

(N. 921)

SENATO DELLA REPUBBLICA

DISEGNO DI LEGGE

approvato dalla Camera dei deputati (Commissione speciale per la ratifica dei decreti legislativi emanati dal Governo durante il periodo della Costituente) nella seduta dell'8 marzo 1950 (V. Stampato N. 520-32) (1)

presentato dal Presidente del Consiglio dei Ministri

(DE GASPERI)

di concerto con tutti i Ministri

TRASMESSO DAL PRESIDENTE DELLA CAMERA DEI DEPUTATI ALLA PRESIDENZA
IL 14 MARZO 1950

Ratifica, con modificazioni, del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1030, concernente il riordinamento dei ruoli organici del personale amministrativo, d'ordine e di custodia delle Accademie di Belle Arti, Conservatori di musica ed Accademie d'arte drammatica.

(1) Il decreto legislativo che forma oggetto del presente disegno di legge è compreso nel disegno di legge: « Ratifica a' sensi dell'articolo 6 del decreto legislativo luogotenenziale 16 marzo 1946, n. 98, dei decreti legislativi emanati dal Governo durante il periodo della Costituente » (V. Stampato Camera n. 520). La Commissione speciale formata dalla Camera per l'esame e l'approvazione in sede deliberante del predetto disegno di legge ha adottato una deliberazione per la quale, di massima, stralcia dal blocco dei decreti da ratificare ed approva con separati disegni di legge i decreti legislativi per i quali vengono proposte modifiche o viene proposto il diniego di ratifica, accompagnato da norme particolari. Tali disegni sono individuati dalla Camera ponendo accanto al n. 520 un numero progressivo secondo l'ordine con cui i decreti legislativi vengono stralciati.

DISEGNO DI LEGGE

—

Articolo unico.

Il decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1030, è ratificato con la seguente modificazione:

Art. 6. — Il primo comma è sostituito dal seguente:

« Per il conferimento dei posti risultanti disponibili nella prima attuazione del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1030, nel grado iniziale del ruolo di gruppo *B*, sarà bandito, con la osservanza delle modalità previste dalle vigenti disposizioni, un concorso riservato al personale di ruolo e non di ruolo dell'Amministrazione delle antichità e belle arti, fornito di titolo di studio e degli altri requisiti prescritti. Il personale non di ruolo dovrà, inoltre, aver prestato almeno due anni di servizio ininterrotto e lodevole alla data di pubblicazione del bando e nei suoi confronti si prescindere dal requisito dell'età ».

Il Presidente della Camera dei deputati

GRONCHI.

DECRETO LEGISLATIVO

7 MAGGIO 1948, N. 1030.

Riordinamento dei ruoli organici del personale amministrativo, d'ordine e di custodia delle Accademie di belle arti, Conservatori di musica ed Accademie d'arte drammatica.

Art. 1.

I ruoli organici del personale amministrativo, d'ordine e di custodia delle Accademie di belle arti, dei Conservatori di musica e della Accademia d'arte drammatica, di cui alla tabella A annessa al regio decreto 13 novembre 1940, n. 1745, e successive modificazioni, sono sostituiti dai ruoli di cui alla tabella annessa al presente decreto e firmata dai Ministri proponenti.

Art. 2.

Le promozioni al grado 6° del gruppo A sono conferite per merito comparativo ai funzionari sel ruolo medesimo i quali abbiano compiuto almeno tre anni di effettivo servizio nel grado 7°.

Art. 3.

I posti iniziali del gruppo B sono conferiti mediante concorso per esami riservato a coloro che siano in possesso del diploma di ragioniere.

Con regolamento da emanarsi dal Presidente della Repubblica, su proposta del Ministro per la pubblica istruzione, saranno dettate le disposizioni necessarie per lo svolgimento degli esami.

Art. 4.

È istituito il grado di primo custode nei ruoli organici del personale di cui al presente decreto, con il trattamento economico di cui alla tabella n. 5 allegata al decreto legislativo del Capo provvisorio dello Stato del 5 agosto 1947, n. 778. I posti di primo custode vengono conferiti mediante promozione a norma delle

TESTO MODIFICATO

DALLA CAMERA DEI DEPUTATI

Art. 1.

Identico.

Art. 2.

Identico.

Art. 3.

Identico.

Art. 4.

Identico.

disposizioni stabilite per il personale di custodia dei monumenti, musei, gallerie e scavi di antichità.

Art. 5.

