

(N. 375)

# SENATO DELLA REPUBBLICA

## DISEGNO DI LEGGE

presentato dal Ministro della Difesa

(PACCIARDI)

di concerto col Ministro del Tesoro

(PELLA)

COMUNICATO ALLA PRESIDENZA IL 13 APRILE 1949

Conferimento del grado di capitano  
ai maestri direttori dei Corpi musicali della Marina e dell'Aeronautica.

**ONOREVOLI SENATORI.** — I maestri direttori dei Corpi musicali della marina e dell'aeronautica (per l'esercito il ruolo dei maestri direttori di banda è stato soppresso) possono conseguire al massimo, rispettivamente ai sensi della legge 19 maggio 1941, n. 625, e della legge 2 dicembre 1940, n. 1963, il grado di tenente, continuando, tuttavia, a percepire gli stessi assegni e indennità che avrebbero percepiti in quello di sottotenente.

Analoghe disposizioni regolavano, ai sensi della legge 26 gennaio 1942, n. 39, la carriera del maestro direttore della banda musicale del Corpo delle guardie di Pubblica sicurezza.

Con decreto legislativo 21 aprile 1948, n. 553, è stato, peraltro, stabilito che quest'ultimo consegue l'avanzamento al grado di capitano al compimento del periodo di servizio previsto

per aver diritto allo stipendio massimo di tenente, continuando, però, sempre a percepire gli assegni e le indennità del grado di sottotenente.

Ragioni di parità di trattamento rendono, pertanto, necessario che analogo beneficio sia previsto per i maestri direttori dei Corpi musicali della marina e dell'aeronautica.

Al riguardo giova tener presente la parità esistente tra i complessi bandistici dell'Arma dei carabinieri (il cui maestro direttore può conseguire il cennato grado di capitano), del Corpo delle guardie di Pubblica sicurezza, della marina e dell'aeronautica; nonchè la circostanza che, come avvenuto per il maestro direttore della banda del Corpo delle guardie di Pubblica sicurezza il conferimento del grado di capitano ai maestri direttori di banda della marina e dell'aeronautica è pienamente giustificato dagli

studi compiuti dagli interessati, dalle funzioni didattiche esercitate dai medesimi e da ragioni di prestigio in relazione alle funzioni rappresentative di Arma disimpegnate.

Ai surriferiti intendimenti risponde l'unito disegno di legge, con il quale si stabilisce che i maestri direttori in parola, ferme restando le norme vigenti in materia di trattamento econo-

mico e di collocamento a riposo, conseguono l'avanzamento al grado di capitano al compimento del periodo di servizio previsto dalle vigenti disposizioni per aver diritto allo stipendio massimo di tenente.

Trattandosi di conferimento a titolo onorifico, il provvedimento non comporta oneri al bilancio.

## DISEGNO DI LEGGE

### *Articolo unico.*

I maestri direttori dei Corpi musicali della Marina e dell'Aeronautica conseguono l'avanzamento al grado di capitano al compimento del periodo di servizio previsto dalle vigenti disposizioni per avere diritto allo stipendio massimo di tenente.

Restano ferme le norme vigenti in materia di trattamento economico e di collocamento a riposo dei suddetti maestri direttori.