)

Trasmesso dal Presidente della Camera dei deputati alla Presidenza il 1° dicembre 1980

Modifiche alla legge 13 luglio 1965, n. 882, sull'ordinamento della banda della Guardia di finanza

DISEGNO DI LEGGE

Art. 1.

Il terzo e il quarto comma dell'articolo 4 della legge 13 luglio 1965, n. 882, sono sostituiti dai seguenti:

« La Commissione per il concorso concernente il reclutamento del maresciallo maggiore carica speciale, vicedirettore, è composta da:

a) un colonnello della Guardia di finanza, presidente;

b) un insegnante di armonia e contrappunto presso un Conservatorio di Stato, membro;

c) l'ufficiale maestro direttore della banda della Guardia di finanza, o, in caso di

TIPOGRAFIA DEL SENATO (1600) — 2-3-4

sua assenza o impedimento, un ufficiale maestro direttore di banda militare, membro;

d) un ufficiale della Guardia di finanza di grado non superiore a capitano, segretario senza voto.

Le Commissioni per i concorsi concernenti il reclutamento dei sottufficiali, degli appuntati e dei finanzieri musicanti sono composte da:

1) un ufficiale superiore della Guardia di finanza, presidente;

2) un professore di Conservatorio di Stato o un maestro diplomato in strumentazione per banda, membro;

3) l'ufficiale maestro direttore della banda della Guardia di finanza, o, in caso di sua assenza o impedimento, un ufficiale maestro direttore di banda militare, membro;

4) un ufficiale della Guardia di finanza di grado non superiore a capitano, segretario senza voto ».

Art. 2.

Il numero 2) del secondo comma dell'articolo 7 della legge 13 luglio 1965, n. 882, è sostituito dal seguente:

« 2) abbiano conseguito in un Conservatorio statale o altro analogo istituto legalmente riconosciuto uno dei seguenti titoli:

a) diploma di composizione;

b) diploma per strumentazione per banda;

c) diploma di canto corale;

d) licenza di compimento medio di composizione;

e) licenza di compimento inferiore di composizione ».