Il personale amministrativo, gruppi A e B dei Conservatori di musica di Bologna, Bolzano, Cagliari, Pesaro, Torino e Venezia che fa parte delle piante organiche transitorie dei predetti Conservatori e non ancora compreso nel ruolo organico delle Accademie di belle arti, dei Conservatori di musica e dell'Accademia di arte drammatica di cui al regio decreto 13 novembre 1940, n. 1745 e successive modificazioni, è inquadrato nei ruoli di cui alla tabella annessa al presente decreto.

All'atto dell'inquadramento previsto dal precedente comma, non può essere attribuito grado che comunque costituisca miglioramento della attuale posizione gerarchica e che comporti trattamento economico superiore a quello in godimento alla data di entrata in vigore del presente decreto. Tuttavia, al personale che all'atto dell'inquadramento fruisca di un complessivo trattamento economico superiore per assegni fissi e continuativi a quello che verrebbe a percepire, è corrisposta la differenza come assegno *ad personam* non utile a pensione, e riassorbibile nei successivi aumenti di stipendio e di indennità carovita.

Le assegnazioni di cui al precedente comma sono effettuate immediatamente dopo le prime promozioni avvenute nel rispettivo ruolo organico, approvato con il presente decreto.

Art. 6.

Nella prima attuazione del presente decreto, nel concorso da bandirsi per i posti di grado iniziale del gruppo B economo-cassiere (grado 11°) due terzi dei posti sono riservati al personale amministrativo di ordine e di custodia, di ruolo e non di ruolo delle Accademie di belle arti, dei Conservatori di musica e dell'Accademia d'arte drammatica, fornito del prescritto titolo di studio, il quale abbia una anzianità di servizio di almeno due anni.

Art. 5.

Identico.

Art. 6.

Per il conferimento dei posti risultanti disponibili nella prima attuazione del decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1030, nel grado iniziale del ruolo di gruppo B, sarà bandito, con la osservanza delle modalità previste dalle vigenti disposizioni, un concorso riservato al personale di ruolo e non di ruolo dell'Amministrazione delle antichità e belle arti, fornito di titolo di studio e degli altri requisiti prescritti. Il personale non di ruolo dovrà inoltre aver prestato almeno due anni di servizio ininterrotto e lodevole alla data di pubblica-

Alle stesse condizioni, in ragione di due terzi dei posti vacanti nel grado iniziale, si provvede al passaggio al gruppo *C* del personale di ruolo e non di ruolo in servizio da almeno due anni presso gli Istituti di cui al precedente comma.

Art. 7.

Nella prima applicazione del presente provvedimento potranno essere confermati nell'incarico di economo-cassiere, nei casi in cui il Ministero lo riterrà necessario, quei funzionari di gruppo *C* del personale delle Accademie di belle arti, dei Conservatori di musica e dell'Accademia d'arte drammatica che, alla data del provvedimento stesso, abbiano ricoperto lodevolmente tale incarico negli istituti dipendenti dall'Amministrazione delle arti.

Art. 8.

Agli impiegati incaricati delle funzioni di economo la retribuzione annua ad essi spettante in virtù dell'articolo 11 del regio decreto 4 marzo 1920, n. 432, è elevata, a partire dal 1° aprile 1948, a lire 7.000 annue.

zione del bando e nei suoi confronti si prescindere dal requisito dell'età.

Identico.

Art. 7.

Identico.

Art. 8.

Identico.

TABELLA.

TABELLA ORGANICA DEL PERSONALE AMMINISTRATIVO, D'ORDINE E DI CUSTODIA DELLE ACCADEMIE DI BELLE ARTI, CONSERVATORI DI MUSICA E ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA.

Gruppo A

Grado	Numero dei posti
6° - Direttori amministrativi	1
7° - Direttori di segreteria di 1 ^a classe.	3
8° - Direttori di segreteria di 2 ^a classe.	4
9° - Primi segretari	9
10° - Segretari	15
11° - Vice segretari	
Totale	
	32

Gruppo B

9° - Primi economi-cassieri	3
10° - Economi-cassieri	4
11° - Vice economi-cassieri	5
Totale	
	12

Gruppo C

9° - Archivisti capi	3
10° - Primi archivisti	9
11° - Archivisti	15
12° - Applicati	25
13° - Alunni d'ordine	13
Totale	
	65

Personale subalterno.

Primi custodi	17
Custodi	148
Totale	
	165

TABELLA.

Identica.