

(N. 1072)

SENATO DELLA REPUBBLICA

DISEGNO DI LEGGE

d'iniziativa del Senatore NEGRONI

COMUNICATO ALLA PRESIDENZA IL 26 MAGGIO 1955

Modifiche all'articolo 1, comma secondo, della legge 10 marzo 1955, n. 95, circa le indennità ai componenti le Commissioni d'esame negli Istituti d'istruzione artistica.

ONOREVOLI SENATORI. — Il presente disegno di legge tende ad ovviare agli inconvenienti che deriverebbero dall'applicazione del secondo comma dell'articolo 1 della legge 10 marzo 1955, n. 95, contenente « Nuove norme sulle indennità da corrispondere ai componenti le Commissioni per gli esami di maturità nei licei classici, scientifici ed artistici, di abilitazione negli Istituti magistrali e tecnici e di diploma nei Conservatori di musica ».

Infatti l'abrogazione degli articoli 1 e 2 del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1075, ratificato con legge 21 marzo 1953, n. 190, disposta dal detto comma dell'articolo 1 della legge sopra citata, ha privato del diritto all'indennità di esame i componenti di alcune Commissioni. Ad ovviare a tale palese sperequazione nei con-

fronti di una vasta categoria di insegnanti provvede l'attuale disegno di legge il quale richiama in vita l'articolo 2 del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1075, mentre l'articolo 1 resta abrogato ma solo limitatamente ai componenti le Commissioni per gli esami di maturità artistica e di diploma nei Conservatori di musica per i quali provvede la nuova legge del 10 marzo 1955.

Circa la copertura finanziaria è da rilevare che il disegno di legge non apporta alcuna innovazione rispetto alla situazione degli anni precedenti. Gli stanziamenti relativi, perciò, già figurano nel bilancio del Ministero della pubblica istruzione per l'esercizio finanziario 1955-56.

DISEGNO DI LEGGE

—

Articolo unico.

Il secondo comma dell'articolo 1 della legge 10 marzo 1955, n. 95, è sostituito dal seguente:

« Sono abrogati il primo comma dell'articolo 2 del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1076, nonché, limitatamente a quanto concerne le Commissioni per gli esami di maturità artistica e di diploma nei Conservatori di musica, l'articolo 1 del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1075, ratificati con legge 21 marzo 1953, n. 190 ».